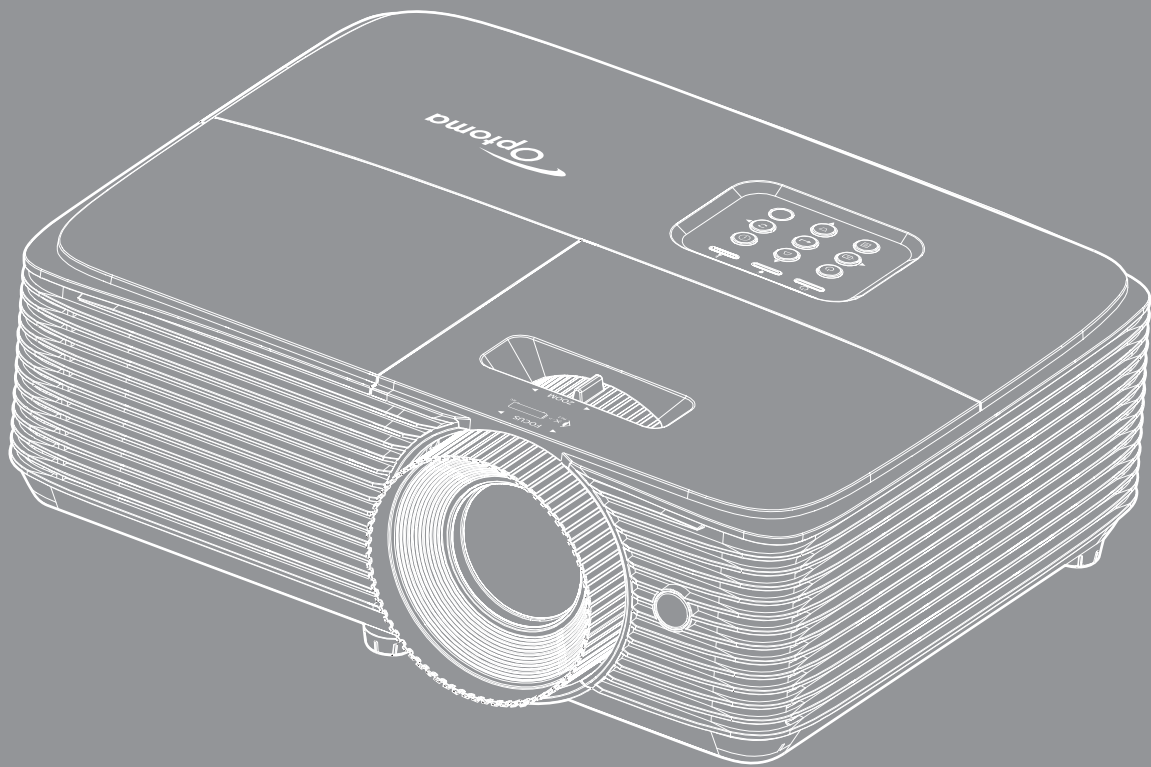


پروژکتور DLP®



## ۴ ..... ایمنی

۴	..... دستورالعمل های ایمنی مهم
۵	..... اطلاعات ایمنی سه بعدی
۶	..... حق تکثیر
۶	..... سلب مسئولیت
۶	..... به رسمیت شناختن علامت تجاری
۷	..... FCC
۷	..... اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی
۷	..... WEEE

## ۸ ..... مقدمه

۸	..... نمای کلی جعبه محصول
۸	..... لوازم جانبی های استاندارد
۸	..... لوازم جانبی های اختیاری
۹	..... نمای کلی محصول
۱۰	..... اتصالات
۱۱	..... صفحه کلید
۱۲	..... کنترل از راه دور

## ۱۳ ..... نصب و راه اندازی

۱۳	..... نصب پروژکتور
۱۵	..... اتصال منابع به پروژکتور
۱۶	..... تنظیم تصویر پخش شده
۱۷	..... تنظیم از راه دور

## ۱۹ ..... استفاده از پروژکتور

۱۹	..... روشن/خاموش کردن پروژکتور
۲۰	..... انتخاب یک منبع ورودی
۲۱	..... پیمایش و ویژگی های منو
۲۲	..... درخت منوی OSD
۳۱	..... نمایش منوی تنظیمات تصویر
۳۳	..... نمایش منوی سه بعدی
۳۴	..... نمایش منوی نسبت ابعادی
۳۹	..... نمایش منوی ماسک لبه
۳۹	..... نمایش منوی زوم
۳۹	..... نمایش منوی جابجایی تصویر
۳۹	..... نمایش منوی تصحیح هندسی
۴۰	..... منوی قطع صدا
۴۰	..... منوی بلندی صدا
۴۰	..... منوی خروجی صدا (آماده به کار)
۴۰	..... منوی تنظیم پخش



۴۰	..... منوی تنظیم نوع صفحه
۴۰	..... منوی تنظیمات لامپ
۴۱	..... منوی تنظیمات فیلتر
۴۱	..... منوی تنظیمات برق
۴۲	..... منوی امنیت تنظیمات
۴۲	..... راه اندازی منوی تنظیمات <i>HDMI link</i>
۴۳	..... منوی تنظیم الگوی آزمایشی
۴۳	..... منوی تنظیمات راه دور
۴۳	..... منوی تنظیم شناسه پخش
۴۳	..... تنظیم منوی راه اندازی 12 ولت
۴۴	..... منوی گزینه های تنظیم
۴۵	..... منوی تنظیم بازنشانی
۴۵	..... منوی LAN شبکه
۴۶	..... منوی کنترل شبکه
۴۷	..... منوی تنظیمات کنترل شبکه
۵۲	..... منوی اطلاعات
۵۳	..... راه اندازی سه بعدی

## ۵۴ ..... تعمیر و نگهداری

۵۴	..... تعویض لامپ
۵۶	..... نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

## ۵۷ ..... اطلاعات بیشتر

۵۷	..... رزولوشن های سازگار
۵۹	..... اندازه تصویر و فاصله پخش
۶۲	..... تعیین موقعیت مرکز تغییر لنز
۶۳	..... ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف
۶۴	..... کدهای راه دور <i>IR</i>
۶۶	..... استفاده از دکمه اطلاعات
۶۷	..... عیب یابی
۶۹	..... نشانگر هشدار
۷۱	..... مشخصات
۷۳	..... دفاتر بین المللی <i>Optoma</i>

<p>علامت صاعقه با یک پیکان در نوک که درون مثلث متساوی الاضلاع قرار دارد، برای این است که به کاربر اخطار دهد "ولتاژ خطرناک" بدون عایق درون محفظه دستگاه موجود است و قدرت آن به اندازه ای است که خطر برق گرفتگی برای فرد ایجاد نماید.</p>	
<p>علامت تعجب درون مثلث متساوی الاضلاع نشان دهنده اخطار به کاربر در مورد وجود دستورالعمل های مهمی برای کارکرد و نگهداری (سرویس) در دفترچه های همراه دستگاه است.</p>	

لطفاً تمامی هشدارها، اقدامات احتیاطی و اصول نگهداری پیشنهاد شده در این دفترچه راهنمای کاربر را دنبال کنید.

## دستورالعمل های ایمنی مهم



- با تابش نور RG2 تداخل نداشته باشد.
- مانند هر منبع نور دیگری، با تابش مستقیم نور IEC 62471-5:2015 RG2 تداخل نداشته باشد.
- جلوی شکاف های تهویه دستگاه را نگیرید. برای اطمینان از عملکرد صحیح پروژکتور و برای محافظت در برابر گرم شدن بیش از حد دستگاه، توصیه می شود پروژکتور را در محلی نصب کنید که تهویه و گردش هوا در آن مسدود نباشد. به عنوان مثال، پروژکتور را روی میز شلوغ، میبل، تخت خواب و غیره قرار ندهید. پروژکتور را درون فضای بسته ای همچون قفسه کتاب یا کابینت که جریان هوا در آن گردش ندارد، نگذارید.
- برای کاهش احتمال بروز آتش سوزی یا برق گرفتگی، پروژکتور را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید. \*دستگاه را در نزدیکی منابع گرمایی همچون رادیاتورها، بخاری ها، فر یا هر وسیله دیگری همچون آمپلی فایر که از خود حرارت تولید می کند، نصب نکنید.
- اجازه ندهید اشیاء یا مایعات وارد پروژکتور شوند. آنها می توانند با نقاط دارای ولتاژ بالا تماس پیدا کرده و با برقراری اتصال کوتاه باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شوند.
- تحت شرایط زیر استفاده نکنید:
  - در محیط های شدیداً گرم، سرد یا شرجی.
  - (i) اطمینان یابید که دمای محیط مابین ۵° - ۴۰° درجه سلسیوس باشد
  - (ii) رطوبت نسبی، میزان ۱۰٪ ~ ۸۵٪ است
  - در محیط های دارای گرد و خاک بیش از حد.
  - نزدیک هر وسیله ای که میدان مغناطیسی قوی تولید می کند.
  - در معرض تابش مستقیم آفتاب.
- در مکان هایی که ممکن است گازهای قابل اشتعال یا گازهای منفجره در جو وجود داشته باشد، از پروژکتور استفاده نکنید. لامپ موجود در داخل پروژکتور در طول عملیات بسیار داغ می شود و ممکن است گازها مشتعل شده و منجر به آتش سوزی شود.
- در صورتی که دستگاه در قسمت بدنه آسیب دیده یا صدمه دیده است، از آن استفاده نکنید. آسیب یا صدمه به دستگاه شامل موارد زیر است (اما به آنها محدود نمی شود):
  - دستگاه افتاده باشد.
  - سیم برق یا دوشاخه صدمه دیده باشد.
  - روی پروژکتور مایعات ریخته باشد.
  - پروژکتور در معرض باران یا رطوبت بوده است.
  - شیئی به درون پروژکتور افتاده است یا چیزی درون آن شل شده است.
- پروژکتور را روی یک سطح بی ثبات قرار ندهید. ممکن است پروژکتور از روی سطح بیافتد و منجر به آسیب شود یا ممکن است پروژکتور آسیب ببیند.
- جلوی نوری را که در هنگام عملیات از لنزهای پروژکتور بیرون می آیند، مسدود نکنید. این نور به شیء حرارت خواهد داد و ممکن است ذوب شده، موجب سوختگی یا آتش سوزی شود.

- لطفاً پروژکتور را باز یا قطعات آن را پیاده نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز برق گرفتگی شود.
  - سعی نکنید خودتان دستگاه را سرویس کنید. باز کردن یا برداشتن پوشش دستگاه ممکن است شما را در معرض ولتاژ خطرناک یا خطرات دیگر قرار دهد. پیش از ارسال دستگاه برای تعمیر، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.
  - برای مشاهده علایم مربوط به ایمنی، بدنه دستگاه را ببینید.
  - دستگاه را تنها پرسنل تعمیرات مناسب باید تعمیر کنند.
  - \*تنها از ضمایم/لوازم فرعی تعیین شده توسط تولید کننده استفاده کنید.
  - در طول عملیات به طور مستقیم به لنزهای پروژکتور نگاه نکنید. نور درخشان ممکن است به چشمان شما آسیب وارد کند.
  - لطفاً در هنگام تعویض لامپ، اجازه دهید تا پروژکتور خنک شود. دستورالعمل‌های موجود در صفحه‌های ۵۴-۵۵ را دنبال کنید.
  - این پروژکتور خود می‌تواند طول عمر مفید لامپ را تشخیص دهد. لطفاً در صورت مشاهده پیام‌های هشدار، حتماً لامپ را تعویض نمایید.
  - پس از تعویض مادل لامپ، عملکرد "تنظیم مجدد لامپ" را از طریق منوی "تنظیمات | تنظیمات لامپ" موجود بر روی صفحه نمایشگر اجرا و تنظیم کنید.
  - در هنگام خاموش کردن پروژکتور، لطفاً دقت کنید که چرخه خنک‌سازی پیش از قطع برق تکمیل شده باشد. ۹۰ ثانیه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
  - هنگامی که لامپ به پایان عمر مفید خود نزدیک می‌شود، پیام "عمر مفید لامپ تمام شده است." بر روی صفحه نشان داده می‌شود. برای تعویض لامپ، لطفاً هرچه سریع‌تر با فروشنده یا مرکز خدمات محلی خود تماس بگیرید.
  - پیش از تمیز کردن دستگاه، آن را خاموش کرده و دوشاخه را از برق بکشید.
  - برای تمیز کردن قسمت نمایشگر، از یک پارچه نرم و مایع شستشوی ضعیف استفاده کنید. از پاک‌کننده‌های ساینده، موم یا حلال‌ها برای تمیز کردن دستگاه استفاده نکنید.
  - اگر از دستگاه برای مدت طولانی استفاده نمی‌کنید، آن را از برق بکشید.
- ملاحظه:** با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانیکه لامپ تعویض نگردد، پروژکتور روشن نمی‌شود. برای تعویض لامپ، دستورالعمل عنوان شده در بخش "تعویض لامپ" در صفحات ۵۴-۵۵ را دنبال کنید.
- پروژکتور را در مکان‌هایی که احتمال لرزش یا برق گرفتگی در آنجا وجود دارد، نصب نکنید.
  - با دست برهنه لنزها را لمس نکنید.
  - قبل از نگهداری، باتری/بارتی‌ها را از کنترل از راه دور بیرون بیاورید. اگر باتری/باتری‌ها برای مدت طولانی در کنترل از راه دور باقی بمانند، ممکن است نشد کنند.
  - در مکان‌هایی که ممکن است دود ناشی از نفت یا سیگار در آنجا وجود داشته باشد از پروژکتور استفاده نکنید یا پروژکتور را نگهداری نکنید، زیرا ممکن است اثر منفی روی کیفیت عملکرد پروژکتور بگذارد.
  - لطفاً دستورالعمل نصب و راه اندازی صحیح پروژکتور را رعایت کنید زیرا نصب غیر استاندارد می‌تواند بر عملکرد پروژکتور تأثیر بگذارد.
  - از یک نوار قدرت و یا محافظ نوسان استفاده کنید. زیرا قطع برق و افت توان برق می‌تواند همه دستگاه‌ها را خراب کند.

## اطلاعات ایمنی سه بعدی

\*لطفاً قبل از اینکه شما یا کودک شما از قابلیت ی سه بعدی استفاده کنید، تمام هشدارها و اقدامات احتیاطی توصیه شده را رعایت نمایید.

### هشدار

کودکان و نوجوانان ممکن است بیشتر در معرض مشکلات سلامت در ارتباط با مشاهده سه بعدی قرار بگیرند و باید در هنگام مشاهده این تصاویر، تحت کنترل دقیق باشند.

### هشدار در مورد بیماری صرع حساس به نور و سایر خطرهای سلامت

- ممکن است برخی از مشاهده کنندگان هنگامی که در برابر تصاویر چشمک زن یا نورهای موجود در برخی از تصاویر پروژکتور را بازی‌های ویدیویی قرار می‌گیرند، دچار حمله صرع یا حمله قلبی شوند. اگر به بیماری صرع یا حملات قلبی دچار شده‌اید یا سابقه چنین مواردی در خانواده شما وجود دارد، لطفاً قبل از استفاده از عملکرد سه بعدی با پزشک متخصص خود تماس بگیرید.
- حتی افرادی که شخصاً با در خانواده خود دچار بیماری صرع یا حمله قلبی نشده‌اند، ممکن است در برخی از شرایط نامشخص دچار صرع حساس به نور شوند.
- زنان باردار، افراد مسن، افرادی که از مشکلات حاد پزشکی رنج می‌برند یا کسانی که دچار بیخوابی هستند یا اینکه الکل مصرف کرده‌اند، نباید از عملکرد ۳ بعدی این دستگاه استفاده کنند.

- در صورتی که با هر کدام از علائم زیر روبرو شدید، فوراً مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و با یک پزشک متخصص مشورت کنید: (۱) انحراف در دید؛ (۲) سردرد خفیف؛ (۳) سرگیجه؛ (۴) حرکات غیرارادی مانند حرکت چشم یا گرفتگی عضلات؛ (۵) سردرگمی؛ (۶) حالت تهوع؛ (۷) از دست دادن هوشیاری؛ (۸) استفراغ؛ (۹) دل درد؛ و/یا (۱۰) فراموش کردن جهت. ممکن است کودکان و نوجوانان بیشتر در معرض چنین علائمی باشند. والدین باید مراقب فرزندان خود باشند و از آنها بپرسند که آیا دچار چنین علائمی شده اند یا خیر.
- همچنین مشاهده تصاویر سه بعدی ممکن است سبب ایجاد مشکل در دفع، تأثیر بر آگاهی، کشش چشم و یا کم شدن ثبات در هنگام نشستن شود. توصیه می شود که کاربران چندین بار نفس عمیق بکشند تا احتمال بروز چنین مشکلاتی کم شود. اگر در چشمان خود آثار خستگی یا خشکی مشاهده می کنید یا اگر علائم بالا را مشاهده کردید، فوراً استفاده از دستگاه را متوقف کرده و حداقل تا سی دقیقه پس از بروز این علائم، مجدداً از دستگاه استفاده نکنید.
- مشاهده سه بعدی در حالی که در فاصله بسیار نزدیکی به دستگاه هستید و برای مدت زمان طولانی، می تواند بر بینایی شما تأثیر بگذارد. فاصله مناسب برای مشاهده باید حداقل سه برابر اندازه صفحه باشد. توصیه می شود که چشمان شما در هنگام مشاهده با صفحه هم تراز باشد.
- مشاهده تصاویر سه بعدی در حالی که عینک سه بعدی زده اید برای مدت زمان طولانی، می تواند سبب ایجاد سردرد و خستگی شود. اگر دچار خستگی، سردرد یا سرگیجه هستید، مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و استراحت کنید.
- از به کار بردن عینک های سه بعدی برای هر هدفی بجز مشاهده تصاویر سه بعدی خودداری کنید.
- \*پوشیدن عینک های سه بعدی برای انجام کارهای دیگر (بعنوان عینک معمولی، عینک ضدآفتاب، عینک محافظ و دیگر موارد) ممکن است از لحاظ فیزیکی خطرناک باشد و بینایی شما را تضعیف کند.
- مشاهده تصاویر سه بعدی می تواند در بعضی از مشاهده کنندگان سبب ایجاد انحراف در بینایی شود. همچنین، پروژکتور سه بعدی خود را در نزدیکی دیوار، کابل، بالکن یا دیگر اجسامی که ممکن است دور آن پیچیده شود، به آن برخورد کند، زمین بیفتد یا بشکند، قرار ندهید.

## حق تکثیر

این نشریه، از جمله تمام عکس ها، تصاویر و نرم افزار، تحت حفاظت قوانین حق تکثیر بین المللی قرار دارد، و تمام حقوق آن محفوظ است. این راهنما، یا هر یک از مطالب مندرج در آن، را نمی توان بدون اخذ رضایت کتبی از نویسنده تکثیر کرد.

© Copyright 2018

## سلب مسئولیت

اطلاعات موجود در این سند می تواند بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچگونه مسئولیتی در قبال ارائه یا تضمین محتویات آن بر عهده ندارد و به ویژه از هر گونه ضمانت ضمنی تجاری بودن یا تناسب آن با یک هدف خاص سلب مسئولیت می کند. سازنده از حق تجدید نظر این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتویات آن برخوردار است بدون اینکه ملزم باشد افراد را از چنین تجدیدنظر یا تغییراتی مطلع سازد.

## به رسمیت شناختن علامت تجاری

Kensington یک علامت تجاری ثبت شده آمریکا برای شرکت برند ACCO با ثبت مجاز و برنامه های در حال بررسی در سایر کشورها در سراسر جهان می باشد.

HDMI، HDMI Logo، و High-Definition Multimedia Interface، مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده آمریکا و سایر کشورها هستند.

DLP®، DLP Link، و لوگوی DLP علامت تجاری ثبت شده شرکت Texas Instruments بوده و BrilliantColor™ علامت تجاری Texas Instruments است. MHL، Mobile High-Definition Link و لوگوی MHL علامت تجاری یا علائم تجاری ثبت شده شرکت MHL Licensing, LLC هستند.

سایر نام های محصول که در این راهنما از آنها استفاده شده است، اموال مالکان مربوطه آنها بوده و شناخته شده هستند.

این دستگاه تست شده و نتایج نشان داده است که با محدودیت های موجود برای دستگاه های دیجیتالی کلاس B عنوان شده در بخش ۱۵ از قوانین FCC مطابقت دارد. محدودیت های یاد شده برای ایجاد ایمنی مناسب در برابر مداخله زیان بخش برای نصب خانگی وضع شده اند. این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی را تولید، استفاده و پخش می کند و در صورتی که طبق دستورالعمل ارائه شده نصب و استفاده نگردد، ممکن است برای دستگاه های رادیویی مداخله زیان بخش تولید کند.

با این حال، ضمانتی وجود ندارد که در صورت نصب درست هم مداخله صورت نگیرد. در صورتی که دستگاه مداخله زیان بخش برای رادیو و تلویزیون تولید کند که می توان آن را با خاموش و روشن کردن مجدد دستگاه مشخص کرد، به کاربر توصیه می شود مداخله را با استفاده از یک یا چند راه حل زیر بر طرف نماید:

- جهت آنتن دستگاه را عوض کنید یا در مکان دیگری قرار دهید.
- فاصله میان دستگاه و دریافت کننده را افزایش دهید.
- دستگاه را به پریزی وصل کنید که مدار آن با مدار پریزی که دریافت کننده به آن متصل است، متفاوت باشد.
- برای راهنمایی با فروشنده با تعمیر کار ماهر رادیو و تلویزیون مشورت کنید.

#### اخطار: کابل های محافظت شده

که منظور رعایت قوانین FCC، تمامی اتصالات به دستگاههای دیگر باید با استفاده از کابل های محافظت شده صورت گیرد.

#### احتیاط

ایجاد تغییرات و اصلاحاتی که به تایید شرکت سازنده نرسیده باشد، اختیار کاربر در استفاده از پروژکتور را که بر اساس Federal Communications Commission به او داده شده است، از او سلب می کند.

#### شرایط استفاده

این دستگاه با بخش ۱۵ قوانین FCC مطابقت دارد. استفاده از دستگاه با پذیرش شرایط زیر امکان پذیر است:

- ۱- دستگاه نباید باعث بروز مداخله زیان بخش شود و
- ۲- این دستگاه باید هر گونه مداخله ای را بپذیرد؛ از جمله مداخله ای که باعث بروز عملکرد ناخوشایند شود.

#### اخطار: کاربران در کانادا

\*این دستگاه دیجیتالی کلاس B از قوانین Canadian ICES-003 تبعیت می کند.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

.Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada

#### اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی

- دستورالعمل EMC 2014/30/EU (شامل اصلاحات)
- دستورالعمل ولتاژ پایین 2014/35/EU
- 2014/53/EU قرمز (اگر دستگاه دارای عملکرد RF باشد)

#### WEEE

#### دستورالعمل دفع

برای دور انداختن، دستگاه را به سطل زباله نیندازید. برای به حداقل رساندن آلودگی و محافظت هر چه بیشتر از محیط زیست، لطفاً دستگاه را باز یافت کنید.

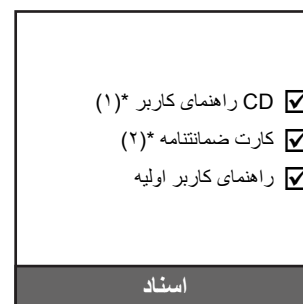
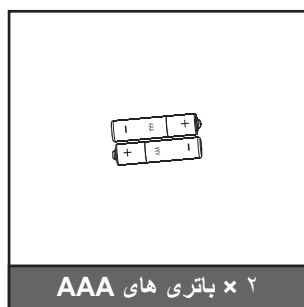
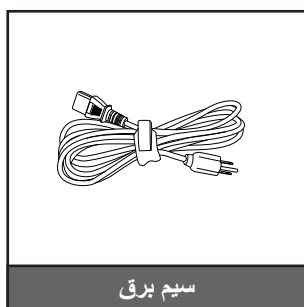


## نمای کلی جعبه محصول

با دقت بسته بندی را باز کنید و مطمئن شوید که تمام موارد فهرست شده در زیر در قسمت لوازم جانبی استاندارد را دارید. برخی از موارد در قسمت لوازم جانبی اختیاری ممکن است بسته به مدل، مشخصات و منطقه خرید شما موجود نباشند. لطفاً موضوع را با محل خرید خود بررسی کنید. برخی از لوازم جانبی ممکن است در منطقه های مختلف متفاوت باشند.

کارت ضمانت فقط در برخی مناطق خاص عرضه می شود. لطفاً برای دریافت اطلاعات بیشتر، با فروشنده خود تماس بگیرید.

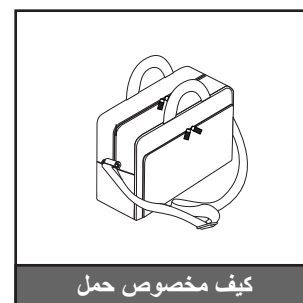
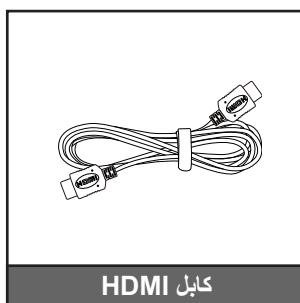
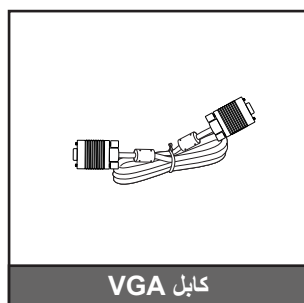
## لوازم جانبی های استاندارد



### ملاحظه:

- کنترل از راه دور همراه با باتری عرضه می شود.
- \* (۱) برای دفترچه راهنمای کاربر اروپایی لطفاً از سایت [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com) بازدید کنید.
- \* (۲) برای دسترسی به اطلاعات ضمانتنامه در اروپا، به سایت [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com) مراجعه کنید.

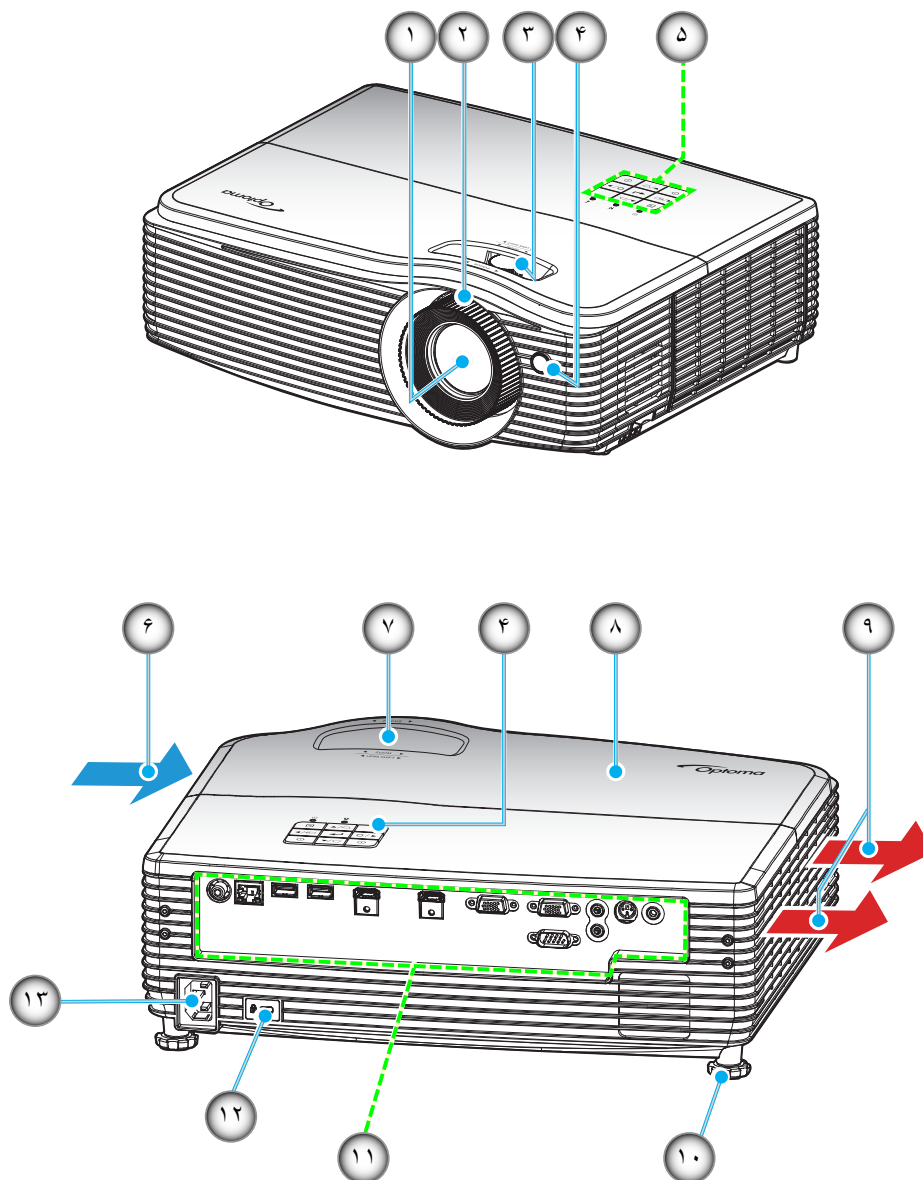
## لوازم جانبی های اختیاری



**ملاحظه:** بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی های اختیاری متفاوت هستند.

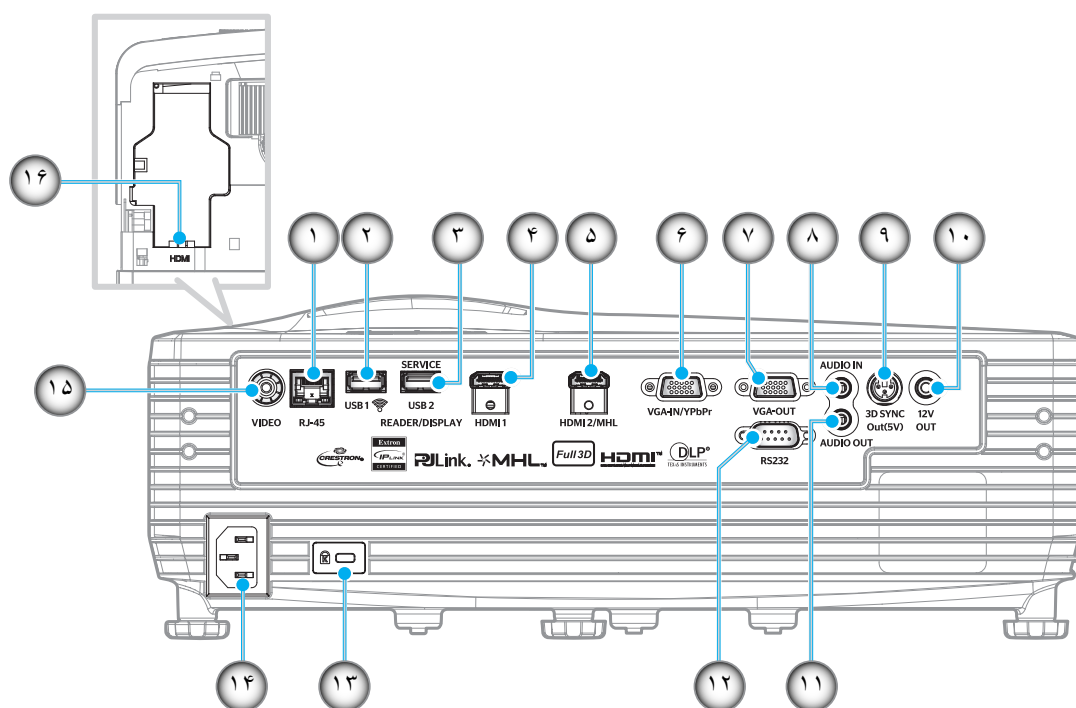


نمای کلی محصول



**ملاحظه:** از مسدود کردن قسمت های تهویه پروژکتور خودداری کنید.

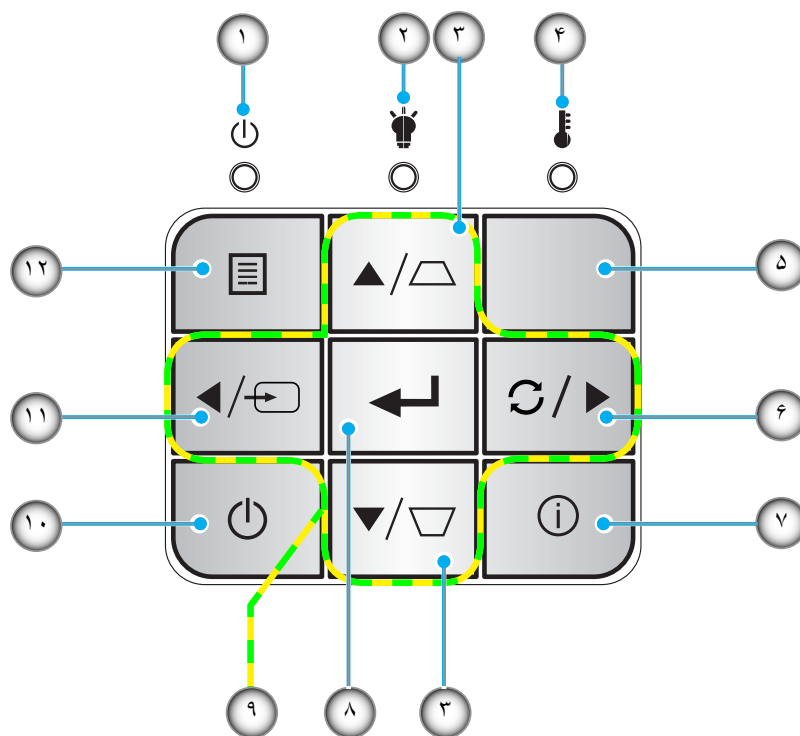
مورد	عدد	مورد	عدد
روکش لامپ	-۸	عدسی	-۱
تهویه (خروجی)	-۹	کلید چرخان فوکوس	-۲
پایه تنظیم شیب	-۱۰	تغییر لنز (عمودی)	-۳
رابط های ورودی/خروجی	-۱۱	گیرنده های مادون قرمز	-۴
قفل Kensington™	-۱۲	صفحه کلید	-۵
محل اتصال برق	-۱۳	تهویه (ورودی)	-۶
		اهرم زوم	-۷



مورد	عدد	مورد	عدد
رابط خروجی همگام سازی سه بعدی (۵ ولت)	-۹	رابط RJ-45	-۱
رابط خروجی ۱۲ ولت	-۱۰	رابط USB نوع A (Wi-Fi آماده)	-۲
رابط خروجی صدا	-۱۱	رابط USB نوع A (نمایشگر USB/USB خوان / کنترل USB)	-۳
رابط RS232	-۱۲	رابط HDMI1	-۴
قفل Kensington	-۱۳	رابط HDMI2 / MHL	-۵
محل اتصال برق	-۱۴	رابط VGA-In / YPbPr	-۶
رابط ویدیو	-۱۵	رابط خروجی VGA	-۷
رابط HDMI3	-۱۶	رابط ورودی صدا	-۸

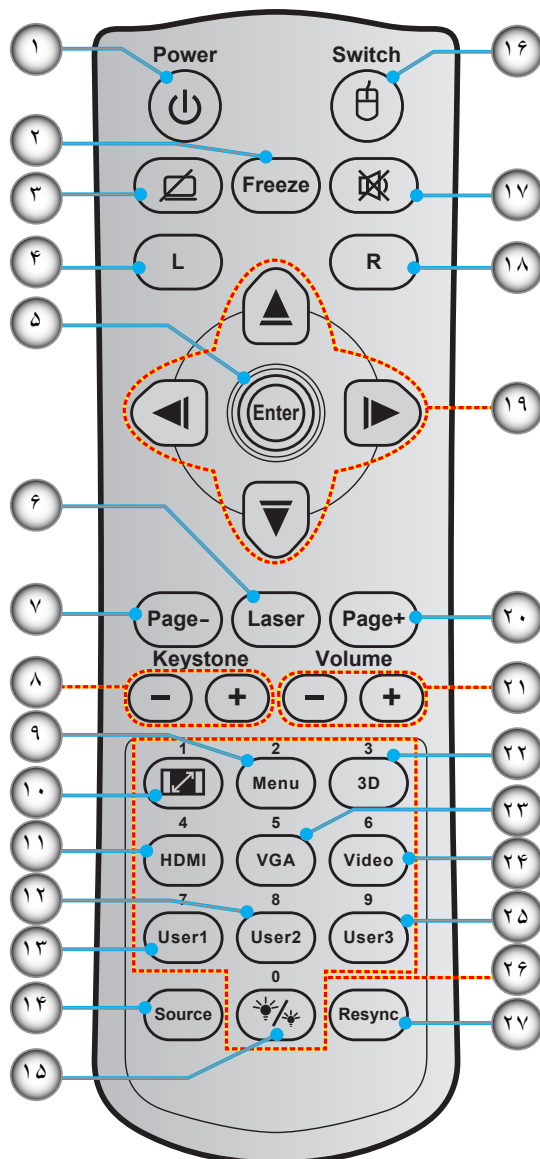
## ملاحظه:

- ماوس از راه دور به کنترل از راه دور مخصوص نیاز دارد.
- وجود رابط HDMI3 به مدل دستگاه بستگی دارد.



مورد	عدد	مورد	عدد
اطلاعات	-۷	دیود نوری روشن/آماده بکار	-۱
تایید	-۸	چراغ لامپ	-۲
کلیدهای انتخاب چهارجهتی (▲، ▼، ►، ◀)	-۹	تصحیح انحراف تصویر (عمودی)	-۳
برق	-۱۰	چراغ درجه حرارت	-۴
منبع ورودی تصویر	-۱۱	گیرنده های مادون قرمز	-۵
فهرست عملکرد دستگاه	-۱۲	انطباق مجدد	-۶

کنترل از راه دور



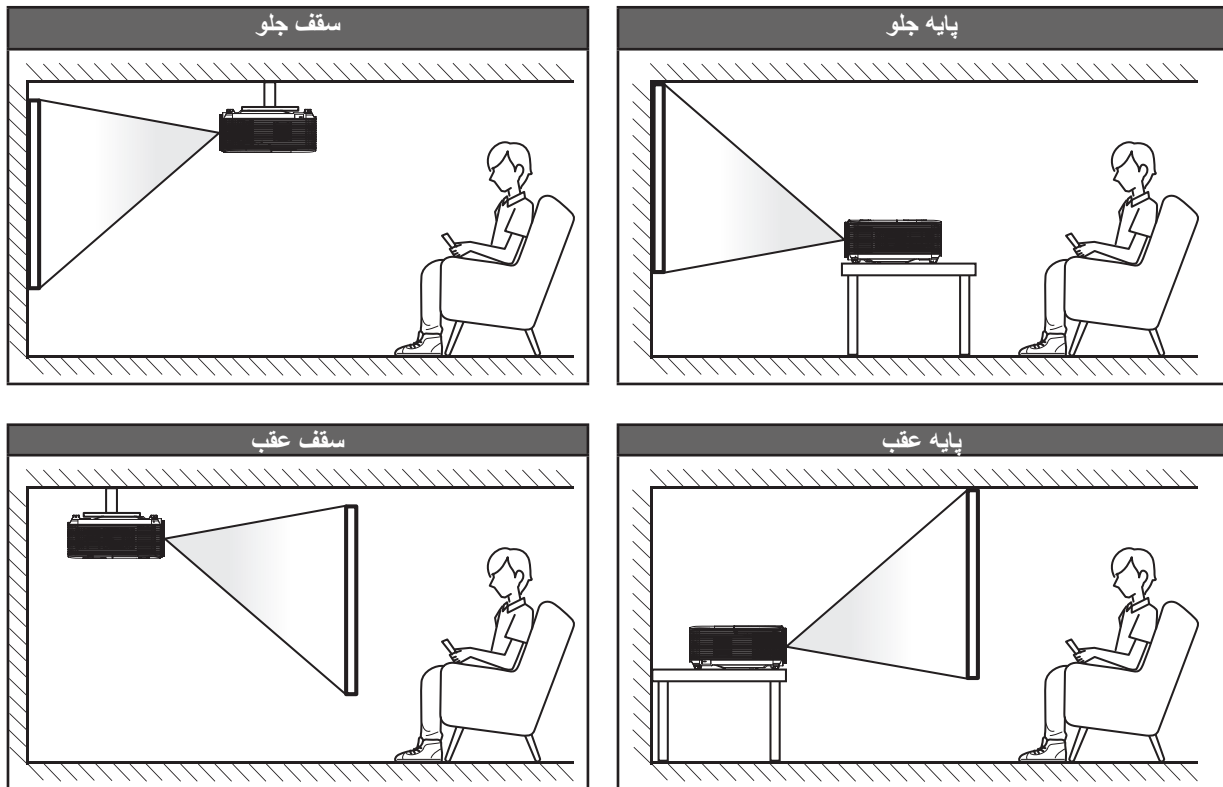
مورد	عدد	مورد	عدد
انتخاب حالتهای روشنایی	-۱۵	روشن/خاموش	-۱
ماوس روشن/خاموش	-۱۶	بی حرکت	-۲
بی صدا	-۱۷	صفحه خالی / قطع صدا	-۳
کلیک راست ماوس	-۱۸	کلیک چپ ماوس	-۴
کلیدهای انتخاب چهارجهتی	-۱۹	تایید	-۵
صفحه +	-۲۰	لیزر	-۶
درجه صدا - / +	-۲۱	صفحه -	-۷
منوی سه بعدی روشن/خاموش	-۲۲	+/- انحراف تصویر	-۸
VGA	-۲۳	فهرست عملکرد دستگاه	-۹
ویدئو	-۲۴	نسبت ابعاد تصویر	-۱۰
کاربر ۳	-۲۵	HDMI	-۱۱
صفحه کلید عددی (۰ تا ۹)	-۲۶	کاربر ۲	-۱۲
همگامسازی مجدد	-۲۷	کاربر ۱	-۱۳
		منبع ورودی تصویر	-۱۴

**ملاحظه:** برخی از کلیدها ممکن است برای مدل هایی که از این ویژگی ها پشتیبانی نمی کنند، عملکردی نداشته باشند.

## نصب پروژکتور

پروژکتور شما طوری طراحی شده است تا در یکی از چهار موقعیت احتمالی نصب شود.

طرح اتاق شما یا اولویت شخصی شما مشخص می شود که کدام محل را برای نصب انتخاب کنید. اندازه و موقعیت صفحه نمایش خود، محل خروجی برق مناسب، و نیز محل و فاصله بین پروژکتور و بقیه تجهیزات خود را در نظر بگیرید.



پروژکتور باید به طور صاف روی یک سطح و با زاویه ۹۰ درجه / عمود بر صفحه نمایش قرار گیرد.

- برای نحوه تعیین محل پروژکتور برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۵۹~۶۱ مراجعه کنید.
  - برای نحوه تعیین اندازه صفحه برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۵۹-۶۱ مراجعه کنید.
- ملاحظه:** هرچه پروژکتور از صفحه دورتر باشد، اندازه صفحه پخش شده افزایش میابد و انحراف عمودی نیز بر همین اساس بیشتر خواهد شد.

**هام!**

به غیر از نصب بالای پایه یا روی سقف، در جهات دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. پروژکتور باید افقی بوده و به سمت جلو/عقب یا چپ/راست خم نشده باشد. اگر در هر جهت دیگری از دستگاه استفاده شود، ضمانت نامه دیگر معتبر نخواهد بود و ممکن است عمر لامپ پروژکتور یا خود پروژکتور کوتاه شود. برای دریافت راهنمایی درباره نصب غیر استاندارد، لطفاً با *Optoma* تماس بگیرید.

# نصب و راه اندازی

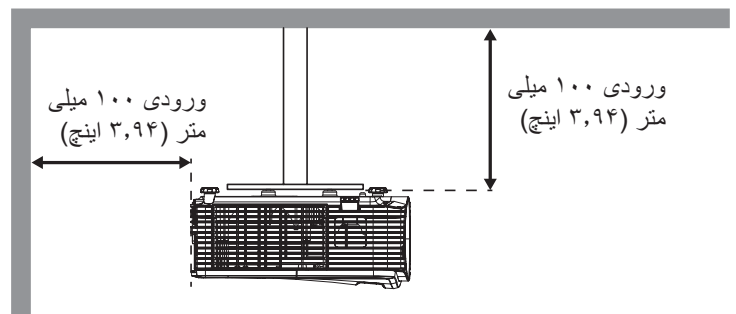
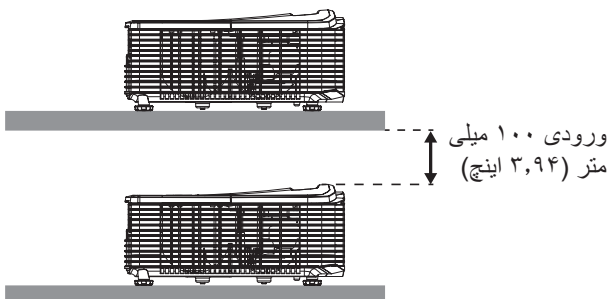
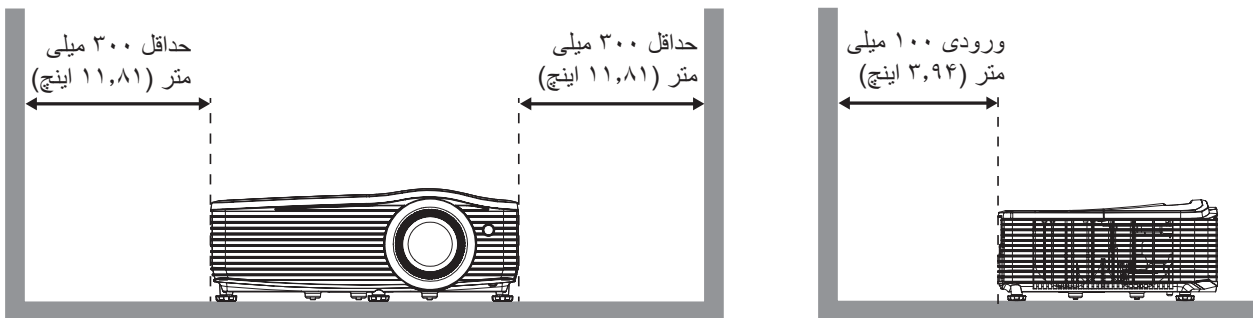
## نکاتی در مورد نصب پروژکتور

- پروژکتور را موقعیت افقی قرار دهید.

زاویه شیب پروژکتور نباید از ۱۵ درجه بیشتر شود و همچنین پروژکتور نباید بجز روی میز و سقف نصب شود، در غیر این صورت عمر لامپ بهطور قابل ملاحظه‌ای کاهش می‌یابد و ممکن است منجر به سایر صدمات غیرقابل پیش‌بینی گردد.



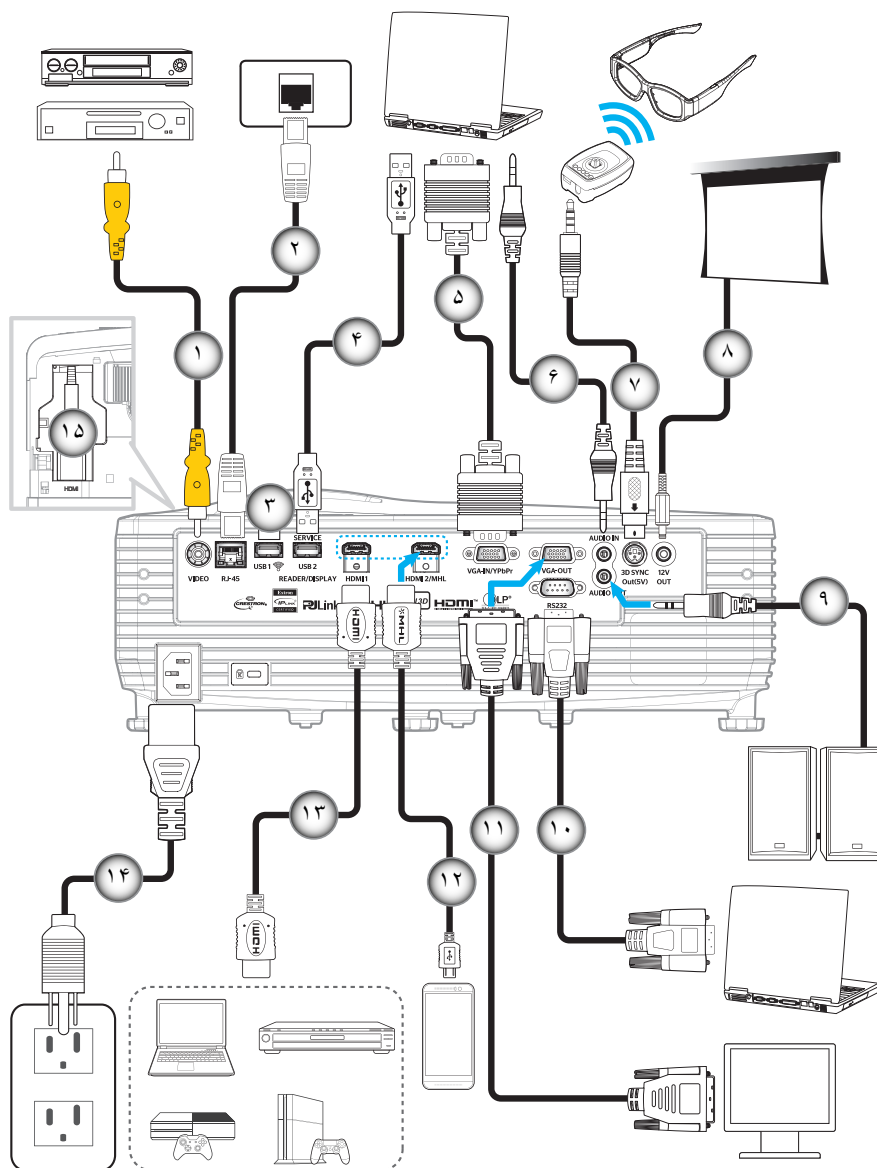
- حداقل ۳۰ سانتی‌متر فاصله در اطراف منفذ خروج هوا در نظر بگیرید.



- مطمئن شوید که منافذ ورود هوا، هوای گرم خارج شده از منفذ خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشند.
- هنگام استفاده از پروژکتور در محیط بسته، مطمئن شوید که دمای هوای محیط بسته از دمای کاری پروژکتور در هنگام کار تجاوز نکند و منافذ ورود و خروج هوا مسدود نشده باشند.
- همه محوطه‌ها باید ارزیابی گرمایی تایید شده را پشت سر بگذارند تا اطمینان حاصل شود که پروژکتور، هوای خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشد، زیرا این کار باعث می‌شود حتی اگر دمای محوطه در محدوده دمای عملیاتی مورد تایید باشد، دستگاه خاموش شود.

# نصب و راه اندازی

## اتصال منابع به پروژکتور



مورد	عدد	مورد	عدد
کابل خروجی صدا	-۹	کابل ویدیو	-۱
کابل RS232	-۱۰	کابل RJ-45	-۲
کابل خروجی VGA	-۱۱	دانگل Wi-Fi	-۳
کابل MHL	-۱۲	کابل USB	-۴
کابل HDMI	-۱۳	کابل ورودی VGA	-۵
سیم برق	-۱۴	کابل ورودی صدا	-۶
دانگل HDMI (*)	-۱۵	کابل امیتر سه بعدی	-۷
		فیش برق مستقیم ۱۲ ولت	-۸

### ملاحظه:

- به دلیل وجود محدودیت های اندازه، توصیه می کنیم از دانگل های HDMI ارائه شده توسط MHL استفاده کنید که برابر با یا کوچک تر از ۱۰ x ۳۵ x ۸۷ میلی متر هستند. با این وجود اگر از هر دو پورت MHL و HDMI به صورت همزمان استفاده می کنید، دانگل های MHL باید برابر با یا کوچک تر از ۱۰ x ۳۵ x ۴۸ میلی متر باشند.
- همچنین اگر از دانگل دارای برق MHL استفاده می کنید که بزرگتر از ابعاد پیشنهادی است، برای شارژ کردن دانگل از پورت اضافی HDMI استفاده کنید که در پائل پشتی همراه با پورت USB است.
- (\*) وجود رابط HDMI۳ به مدل دستگاه بستگی دارد.

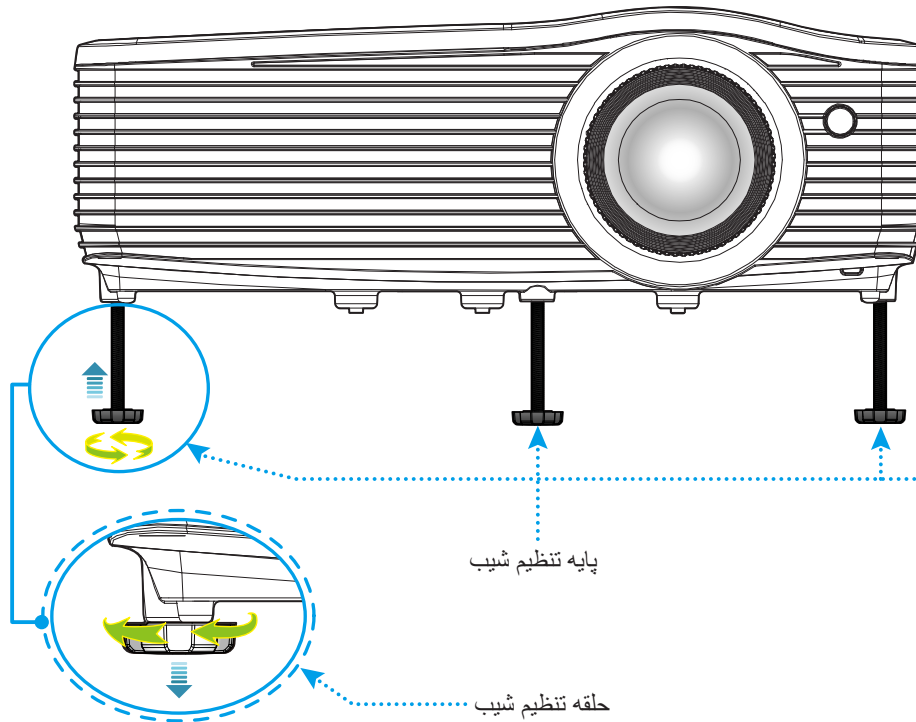
# نصب و راه اندازی

## تنظیم تصویر پخش شده

### ارتفاع تصویر

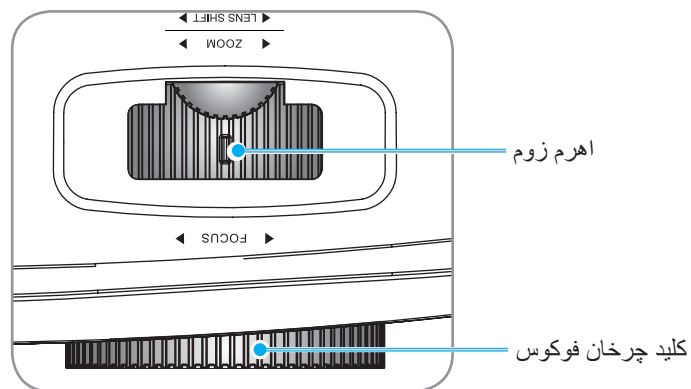
برای تنظیم ارتفاع تصویر، پروژکتور با پایه بالا برنده مجهز است.

- ۱- پایه قابل تنظیم که می خواهید تغییر دهید، در قسمت زیر پروژکتور پیدا کنید.
- ۲- پایه قابل تنظیم را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا پروژکتور بالا یا پایین برود.



### بزرگنمایی و فوکوس

- برای تنظیم اندازه تصویر، اهرم بزرگنمایی را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا اندازه تصویر نمایش داده شده توسط پروژکتور افزایش یا کاهش یابد.
- برای تنظیم فوکوس، حلقه فوکوس را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا زمانی که تصویر واضح و خوانا شود.





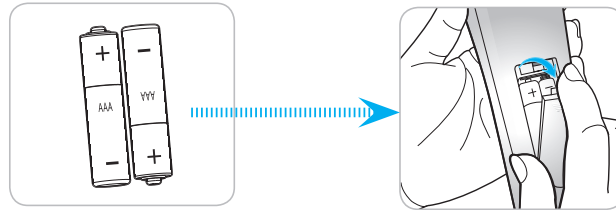
# نصب و راه اندازی

## تنظیم از راه دور

### نصب / تعویض باتری ها

دو باتری سایز AAA برای کنترل از راه دور ارائه می شود.

- ۱- پوشش باتری موجود در پشت کنترل از راه دور را جدا کنید.
- ۲- همانطور که نشان داده شده است، باتری AAA را در محفظه باتری قرار دهید.
- ۳- پوشش پشتی روی کنترل از راه دور را تعویض کنید.



**ملاحظه:** فقط با همان نوع باتری یا باتری های مشابه تعویض کنید.

### احتیاط

استفاده نامناسب از باتری ها می تواند سبب نشت شیمیایی یا انفجار شود. دستورالعمل های زیر را دنبال کنید.

- باتری هایی از نوع مختلف را با یکدیگر ترکیب نکنید. انواع مختلف باتری دارای مشخصات متفاوتی هستند.
- از باتری های کهنه و نو همراه با یکدیگر استفاده نکنید. ترکیب باتری های قدیمی و جدید می تواند طول عمر باتری های جدید را کوتاه کرده یا سبب ایجاد نشت مواد شیمیایی در باتری های قدیمی شود.
- به محض خالی شدن باتری ها، آنها را بیرون بیاورید. مواد شیمیایی که از باتری ها بیرون می ریزند با پوست تماس برقرار می کنند و ممکن است سبب ایجاد دانه هایی بر روی پوست شوند. در صورت مشاهده نشت مواد شیمیایی، با کمک یک پارچه به طور کامل آن را پاک کنید.
- باتری های ارائه شده با این دستگاه ممکن است بسته به شرایط نگهداری از طول عمر کمتری برخوردار باشند.
- اگر برای مدت زمان طولانی نمی خواهید از کنترل از راه دور استفاده کنید، باتری ها را بیرون بیاورید.
- هنگامی که باتری را دور می اندازید، از قوانین موجود در آن منطقه یا کشور تبعیت کنید.

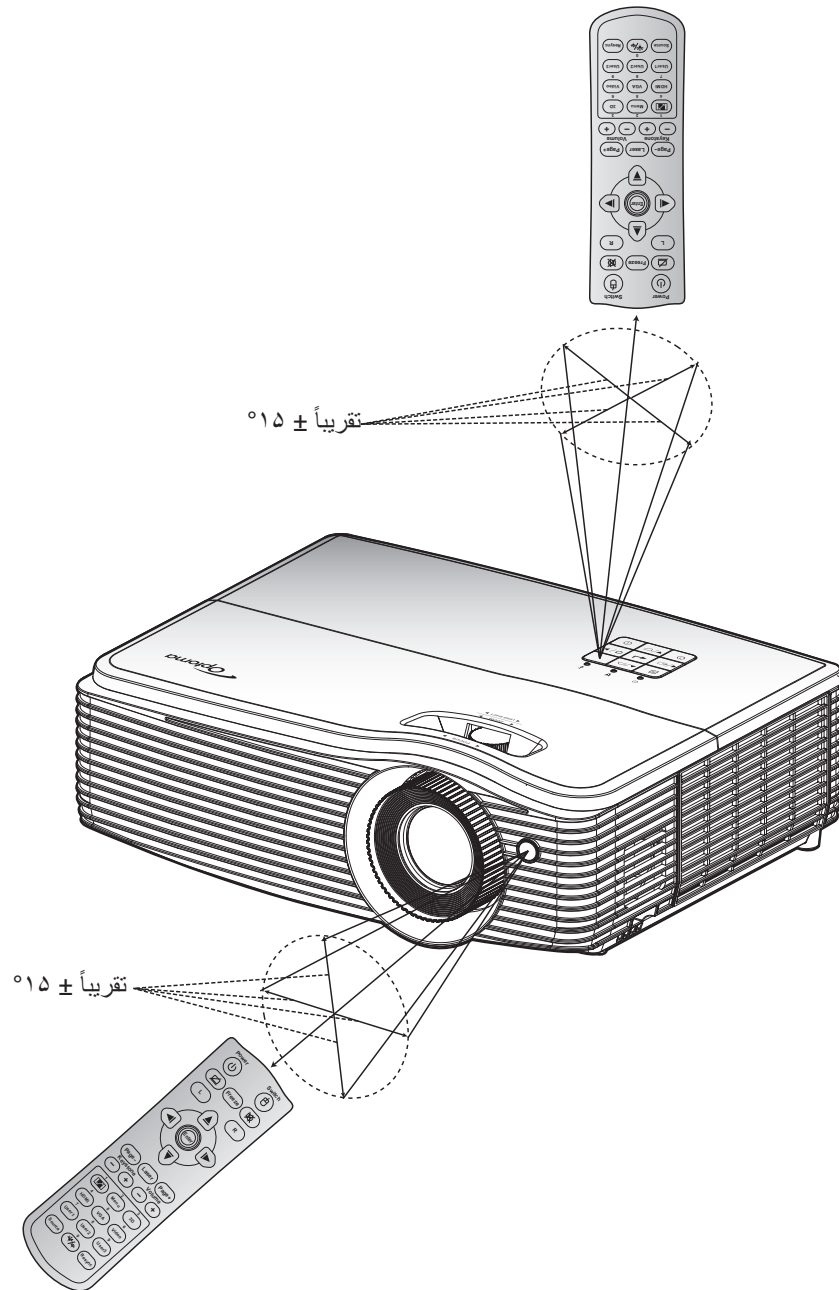
### برد مؤثر

حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز (IR) در قسمت کنار و بالای پروژکتور قرار دارد. مطمئن شوید که کنترل از راه دور را در یک زاویه بین ۳۰ درجه عمود بر حسگر کنترل از راه دور IR نگه داشته اید تا بتواند به درستی کار کند. فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۶ متر (~ ۲۰ فوت) باشد.

**ملاحظه:** وقتی کنترل از راه دور را مستقیماً (با زاویه ۰ درجه) به سمت حسگر IR می گیرید، فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۸ متر (تقریباً ۲۶ فوت) باشد.

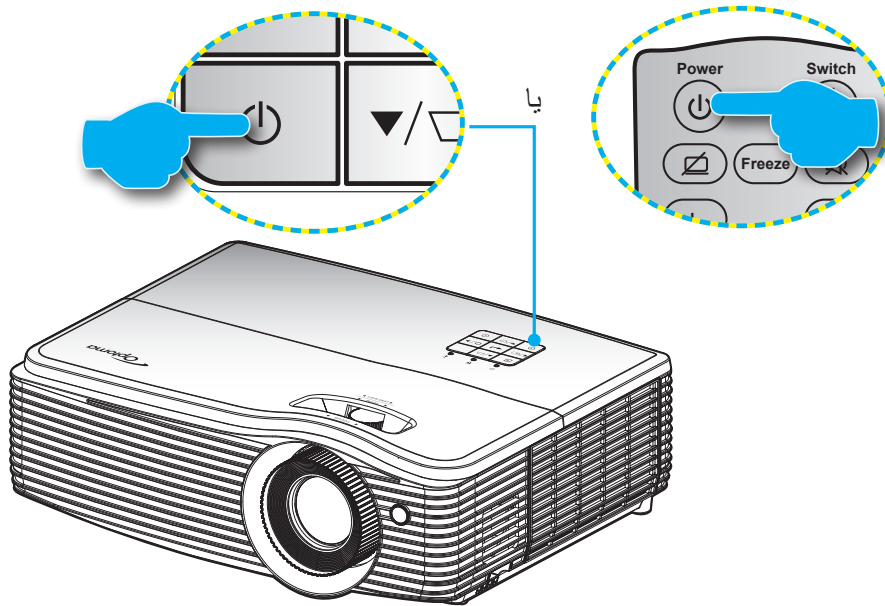
- مطمئن شوید که مانعی بین کنترل از راه دور و حسگر IR پروژکتور وجود ندارد زیرا ممکن است مانع دریافت پرتوی مادون قرمز شود.
- مطمئن شوید که فرستنده مادون قرمز کنترل از راه دور در معرض نور مستقیم خورشید یا لامپ های فلورسنت نیستند.
- لطفاً دستگاه کنترل از راه دور را دور از لامپ های فلورسنت با فاصله ای بیش از ۲ متر قرار دهید، زیرا در غیر این صورت ممکن است دستگاه کنترل از راه دور خراب شود.
- اگر کنترل از راه دور به لامپ های فلورسنت نوع-اینورتر خیلی نزدیک باشد، ممکن است گاهی اوقات کار نکند.
- اگر کنترل از راه دور و پروژکتور با یکدیگر فاصله بسیار کمی داشته باشند، کنترل از راه دور ممکن است کار نکند.
- وقتی شما کنترل از راه دور را رو به صفحه نمایش می گیرید، فاصله مؤثر بین کنترل از راه دور تا صفحه نمایش کمتر از ۵ متر است و در این فاصله پرتوهای IR به پروژکتور باز می گردند. با این حال، برد مؤثر ممکن است بسته به صفحه های نمایش تغییر کند.

## نصب و راه اندازی



# استفاده از پروژکتور

## روشن/خاموش کردن پروژکتور

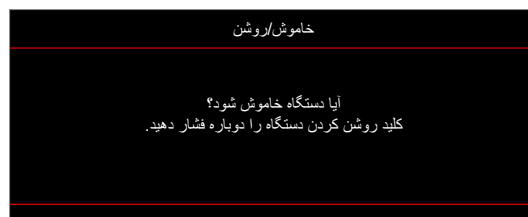


### روشن کردن

- ۱- سیم برق و کابل سیگنال/منبع را به درستی متصل کنید. پس از اتصال، چراغ روشن/آماده باش به رنگ قرمز در می آید.
  - ۲- با فشردن (⏻) از روی صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید.
  - ۳- یک صفحه شروع به کار بعد از مدت تقریبی ۱۰ ثانیه نمایش داده می شود و چراغ روشن شدن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک می زند.
- ملاحظه:** دفعه اول که پروژکتور را روشن می کنید، از شما خواسته می شود زبان دلخواه، جهت پخش و سایر تنظیمات را انتخاب کنید.

### کلید خاموش کردن دستگاه

- ۱- با فشار دادن "⏻" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- پیام زیر نمایش داده خواهد شد:




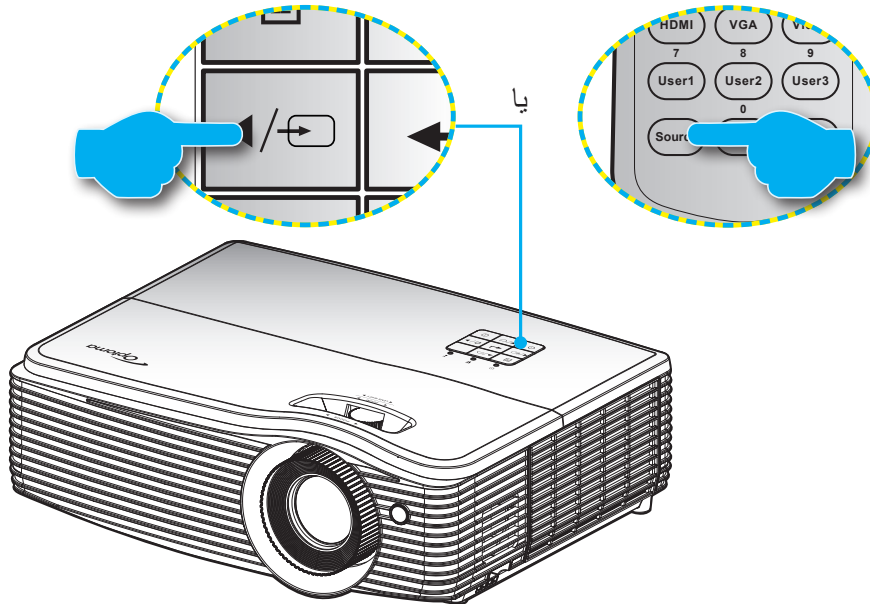
- ۳- برای تأیید دکمه "⏻" را دوباره فشار دهید، در غیر اینصورت پیام پس از ۱۵ ثانیه ناپدید خواهد شد. هنگامی که دکمه "⏻" برای بار دوم فشار داده می شود، پروژکتور خاموش می شود.
- ۴- پنکه های خنک کننده به مدت ۱۰ ثانیه کار می کنند تا دستگاه خنک شود و چراغ LED روشن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک بزند. وقتی چراغ روشن/آماده باش به طور ثابت قرمز می شود، این امر به این معنا است که پروژکتور به حالت آماده باش وارد شده است. در صورتی که می خواهید پروژکتور را دوباره روشن نمایید، باید صبر کنید تا چرخه خنک کردن کامل شود و به حالت انتظار درآید. وقتی پروژکتور در حالت انتظار است کافی است دوباره دکمه (⏻) را فشار دهید تا پروژکتور روشن شود.
- ۵- سیم برق را از پریز و پروژکتور جدا کنید.

**ملاحظه:** توصیه می شود که پروژکتور را بلافاصله بعد از خاموش شدن، روشن نکنید.

# استفاده از پروژکتور

## انتخاب یک منبع ورودی

منبع متصل شده ای را که می خواهید روی صفحه نمایش دهید، از قبیل رایانه، نوت بوک، میدئو پلیئر، و غیره، روشن کنید. پروژکتور به طور خودکار منبع را شناسایی خواهد کرد. اگر چندین منبع متصل است، دکمه  روی صفحه کلید پروژکتور یا **Source** را از کنترل از راه دور فشار دهید تا ورودی دلخواه انتخاب شود.

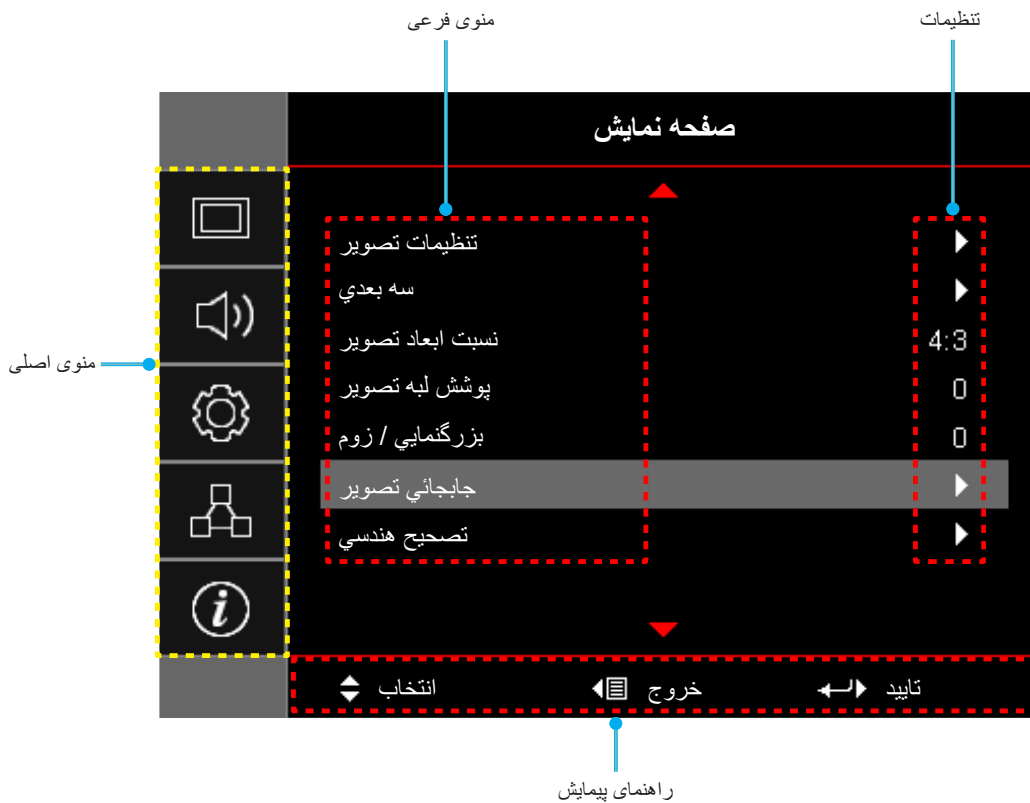


# استفاده از پروژکتور

## پیمایش و ویژگی های منو

این پروژکتور مجهز به منوهای روی صفحه چندزبانه است که به شما امکان می دهد تصاویر را تنظیم کرده و مجموعه ای از تنظیمات را تغییر دهید. پروژکتور به صورت خودکار منبع را شناسایی می کند.

- 1- برای باز کردن منوی روی صفحه، کلید "☰" را از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید **Menu** را از روی کنترل از راه دور فشار دهید.
- 2- هنگامی که OSD ظاهر شد، از کلیدهای ▲▼ برای انتخاب هر یک از آیتم های منوی اصلی استفاده کنید. درحالی که در صفحه ای خاص موردی را انتخاب می کنید، دکمه ← را از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید **Enter** را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا به منوی فرعی وارد شوید.
- 3- از کلیدهای ▲▼ برای انتخاب مورد دلخواه در منوی فرعی استفاده کرده و سپس ←/Enter را برای مشاهده تنظیمات بیشتر استفاده کنید. با استفاده از کلیدهای ◀▶، تنظیمات را انجام دهید.
- 4- آیتم بعدی را که باید تنظیم شود در منوی فرعی انتخاب نموده و مطابق بالا عمل کنید.
- 5- برای تایید دکمه ←/Enter را فشار دهید، تا صفحه نمایش به منوی اصلی بازگردد.
- 6- برای خروج، دوباره دکمه ☰/Menu را فشار دهید. منوی OSD بسته شده و پروژکتور به صورت خودکار تنظیمات جدید را ذخیره می کند.



# استفاده از پروژکتور

## درخت منوی OSD

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
حالت ارائه مطلب			انتخاب حالت نمایش		
روشنایی					
سینما					
بازی					
sRGB					
.DICOM SIM					
کاربر					
سه بعدی					
خاموش [پیش فرض]					
تخته سیاه					
زرد کمرنگ			رنگ دیوار		
سبز کمرنگ					
آبی کمرنگ					
صورتی					
خاکستری					
۵۰~۵۰-			شدت روشنایی	تنظیمات تصویر	صفحه نمایش
۵۰~۵۰-			کنتر است		
۱۵~۱			تیزی رنگ		
۵۰~۵۰-			رنگ		
۵۰~۵۰-			درجه رنگ		
		فیلم	گاما		
		ویدئو			
		گرافیک			
		(۲,۲) استاندارد			
		۱,۸			
		۲,۰			
		۲,۴			
		۲,۶			
۱۰~۱		BrilliantColor™	انتخاب حالت‌های رنگ		
گرم					
استاندارد					
سرد					
			تنظیمات رنگ		
R [پیش فرض]	رنگ	تطبیق رنگ			
G					
B					
C					
Y					
M					
W					
۵۰~۵۰-	اشباع				
۵۰~۵۰-	رنگ				

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
۵۰~۵۰-	تقویت	تطبیق رنگ	تنظیمات رنگ	تنظیمات تصویر	صفحه نمایش
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد				
پله	خروج				
۵۰ تا ۵۰	تقویت رنگ قرمز	متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی			
۵۰ تا ۵۰	تقویت رنگ سبز				
۵۰ تا ۵۰	تقویت رنگ آبی				
۵۰ تا ۵۰	متماثل به قرمز				
۵۰ تا ۵۰	متماثل به سبز				
۵۰ تا ۵۰	متماثل به آبی				
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد				
پله	خروج				
Auto [پیش فرض]	فضای رنگ [غیر ورودی HDMI]	فضای رنگ [ورودی HDMI]			
RGB					
YUV					
Auto [پیش فرض]	میزان رنگ سفید	میزان رنگ سیاه			
RGB(۰ تا ۲۵۵)					
RGB(۱۶ تا ۲۳۵)					
YUV	IRE	میزان رنگ سفید			
۰ تا ۳۱ (به سیگنال بستگی دارد)					
۰ تا ۵ (به سیگنال بستگی دارد)					
۰	اتوماتیک	فرکانس			
۷,۵					
خاموش					
روشن [پیش فرض]	مرحله	موقعیت افقی			
۵۰ تا ۵۰ (بسته به سیگنال) [پیش فرض: ۰]					
۰ تا ۳۱ (بسته به سیگنال) [پیش فرض: ۰]					
۵۰ تا ۵۰ (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰]	موقعیت عمودی	انتخاب حالت‌های روشنایی			
۵۰ تا ۵۰ (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰]					
روشنایی					
حالت صرفه جویی	تنظیم مجدد	تنظیم مجدد			
وابسته به نیروی محرکه، جنباننده، پویا					
Eco+					

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش				وضعیت سه بعدی	صفحه نمایش
لینک-DLP [پیش فرض]					
IR					
سه بعدی [پیش فرض]				تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی	
L					
R					
Auto [پیش فرض]				قالب سه بعدی	
SBS					
ابتدا و انتها					
ترتیب فریم				تنظیم حالت سه بعدی	
روشن					
خاموش [پیش فرض]					
۳:۴				نسبت ابعاد تصویر	
۹:۱۶					
۱۰:۱۶					
LBX					
اصلي					
Auto				پوشش لبه تصویر	
۰ تا ۱۰ [پیش فرض: ۰]					
۰ تا ۲۵ [پیش فرض: ۰]				بزرگنمایی / زوم	
۱۰۰ تا ۱۰۰ [پیش فرض: ۰]					
۱۰۰ تا ۱۰۰ [پیش فرض: ۰]				جابجائی تصویر	
۱۰۰ تا ۱۰۰ [پیش فرض: ۰]					
				تنظیم چهار گوشه	
۲۰ تا ۲۰ [پیش فرض: ۰]					
۲۰ تا ۲۰ [پیش فرض: ۰]					
خاموش [پیش فرض]					
روشن					
خاموش [پیش فرض]				تصحیح هندسی	
روشن					
خاموش [پیش فرض]					
روشن				تصحیح اتوماتیک انحراف	
خاموش [پیش فرض]					
روشن					
خاموش [پیش فرض]				تنظیم مجدد	
روشن					
خاموش [پیش فرض]					
روشن				بی صدا	
خاموش [پیش فرض]					
روشن					
خاموش [پیش فرض]				درجه صدا	
روشن					
خاموش [پیش فرض]					
خاموش [پیش فرض]				خروجی صدا (استندبای)	
روشن					
خاموش [پیش فرض]					
جلو				پخش تصویر	
پشت					
سقف-بالا [پیش فرض]					
عقب-بالا					
۹:۱۶				نوع پرده نمایش	
۱۰:۱۶ [پیش فرض]					



## استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش			یادآوری کارکرد لامپ	تنظیمات لامپ	
روشن [پیش فرض]					
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد لامپ		
بله				تنظیمات فیلتر	
بله			فیلتر جانبی نصب شد		
خیر [پیش فرض]					
(فقط خواندن)			ساعات استفاده از فیلتر		
خاموش					
۳۰۰ ساعت			یادآوری کننده تعویض فیلتر	تنظیمات فیلتر	
۵۰۰ ساعت [پیش فرض]					
۸۰۰ ساعت					
۱۰۰۰ ساعت					
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد فیلتر	تنظیمات خاموش/روشن	
بله					
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن مستقیم		
روشن					
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن کلید سیگنال		
روشن					
۱۸۰~۰ (فاصله ۵ دقیقه ای) [پیش فرض: ۲۰]			حداقل زمان خاموشی خودکار		
۹۹۰~۰ (فاصله ۳۰ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰]					
خیر [پیش فرض]		همیشه روشن	حداقل زمان خاموشی		
بله					
خاموش [پیش فرض]			بازایی سریع		
روشن					
فعال			حالت روشن خاموش (آماده باش)		
حالت صرفه جویی [پیش فرض]					
خاموش			USB		
روشن					
Auto [پیش فرض]					
خاموش			ایمنی	ایمنی	
روشن					
	ماه		تایمر ایمنی		
	روز				
	ساعت				
			تغییر رمز عبور		
خاموش			لینک HDMI	تنظیمات لینک HDMI	
روشن					






# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
شبکه سبز				الگوی تست	تنظیمات
شبکه زرشکی					
شبکه سفید					
سفید					
خاموش					
روشن			عملکرد مادون قرمز	کاربر ۱	
خاموش					
HDMI 2					
الگوی تست					
شبکه LAN					
شدت روشنایی					
کنترل است					
زمان خاموشی					
تطبیق رنگ					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
MHL				کاربر ۲	
HDMI 2					
الگوی تست					
شبکه LAN					
شدت روشنایی					
کنترل است					
زمان خاموشی					
تطبیق رنگ					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
MHL					

## استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
HDMI 2				تنظیمات از راه دور [به کنترل از راه دور بستگی دارد]	
الگوی تست			کاربر ۳		
شبکه LAN					
شدت روشنایی					
کنتر است					
زمان خاموشی					
تطبیق رنگ					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
MHL					
۹۹۰۰				شناسه پروژکتور	
خاموش				چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت	
روشن					
English [پیش فرض]				زبان	تنظیمات
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk/Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
简体中文					
日本語					
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština					
عربي					
ไทย					
Türkçe					
فارسی					
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					

## استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
CC1				عنوان بندی نهائی	
CC2					
خاموش [پیش فرض]					
 بالا چپ		موقعیت منو در صفحه نمایش		تنظیمات منو	
 بالا راست					
 وسط [پیش فرض]					
 پایین چپ					
 پایین راست		زمان سنج منو			
خاموش					
۵ ثانیه					
۱۰ ثانیه [پیش فرض]				منبع اتوماتیک	
خاموش [پیش فرض]					
روشن				منبع تصویر ورودی	
HDMI1					
HDMI2/MHL					
VGA					
ویدئو					
نمایشگر شبکه					
نمایشگر USB					
حافظه خوان				انتخاب ها	تنظیمات
پیش فرض [پیش فرض]		HDMI1	نام ورودی		
قابل تنظیم					
پیش فرض [پیش فرض]		HDMI2/MHL			
قابل تنظیم			ویدئو		
پیش فرض [پیش فرض]		VGA			
قابل تنظیم					
پیش فرض [پیش فرض]			نمایشگر شبکه		
قابل تنظیم					
پیش فرض [پیش فرض]					
پیش فرض [پیش فرض]		USB	حافظه خوان		
قابل تنظیم					
پیش فرض [پیش فرض]					
قابل تنظیم			ارتفاع زیاد		
خاموش [پیش فرض]					
روشن			قفل حالت نمایش		
خاموش [پیش فرض]					
روشن			قفل کلید		
خاموش [پیش فرض]					
روشن					

## استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش [پیش فرض]			پنهان کردن اطلاعات	انتخاب ها	تنظیمات
روشن					
هیچکدام [پیش فرض]			رنگ زمینه		
آبی					
قرمز					
سبز					
خاکستری					
لوگو					
انصراف [پیش فرض]			OSD را مجددا تنظیم کنید	تنظیم مجدد	
بله					
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض	شبکه LAN	
بله					
(فقط خواندن)			وضعیت شبکه		
(فقط خواندن)			آدرس MAC		
خاموش [پیش فرض]			DHCP		
روشن					
۱۰۰,۰,۱۶۸,۱۹۲ [پیش فرض]			آدرس IP		
۰,۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵ [پیش فرض]			پوشاننده شبکه فرعی		
۲۵۴,۰,۱۶۸,۱۹۲ [پیش فرض]			درگاه		
۵۱,۰,۱۶۸,۱۹۲ [پیش فرض]			DNS		
			تنظیم مجدد	کنترل	شبکه
خاموش			Crestron		
روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۴۱۷۹۴					
خاموش			Extron		
روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۲۰۲۳					
خاموش			لینک پروژکتور		
روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۴۳۵۲					
خاموش			AMX پیدا کردن دستگاه		
روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۹۱۳۱					
خاموش			Telnet		
روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۲۳					
خاموش			HTTP		
روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۸۰					

## استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
					تنظیمی
					شماره سریال
					منبع ورودی تصویر
۰۰x۰۰					وضوح تصویر
۰۰۰ هرتز					میزان بازیابی
					انتخاب حالت نمایش
					حالت روشن خاموش (آماده باش)
0 hr				روشنایی حالت	اطلاعات
0 hr				حالت صرفه جویی حالت	
0 hr				وابسته به نیروی محرکه، چغپاننده، پیو پاجالت	
0 hr				Eco+ حالت	
				ساعت های کل	
					وضعیت شبکه
					آدرس IP
۹۹~۰۰					شناسه پروژکتور
					ساعات استفاده از فیلتر
					انتخاب حالت های روشنایی
				سیستم	نسخه FW
				شبکه LAN	
				MCU	
				صیح	

# استفاده از پروژکتور

## منوی نمایش

### نمایش منوی تنظیمات تصویر

#### انتخاب حالت نمایش (حالت داده)

موارد از پیش تنظیم شده بسیاری برای انواع مختلف تصاویر در کارخانه تعبیه شده است.

- **حالت ارائه مطلب:** این حالت برای نمایش ارائه مطالب PowerPoint وقتی که پروژکتور به رایانه شخصی متصل است، مناسب می باشد.
- **روشنایی:** حداکثر میزان روشنایی از ورودی رایانه.
- **سینما:** این حالت را برای سینمای خانگی انتخاب کنید
- **بازی:** این حالت را انتخاب کنید تا سطح زمان روشنایی و مدت زمان پاسخگویی بیشتر شود و بهتر بتوانید از بازی های ویدیویی لذت ببرید.
- **sRGB:** رنگ دقیق و استاندارد شده.
- **DICOM SIM:** از این حالت می توانید برای پخش تصویر پزشکی تک رنگ مانند رادیولوژی اشعه ایکس، MRI و دیگر موارد استفاده کنید.
- **کاربر:** تنظیمات کاربر ذخیره می شود.
- **سه بعدی:** \*برای تجربه کردن جلوه سه بعدی، باید عینک سه بعدی داشته باشید. بررسی کنید که در رایانه/دستگاه قابل حمل دارای خروجی سیگنال ۱۲۰ هرتز باشد و همچنین کارت گرافیک چهارگانه و پخش کننده سه بعدی نیز نصب شده باشد.

#### رنگ دیوار

برای دریافت یک تصویر بهینه سازی شده با توجه به رنگ دیوار، از این قابلیت استفاده کنید. از بین خاموش، تخته سیاه، زرد کم رنگ، سبز کم رنگ، آبی کم رنگ، صورتی و خاکستری انتخاب کنید.

#### شدت روشنایی

برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.

#### کنتراست

درجه اختلاف بین روشنترین و تیره ترین نقاط تصویر را کنترل می کند.

#### تیزی رنگ

برای تنظیم وضوح تصویر کاربرد دارد.

#### رنگ

تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.

#### درجه رنگ

توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.

#### گاما

یک نوع منحنی گاما را تنظیم کنید. پس از پایان یافتن تنظیم اولیه و تنظیم دقیق، مراحل تنظیم گاما را برای بهینه کردن خروجی تصویر دنبال کنید.

- **فیلم:** برای سینمای خانگی.
- **ویدئو:** برای منبع ویدئو یا تلویزیون.
- **گرافیک:** برای منبع کامپیوتر/عکس.
- **(۲,۲) استاندارد:** برای تنظیم استاندارد.
- **۱,۰ / ۲,۰ / ۲,۴ / ۲,۶:** برای منبع کامپیوتر/عکس خاص.

# استفاده از پروژکتور

## تنظیمات رنگ

تنظیمات رنگ را پیکربندی کنید.

- **BrilliantColor™**: این آیتم قابل تنظیم، با استفاده از یک الگوریتم جدید پردازش رنگ و بهبود، امکان می دهد که عکس در کنار برخورداری از رنگ های واقعی و پر طراوت، روشنایی بیشتری نیز داشته باشد.
- **انتخاب حالت های رنگ**: یک درجه رنگ را از گرم، استاندارد، سرد یا سرد انتخاب کنید.
- **تطبیق رنگ**: گزینه های زیر را انتخاب کنید:
  - رنگ: سطح رنگ قرمز (R)، سبز (G)، سیاه (B)، کیود (C)، زرد (Y)، قرمز گلی (M) و سفید (W) را تنظیم کنید.
  - اشباع: تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.
  - رنگ: توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.
  - تقویت: روشنایی تصویر را تنظیم کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.
  - خروج: از منوی "تطبیق رنگ" خارج شوید.
- **متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی**: این تنظیمات به شما امکان می دهد تا روشنایی (تقویت) و کنتراست (متماثل) یک تصویر را پیکربندی کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق/تقویت RGB برگردانید.
  - خروج: از منوی "متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی" خارج شوید.



- **فضای رنگ (فقط غیر ورودی HDMI)**: نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: RGB، Auto، یا YUV.
- **فضای رنگ (فقط ورودی HDMI)**: نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: RGB (۰-۲۵۵)، RGB (۱۶-۲۳۵) و YUV.
- **میزان رنگ سفید**: به کاربر امکان دهید تا سطح رنگ سفید را در هنگام وارد کردن سیگنال های ویدئو، تنظیم کند.  
**ملاحظه:** سطح سفید فقط برای منبع های ورودی ویدئو قابل تنظیم است.
- **میزان رنگ سیاه**: به کاربر امکان دهید تا سطح رنگ سیاه را در هنگام وارد کردن سیگنال های ویدئو، تنظیم کند.  
**ملاحظه:** سطح سیاه فقط برای منبع های ورودی ویدئو قابل تنظیم است.
- **IRE**: به کاربر امکان دهید تا مقدار IRE را در هنگام وارد کردن سیگنال های ویدئو، تنظیم کند.  
**ملاحظه:**
  - IRE فقط با فرمت ویدئویی NTSC در دسترس است.
  - IRE فقط برای منبع های ورودی ویدئو قابل تنظیم است.



# استفاده از پروژکتور

## سیگنال

گزینه های سیگنال را تنظیم کنید.

- **اتوماتیک:** به صورت خودکار سیگنال را پیکربندی کنید (گزینه های فرکانس و مرحله به رنگ خاکستری در می آیند). اگر گزینه خودکار غیرفعال باشد، گزینه های فرکانس و مرحله برای موج یابی و ذخیره تنظیمات نمایش داده می شوند.
  - **فرکانس:** فرکانس داده صفحه نمایش را تغییر می دهد تا به فرکانس کارت گرافیک رایانه شما مطابقت داشته باشد. تنها زمانی که تصویر به صورت عمودی لرزش داشته باشد از این عملکرد استفاده کنید.
  - **مرحله:** زمانبندی سیگنال صفحه نمایش را با کارت گرافیک تطبیق می دهد. در صورتی که تصویر ثابت نیست یا لرزش دارد، از این گزینه استفاده نمایید.
  - **موقعیت افقی:** موقعیت افقی تصویر را تنظیم کنید.
  - **موقعیت عمودی:** موقعیت عمودی تصویر را تنظیم کنید.
- ملاحظه:** سیگنال را فقط می توانید برای منابع ورودی **RGB/مؤلفه** تنظیم کنید.

## انتخاب حالت های روشنایی

تنظیمات حالت روشنایی را برای پروژکتورهای مبتنی بر لامپ تنظیم کنید.

- **روشنایی:** گزینه "روشنایی" را برای افزایش میزان روشنایی انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** گزینه "حالت صرفه جویی" را برای کم کردن نور لامپ انتخاب کنید که در نهایت باعث صرفه جویی در مصرف برق و افزایش عمر مفید لامپ می شود.
- **وابسته به نیروی محرکه، جنباننده، پویا:** گزینه "وابسته به نیروی محرکه، جنباننده، پویا" را برای کم کردن نور لامپ استفاده کنید که بر اساس سطح روشنایی محتوا است و میزان مصرف نور را به صورت پویا بین ۱۰۰٪ و ۳۰٪ تنظیم می کند. طول عمر لامپ بیشتر می شود.
- **Eco+:** هنگامی که حالت Eco+ فعال می شود، میزان روشنایی مضامین پخش شده بطور خودکار ردیابی شده تا مصرف برق لامپ در هنگام عدم استفاده از آن بطور قابل ملاحظه ای کاهش یابد (تا ۷۰٪).

## تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.

## نمایش منوی سه بعدی

### وضعیت سه بعدی

برای غیر فعال کردن عملکرد سه بعدی یا انتخاب عملکرد سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **خاموش:** برای غیرفعال کردن حالت سه بعدی، "خاموش" را انتخاب کنید.
- **لینک-DLP:** این گزینه را برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی DLP انتخاب کنید.
- **IR:** برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی IR گزینه "IR" را انتخاب کنید.

### تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی

برای تعیین نحوه ای که محتوای سه بعدی باید روی صفحه ظاهر شود، از این گزینه استفاده کنید.

- **سه بعدی:** \*سیگنال سه بعدی را نمایش دهید.
- **L(چپ):** کادرهای چپ محتوای سه بعدی را نمایش دهید.
- **R(راست):** کادر راست محتوای سه بعدی را نمایش دهید.

**ملاحظه:** وقتی منبع ورودی را از سه بعدی به دو بعدی تغییر می دهید، حتماً تنظیم حالت سه بعدی را روی خاموش بگذارید. در غیر این صورت منبع ورودی دو بعدی به درستی نمایش داده نمی شود (تصویر دوتایی می شود).

### قالب سه بعدی

برای انتخاب محتوای قالب سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **Auto:** پس از کشف یک سیگنال شناسایی سه بعدی، قالب سه بعدی به طور خودکار انتخاب می شود.
- **SBS:** سیگنال ۳ بعدی را در قالب "کنار-به-کنار" نمایش دهید.
- **ابتدا و انتها:** سیگنال سه بعدی را در قالب "ابتدا و انتها" نمایش دهید.

# استفاده از پروژکتور

- ترتیب فریم: سیگنال سه بعدی را در قالب "ترتیب فریم" نمایش دهید.

## تنظیم حالت سه بعدی

برای فعالسازی/غیرفعالسازی عملکرد تنظیم حالت سه بعدی، از این گزینه استفاده کنید.

## نمایش منوی نسبت ابعادی

### نسبت ابعاد تصویر

نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده را بین گزینه های زیر انتخاب کنید:

- ۳:۴: این قالب برای منابع ورودی ۳:۴ کاربرد دارد.
- ۹:۱۶: این قالب برای ورودی ۹:۱۶ کاربرد دارد؛ مانند HDTV و DVD طراحی شده برای تلویزیون صفحه عریض.
- ۱۰:۱۶: این قالب برای منبع های ورودی ۱۰:۱۶ است؛ مانند لپ های صفحه عریض.
- **LBX**: این فرمت برای غیر ۹x۱۶، منبع عریض و کاربرانی است که از لنزهای ۹x۱۶ خارجی برای نمایش نسبت ابعادی ۱:۲,۳۵ با استفاده از وضوح کامل استفاده می کنند.
- **اصلی**: این قالب، تصویر اصلی را بدون تغییر اندازه نشان می دهد.
- **Auto**: به صورت خودکار، قالب نمایش را انتخاب می کند.

### ملاحظه:

اطلاعات کامل درباره حالت **LBX**:

- برخی از فرمت های DVD های عریض برای تلویزیون های ۹x۱۶ تولید نشده اند. در این شرایط، تصویر در صورت پخش در حالت ۹:۱۶ درست دیده نمی شود. \*در این شرایط، لطفاً سعی کنید برای مشاهده DVD از حالت ۳:۴ استفاده کنید. اگر محتوا ۳:۴ نباشد، در نمایش ۹:۱۶ نوارهای مشکی در اطراف تصویر وجود خواهد داشت. برای این نوع محتوا، شما می توانید برای پر کردن تصویر در صفحه ۹:۱۶ از حالت **LBX** استفاده کنید.
- اگر از لنز خارجی آنامورفیک استفاده می کنید، این حالت **LBX** همچنین به شما امکان می دهد تا محتوای ۱:۲,۳۵ (شامل DVD آنامورفیک و منبع فیلم HDTV) مشاهده کنید که عریض آنامورفیک پشتیبان برای نمایش ۱x۹ در تصویر عریض ۱:۲,۳۵ سازگار شده است. در این صورت، نوار مشکی دیده نمی شود. از توان لامپ و وضوح عمودی کاملاً استفاده می شود.

## جدول مقیاس بندی XGA:

منبع ورودی تصویر	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
۳x۴	مقیاس تا ۷۶۸x۱۰۲۴.			
۹x۱۶	مقیاس تا ۵۷۶x۱۰۲۴.			
اصلی	هیچ مقیاس بندی انجام نخواهد شد؛ تصویر با وضوح متناسب با منبع ورودی نمایش داده می شود.			
Auto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۶۸x۱۰۲۴ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۵۷۶x۱۰۲۴ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۶۱۴x۱۰۲۴ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۶۴۰x۱۰۲۴ تغییر می کند.</li> </ul>			

# استفاده از پروژکتور

قانون تعیین موقعیت خودکار XGA:

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		Auto
		وضوح عمودی	وضوح افقی	
۷۶۸	۱۰۲۴			۳:۴
۷۶۸	۱۰۲۴	۴۸۰	۶۴۰	
۷۶۸	۱۰۲۴	۶۰۰	۸۰۰	
۷۶۸	۱۰۲۴	۷۶۸	۱۰۲۴	
۷۶۸	۱۰۲۴	۱۲۰۰	۱۶۰۰	لپ تاپ عریض
۵۷۶	۱۰۲۴	۷۲۰	۱۲۸۰	
۶۱۴	۱۰۲۴	۷۶۸	۱۲۸۰	
۶۴۰	۱۰۲۴	۸۰۰	۱۲۸۰	
۵۷۶	۱۰۲۴	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۵۷۶	۱۰۲۴	۴۸۰	۷۲۰	
۵۷۶	۱۰۲۴	۷۲۰	۱۲۸۰	HDTV
۵۷۶	۱۰۲۴	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

جدول مقیاس بندی WXGA (نوع صفحه ۱۶ x ۱۰):

## ملاحظه:

- انواع صفحه پشتیبانی شده ۹:۱۶ (۷۲۰x۱۲۸۰)، ۱۰:۱۶ (۸۰۰x۱۲۸۰).
- وقتی نوع صفحه ۹:۱۶ است، فرمت ۱۰x۱۶ دیگر در دسترس نیست.
- وقتی نوع صفحه ۱۰:۱۶ است، فرمت ۹x۱۶ دیگر در دسترس نیست.
- اگر گزینه خودکار را انتخاب کنید، حالت نمایش نیز به صورت خودکار تغییر می کند.

رایانه	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	۱۰ : ۱۶ صفحه
				مقیاس روی ۸۰۰x۱۰۶۶	۴x۳
				مقیاس روی ۸۰۰x۱۲۸۰	۱۶x۱۰
				مقیاس را روی ۹۶۰x۱۲۸۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۸۰۰x۱۲۸۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید.	LBX
		۱:۱ نمایش تعیین موقعیت ۷۲۰ x ۱۲۸۰ در مرکز ۱:۱ نگاشت در مرکز. می آورد.	۱:۱ نمایش تعیین موقعیت ۸۰۰x۱۲۸۰	۱:۱ نگاشت در مرکز.	اصلي
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• منبع ورودی روی محل نمایش ۸۰۰x۱۲۸۰ تنظیم می شود و نسبت ابعادی اصلی حفظ می شود.</li> <li>• - اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۸۰۰x۱۰۶۶ تغییر می کند.</li> <li>• - اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰x۱۲۸۰ تغییر می کند.</li> <li>• - اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۶۸x۱۲۸۰ تغییر می کند.</li> <li>• - اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۸۰۰x۱۲۸۰ تغییر می کند.</li> </ul>	Auto

# استفاده از پروژکتور

قانون تعیین موقعیت خودکار WXGA (نوع صفحه ۱۰x۱۶):

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		Auto
		وضوح عمودی	وضوح افقی	
۸۰۰	۱۲۸۰			۴:۳
۸۰۰	۱۰۶۶	۴۸۰	۶۴۰	
۸۰۰	۱۰۶۶	۶۰۰	۸۰۰	
۸۰۰	۱۰۶۶	۷۶۸	۱۰۲۴	
۸۰۰	۱۰۶۶	۱۰۲۴	۱۲۸۰	
۸۰۰	۱۰۶۶	۱۰۵۰	۱۴۰۰	
۸۰۰	۱۰۶۶	۱۲۰۰	۱۶۰۰	لپ تاپ عریض
۷۲۰	۱۲۸۰	۷۲۰	۱۲۸۰	
۷۶۸	۱۲۸۰	۷۶۸	۱۲۸۰	
۸۰۰	۱۲۸۰	۸۰۰	۱۲۸۰	
۷۲۰	۱۲۸۰	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۷۲۰	۱۲۸۰	۴۸۰	۷۲۰	
۷۲۰	۱۲۸۰	۷۲۰	۱۲۸۰	HDTV
۷۲۰	۱۲۸۰	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

جدول مقیاس بندی WXGA (نوع صفحه ۱۶ x ۹):

رایانه	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	۱۶ : ۹ صفحه
				مقیاس تا ۷۲۰x۹۶۰	۳x۴
				مقیاس تا ۷۲۰x۱۲۸۰	۹x۱۶
				مقیاس را روی ۹۶۰x۱۲۸۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۷۲۰x۱۲۸۰ مرکزی را برای بخش دریافت کنید.	LBX
	۱:۱ تعیین موقعیت در مرکز.	۱:۱ نمایش تعیین موقعیت ۷۲۰ x ۱۲۸۰ در مرکز می آورد.	۱:۱ نمایش تعیین موقعیت ۷۲۰x۱۲۸۰	۱:۱ نگاشت در مرکز.	اصلي
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• اگر این فرمت انتخاب شده باشد، نوع صفحه به صورت خودکار ۹:۱۶ (۷۲۰x۱۲۸۰) می شود.</li> <li>• اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰x۹۶۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰x۱۲۸۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰x۱۲۰۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰x۱۱۵۲ تغییر می کند.</li> </ul>	Auto

قانون تعیین موقعیت خودکار WXGA (نوع صفحه ۱۶x۹):

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		Auto
		وضوح عمودی	وضوح افقی	
۷۲۰	۱۲۸۰			۳:۴
۷۲۰	۹۶۰	۴۸۰	۶۴۰	
۷۲۰	۹۶۰	۶۰۰	۸۰۰	
۷۲۰	۹۶۰	۷۶۸	۱۰۲۴	
۷۲۰	۹۶۰	۱۰۲۴	۱۲۸۰	
۷۲۰	۹۶۰	۱۰۵۰	۱۴۰۰	
۷۲۰	۹۶۰	۱۲۰۰	۱۶۰۰	لپ تاپ عریض
۷۲۰	۱۲۸۰	۷۲۰	۱۲۸۰	
۷۲۰	۱۲۰۰	۷۶۸	۱۲۸۰	
۷۲۰	۱۱۵۲	۸۰۰	۱۲۸۰	

# استفاده از پروژکتور

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		Auto
۷۲۰	۱۲۸۰	وضوح عمودی	وضوح افقی	
۷۲۰	۱۲۸۰	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۷۲۰	۱۲۸۰	۴۸۰	۷۲۰	
۷۲۰	۱۲۸۰	۷۲۰	۱۲۸۰	HDTV
۷۲۰	۱۲۸۰	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

جدول مقیاس 1080P:

### ملاحظه:

- انواع صفحه پشتیبانی شده ۱۶:۹ (۷۲۰x۱۲۸۰)، ۱۶:۱۰ (۸۰۰x۱۲۸۰).
- وقتی نوع صفحه ۱۶:۹ است، فرمت ۱۰x۱۶ دیگر در دسترس نیست.
- وقتی نوع صفحه ۱۰:۱۶ است، فرمت ۹x۱۶ دیگر در دسترس نیست.
- اگر گزینه خودکار را انتخاب کنید، حالت نمایش نیز به صورت خودکار تغییر می کند.

رایانه	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	۱۶ : ۹ صفحه
					مقیاس را روی ۱۰۸۰x۱۴۴۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۰۸۰x۱۹۲۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۴۴۰x۱۹۲۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۱۰۸۰x۱۹۲۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید.
					۱:۱ نگاشت در مرکز. هیچ مقیاس بندی انجام نخواهد شد؛ تصویر با وضوح متناسب با منبع ورودی نمایش داده می شود.
					<ul style="list-style-type: none"> <li>• اگر این فرمت انتخاب شده باشد، نوع صفحه به صورت خودکار ۱۶:۹ (۱۰۸۰x۱۹۲۰) می شود.</li> <li>• اگر منبع ۴:۳ است، نوع صفحه به اندازه ۱۰۸۰x۱۴۴۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۱۶:۹ است، نوع صفحه به اندازه ۱۰۸۰x۱۹۲۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۱۶:۱۰ است، نوع صفحه به اندازه ۱۲۰۰x۱۹۲۰ تغییر می کند و محلی به اندازه ۱۰۸۰x۱۹۲۰ برش می خورد تا نمایش داده شود.</li> </ul>

قانون تعیین موقعیت خودکار 1080P:

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		Auto
۱۰۸۰	۱۹۲۰	وضوح عمودی	وضوح افقی	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۴۸۰	۶۴۰	۳:۴
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۶۰۰	۸۰۰	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۷۶۸	۱۰۲۴	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۱۰۲۴	۱۲۸۰	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۱۰۵۰	۱۴۰۰	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۱۲۰۰	۱۶۰۰	
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۷۲۰	۱۲۸۰	لپ تاپ عریض
۱۰۸۰	۱۸۰۰	۷۶۸	۱۲۸۰	
۱۰۸۰	۱۷۲۸	۸۰۰	۱۲۸۰	
۱۰۸۰	۱۳۵۰	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۱۰۸۰	۱۶۲۰	۴۸۰	۷۲۰	
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۷۲۰	۱۲۸۰	HDTV
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

# استفاده از پروژکتور

جدول تنظیم مقیاس WUXGA (نوع صفحه ۱۰x۱۶):

رایانه	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	۱۶ : ۱۰ صفحه
					مقیاس را روی ۱۲۰۰x۱۶۰۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۲۰۰x۱۹۲۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۴۴۰x۱۹۲۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۱۲۰۰x۱۹۲۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید.
					۱:۱ نگاشت در مرکز. هیچ مقیاس بندی انجام نخواهد شد؛ تصویر با وضوح متناسب با منبع ورودی نمایش داده می شود.
					<ul style="list-style-type: none"> <li>• اگر این فرمت انتخاب شود، نوع صفحه به صورت خودکار ۹:۱۶ (۱۲۰۰x۱۹۲۰) می شود.</li> <li>• اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۱۲۰۰x۱۶۲۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۱۰۸۰x۱۹۲۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۱۲۰۰x۱۹۲۰ تغییر می کند.</li> </ul>

قانون تعیین موقعیت خودکار WUXGA (نوع صفحه ۱۰x۱۶):

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		Auto
۱۲۰۰	۱۹۲۰	وضوح عمودی	وضوح افقی	
۱۲۰۰	۱۶۰۰	۴۸۰	۶۴۰	۳:۴
۱۲۰۰	۱۶۰۰	۶۰۰	۸۰۰	
۱۲۰۰	۱۶۰۰	۷۶۸	۱۰۲۴	
۱۲۰۰	۱۶۰۰	۱۰۲۴	۱۲۸۰	
۱۲۰۰	۱۶۰۰	۱۰۵۰	۱۴۰۰	
۱۲۰۰	۱۶۰۰	۱۲۰۰	۱۶۰۰	
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۷۲۰	۱۲۸۰	لپ تاپ عریض
۱۱۵۲	۱۹۲۰	۷۶۸	۱۲۸۰	
۱۲۰۰	۱۹۲۰	۸۰۰	۱۲۸۰	
۱۲۰۰	۱۵۰۰	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۱۲۰۰	۱۸۰۰	۴۸۰	۷۲۰	HDTV
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۷۲۰	۱۲۸۰	
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

جدول تنظیم مقیاس WUXGA (نوع صفحه ۹x۱۶):

رایانه	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	۹ : ۱۶ صفحه
					مقیاس را روی ۱۰۸۰x۱۴۴۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۰۸۰x۱۹۲۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۴۴۰x۱۹۲۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۱۰۸۰x۱۹۲۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید.
					۱:۱ نگاشت در مرکز. هیچ مقیاس بندی انجام نخواهد شد؛ تصویر با وضوح متناسب با منبع ورودی نمایش داده می شود.
					<ul style="list-style-type: none"> <li>• اگر این فرمت انتخاب شده باشد، نوع صفحه به صورت خودکار ۹:۱۶ (۱۰۸۰x۱۹۲۰) می شود.</li> <li>• اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به اندازه ۱۰۸۰x۱۴۴۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۱۰۸۰x۱۹۲۰ تغییر می کند.</li> <li>• اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۱۲۰۰x۱۹۲۰ تغییر می کند و محلی به اندازه ۱۰۸۰x۱۹۲۰ برش می خورد تا نمایش داده شود.</li> </ul>

# استفاده از پروژکتور

قانون تعیین موقعیت خودکار WUXGA (نوع صفحه ۱۶x۹):

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		Auto
۱۰۸۰	۱۹۲۰	وضوح عمودی	وضوح افقی	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۴۸۰	۶۴۰	۳:۴
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۶۰۰	۸۰۰	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۷۶۸	۱۰۲۴	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۱۰۲۴	۱۲۸۰	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۱۰۵۰	۱۴۰۰	
۱۰۸۰	۱۴۴۰	۱۲۰۰	۱۶۰۰	
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۷۲۰	۱۲۸۰	لپ تاپ عریض
۱۰۸۰	۱۸۰۰	۷۶۸	۱۲۸۰	
۱۰۸۰	۱۷۲۸	۸۰۰	۱۲۸۰	
۱۰۸۰	۱۳۵۰	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۱۰۸۰	۱۶۲۰	۴۸۰	۷۲۰	
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۷۲۰	۱۲۸۰	HDTV
۱۰۸۰	۱۹۲۰	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

## نمایش منوی ماسک لبه

### پوشش لبه تصویر

برای حذف نویز ناشی از رمزگذاری ویدئو در لبه منبع ویدئو از این عملکرد استفاده کنید.

## نمایش منوی زوم

### بزرگنمایی / زوم

از آن برای کوچک یا بزرگ کردن تصویر روی صفحه پخش استفاده کنید.

## نمایش منوی جابجایی تصویر

### جابجایی تصویر

موقعیت تصویر نمایش داده شده را به صورت افقی (H) یا عمودی (V) تنظیم کنید.

## نمایش منوی تصحیح هندسی

### تنظیم چهار گوشه

با حرکت دادن هر کدام از چهار گوشه X و Y می توانید تصویر را فشار دهید تا در یک قسمت خاص جای بگیرد.

### تصحیح افقی تصویر

انحراف تصویر را به صورت افقی تنظیم کنید و تصویری ایجاد کنید که حالت مربعی بیشتری داشته باشد. از تصحیح انحراف تصویر افقی برای تصحیح تصاویری استفاده می شود که شکل افقی دارند اما حاشیه های چپ و راست آنها طول یکسانی ندارند. از این حالت برای محورهای افقی استفاده می شود.

### تصحیح انحراف عمودی تصویر

انحراف تصویر را به صورت عمودی تنظیم کنید و تصویری ایجاد کنید که حالت مربعی بیشتری داشته باشد. از حالت تصحیح انحراف تصویر برای تصحیح شکل تصویری استفاده می شود که از بالا و پایین به یک سمت انحراف دارند. از این حالت برای محورهای عمودی استفاده می شود.

### تصحیح اتوماتیک انحراف

انحراف تصویر را به صورت دیجیتالی تصحیح کنید تا با تصویر پخش شده روی قسمت پخش متناسب باشد.

# استفاده از پروژکتور

## تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی تصحیح هندسی برگردانید.

## منوی صدا

### منوی قطع صدا

#### بی صدا

برای خاموش کردن موقتی صدا از این گزینه استفاده کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب نمایید تا قطع صدا را فعال کنید.
  - خاموش: "خاموش" را انتخاب نمایید تا قطع صدا را غیرفعال کنید.
- ملاحظه:**
- عملکرد "بی صدا" بر میزان صدای بلندگوی داخلی و خارجی تأثیر می گذارد.
  - با اتصال بلندگوی خارجی، صدای بلندگوی داخلی به صورت خودکار قطع می شود.

### منوی بلندی صدا

#### درجه صدا

میزان بلندی صدا را تنظیم کنید.

### منوی خروجی صدا (آماده به کار)

#### خروجی صدا (استندبای)

وقتی پروژکتور در حالت آماده به کار است، خروجی صدا را فعال یا غیرفعال کنید.

## منوی تنظیم

### منوی تنظیم پخش

#### پخش تصویر

پخش مورد نظر را بین قسمت جلو، عقب، بالا روی سقف و بالا در عقب انتخاب کنید.

### منوی تنظیم نوع صفحه

#### نوع برده نمایش

نوع صفحه نمایش را از بین ۱۰:۱۶ یا ۹:۱۶ انتخاب کنید.  
گزینه های موجود در تنظیم نسبت ابعادی (در صفحه ۳۴) به نوع صفحه انتخابی بستگی دارند.

### منوی تنظیمات لامپ

#### یادآوری کارکرد لامپ

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار "عوض کردن لامپ" انتخاب کنید. پیام ۳۰ ساعت پیش از زمان پیشنهاد شده برای تعویض لامپ ظاهر می گردد.

#### تنظیم مجدد لامپ

شمارشگر کارکرد لامپ (ساعت) پس از تعویض لامپ از این طریق مجدداً تنظیم می شود.



# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیمات فیلتر

### فیلتر جانبی نصب شد

تنظیمات پیام هشدار را تنظیم کنید.

- **بله:** پیام هشدار را پس از ۵۰۰ ساعت استفاده نمایش می دهد.
- **ملاحظه:** ساعات استفاده از فیلتر / یادآوری کننده تعویض فیلتر / تنظیم مجدد فیلتر " فقط زمانی نمایش داده می شود که "فیلتر جانبی نصب شد" "بله" باشد.
- **خیر:** پیام هشدار را خاموش کنید.

### ساعات استفاده از فیلتر

زمان فیلتر را نمایش می دهد.

### یادآوری کننده تعویض فیلتر

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. گزینه های موجود عبارتند از خاموش، ۳۰۰ ساعت، ۵۰۰ ساعت، ۸۰۰ ساعت و ۱۰۰۰ ساعت.

### تنظیم مجدد فیلتر

پس از تعویض یا تمیز کردن فیلتر گرد و خاک، مجدداً شمارشگر فیلتر گرد و خاک را تنظیم کنید.

## منوی تنظیمات برق

### روشن کردن مستقیم

برای فعال کردن حالت روشن کردن مستقیم، "روشن" را انتخاب کنید. هنگامی که برق متناوب متصل می شود، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

### روشن کردن کلید سیگنال

برای فعال کردن حالت روشن کردن سیگنال، "روشن" را انتخاب کنید. با تشخیص سیگنال، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

### **ملاحظه:**

- اگر گزینه "روشن کردن کلید سیگنال" روی "روشن" است، میزان مصرف برق پروژکتور در حالت آماده به کار بیش از ۳ وات است.
- روشن کردن کلید سیگنال می تواند از VGA (سیگنال RGB) و HDMI پشتیبانی کند.

### حداقل زمان خاموشی خودکار

مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. زمانی که هیچ سیگنالی به پروژکتور ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می شود. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

### حداقل زمان خاموشی

تایمر خواب را بیکربندی کنید.

- **حداقل زمان خاموشی:** مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. چه سیگنال به پروژکتور ارسال شود و چه سیگنال ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می گردد. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.
- **ملاحظه:** هر بار که پروژکتور خاموش می شود، تایمر خواب بازنشانی می شود.
- **همیشه روشن:** علامت بزنیید تا تایمر خواب همیشه روشن باشد.

### بازیابی سریع

تنظیمات راه اندازی مجدد سریع را تنظیم کنید.

- **روشن:** در صورتی که پروژکتور بطور تصادفی خاموش شود، با انتخاب این ویژگی در کمتر از ۱۰۰ ثانیه از زمان خاموش شدن، پروژکتور بلافاصله دوباره روشن می شود.
- **خاموش:** هنگامی که کاربر پروژکتور را خاموش می کند پنکه خنک کننده بعد از ۱۰ ثانیه شروع به خنک کردن سیستم خواهد کرد.

# استفاده از پروژکتور

## حالت روشن خاموش (آماده باش)

تنظیمات حالت روشن کردن را تنظیم کنید.

- **فعال:** برای بازگشت به حالت آماده به کار معمولی، "فعال" را انتخاب کنید.
  - **حالت صرفه جویی:** برای صرفه جویی در مصرف برق بیشتر از  $0,5$  وات، گزینه "حالت صرفه جویی" را انتخاب کنید.
- ملاحظه:** اگر "روشن کردن کلید سیگنال" فعال شود، پنکه ها همچنان در حالت آماده به کار فعال کار می کنند.

## USB

تنظیمات برق USB را تنظیم کنید.

- **روشن:** پروژکتور همیشه با منبع برق USB روشن می شود.
- **خاموش:** عملکرد برق USB غیرفعال است.
- **Auto:** پروژکتور به صورت خودکار با منبع برق USB روشن می شود.

## منوی امنیت تنظیمات

### ایمنی

برای درخواست یک رمز عبور قبل از استفاده از پروژکتور این عملکرد را فعال کنید.

- **روشن:** برای استفاده از تایید امنیتی در هنگام روشن کردن پروژکتور، "روشن" را انتخاب کنید.
- **خاموش:** با انتخاب "خاموش"، می توانید بدون وارد کردن رمز عبور پروژکتور را روشن کنید.

### تایمر ایمنی

می توانید عملکرد زمان (ماه/روز/ساعت) را برای تنظیم تعداد ساعات استفاده از پروژکتور انتخاب کنید. پس از گذشت این زمان، از شما خواسته می شود که رمز عبور خود را دوباره وارد کنید.

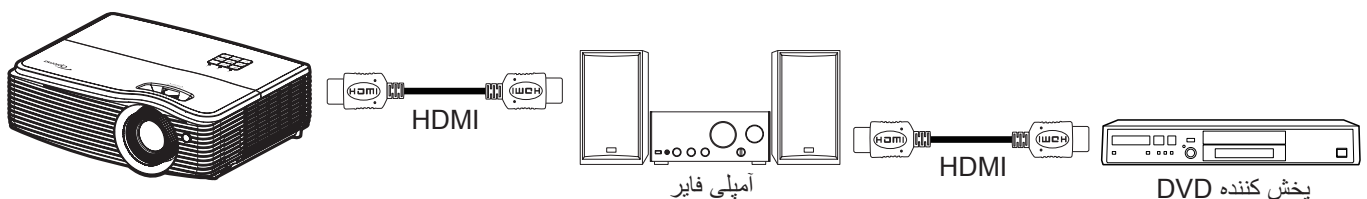
### تغییر رمز عبور

از آن برای تنظیم یا تغییر رمز عبوری استفاده کنید که هنگام روشن کردن پروژکتور از شما سؤال می شود.

## راه اندازی منوی تنظیمات HDMI link

### ملاحظه:

- با اتصال دستگاه های سازگار با **HDMI GEC** به پروژکتور با استفاده از کابل های **HDMI**، می توانید با استفاده از ویژگی کنترل **HDMI Link** از صفحه نمایش پروژکتور آنها را در همان وضعیت روشن یا خاموش کنترل کنید. با این کار یک دستگاه یا چند دستگاه در گروه از طریق ویژگی **HDMI Link** در پیکربندی معمولی روشن یا خاموش می شود، ممکن است پخش کننده **DVD** از طریق آمپلی فایر یا سیستم سینمای خانگی به پروژکتور وصل باشد.



## لینک HDMI

عملکرد **HDMI Link** را فعال و غیرفعال می کند. گزینه های "شامل تلویزیون"، "power on link" و "power off link" تنها در صورتی قابل دسترسی هستند که تنظیم روی روشن باشد.

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیم الگوی آزمایشی

### الگوی تست

الگوی آزمایشی را از بین حالت های شبکه سبز، شبکه زرشکی، شبکه سفید، سفید انتخاب کنید یا این عملکرد (خاموش) را غیرفعال کنید.

## منوی تنظیمات راه دور

### عملکرد مادون قرمز

تنظیمات عملکرد IR را تنظیم کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب کنید، پروژکتور می تواند با استفاده از کنترل از راه دور از طریق گیرنده IR بالایی کار کند.
- خاموش: "خاموش" را انتخاب کنید، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور کار نمی کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید استفاده کنید.

### کاربر ۱ / کاربر ۲ / کاربر ۳

عملکرد پیش فرض را برای کاربر ۱، کاربر ۲، یا کاربر ۳ بین ۲ HDMI، الگوی تست، شبکه LAN، شدت روشنایی، کنتراست، زمان خاموشی، تطبیق رنگ، انتخاب حالتهای رنگ، گاما، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی / زوم، بی حرکت یا MHL تنظیم کنید.

## منوی تنظیم شناسه پخش

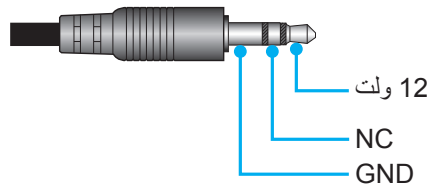
### شناسه پروژکتور

تعریف شناسه را می توان از طریق منو (محدوده ۰-۹۹) انجام داد و به کاربر اجازه می دهد یک پروژکتور مجزا را با استفاده از RS232 کنترل کند.

## تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت

### چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی چرخ نگهدارنده از این قابلیت استفاده کنید.



- روشن: "روشن" را برای فعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.
- خاموش: "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.

# استفاده از پروژکتور

## منوی گزینه های تنظیم

### زبان

منوی OSD چند زبانه را برای این زبان ها انتخاب کنید: انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ایتالیایی، اسپانیایی، پرتغالی، لهستانی، هلندی، سوئدی، نروژی/دانمارکی، فنلاندی، یونانی، چینی سنتی، چینی ساده، ژاپنی، کره ای، روسی، مجارستانی، چک، عربی، تایلندی، ترکی، فارسی، ویتنامی، اندونزیایی، رومانیایی و اسلواکی.

### عنوان بندی نهانی

"کپشنینگ بسته" یک نسخه متنی از صدای برنامه یا دیگر اطلاعات است که بر روی صفحه نمایش داده می شود. اگر سیگنال ورودی حاوی زیرنویس های بسته باشد می توانید این ویژگی را فعال کنید و کانال ها را مشاهده کنید. گزینه های موجود شامل "خاموش"، "CC1" و "CC2" هستند.



**ملاحظه:** زیرنویس بسته فقط برای Video NTSC قابل استفاده است.

### تنظیمات منو

محل منو را روی صفحه تنظیم کنید و تنظیمات تایمر منو را بیکربندی کنید.

- **موقعیت منو در صفحه نمایش:** محل قرار گرفتن منو روی صفحه نمایش را انتخاب کنید.
- **زمان سنج منو:** مدت زمان نمایش منوی OSD را بر روی صفحه تنظیم کنید.

### منبع اتوماتیک

اگر گزینه "روشن" را تنظیم کنید و دکمه  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا دکمه  را از روی کنترل از راه دور فشار دهید، منبع ورودی بعدی به صورت خودکار انتخاب می شود. برای غیرفعال کردن عملکرد منبع خودکار، روی "خاموش" تنظیم کنید.

### منبع تصویر ورودی

منبع ورودی را بین HDMI1، HDMI2/MHL، VGA، ویدئو، نمایشگر شبکه، نمایشگر USB و حافظه خوان انتخاب کنید.

### نام ورودی

از آن برای تغییر نام عملکرد برای شناسایی ساده تر استفاده کنید. گزینه های موجود عبارتند از HDMI1، HDMI2/MHL، VGA، ویدئو، نمایشگر شبکه، نمایشگر USB و حافظه خوان.

### ارتفاع زیاد

زمانی که "روشن" انتخاب شود، فن ها سریعتر کار می کنند. این خصیصه برای مناطق دارای ارتفاع زیاد که غلظت هوا کمتر است، مناسب است.

### فقل حالت نمایش

"روشن" یا "خاموش" را برای فقل کردن یا باز کردن فقل تنظیمات حالت نمایش تنظیم انتخاب کنید.

### فقل کلید

وقتی عملکرد فقل صفحه کلید "روشن" است، صفحه کلید فقل خواهد شد. با این حال، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور می تواند کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید دوباره استفاده کنید.

### پنهان کردن اطلاعات

برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی این عملکرد را فعال کنید.

- **خاموش:** گزینه "خاموش" را برای نمایش پیام "جستجو" انتخاب کنید.
- **روشن:** برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی، "روشن" را انتخاب کنید.

### رنگ زمینه

از این عملکرد برای نمایش صفحه آرم آبی، قرمز، سبز، خاکستری، هیچکدام یا صفحه آرم استفاده کنید در هنگامی که هیچ سیگنالی در دسترس نیست.

**ملاحظه:** اگر رنگ پس زمینه روی "هیچکدام" تنظیم شده باشد، رنگ پس زمینه سیاه است.

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیم بازنشانی

### OSD را مجدداً تنظیم کنید

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی روی صفحه برگردانید.

### تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی راه اندازی برگردانید.

## منوی شبکه

### منوی LAN شبکه

#### وضعیت شبکه

وضعیت اتصال شبکه را نمایش دهید (فقط خواندنی).

#### آدرس MAC

آدرس MAC (فقط خواندنی) را نمایش دهید.

#### DHCP

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی عملکرد DHCP، از این گزینه استفاده کنید.

- روشن: پروژکتور به صورت خودکار یک آدرس IP را از شبکه تان دریافت می کند.
- خاموش: برای تخصیص دادن IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و پیکربندی DNS به صورت دستی.

**ملاحظه:** صفحه فعلی به صورت خودکار مقادیر وارد شده را اعمال می کند.

#### آدرس IP

آدرس IP را نمایش دهید.

#### پوشاننده شبکه فرعی

شماره ماسک شبکه فرعی را نمایش دهید.

#### درگاه

دروازه پیش فرض شبکه متصل به پروژکتور را نمایش دهید.

#### DNS

شماره DNS را نمایش دهید.

### نحوه استفاده از مرورگر وب برای کنترل پروژکتور

- ۱- "روشن" را به گزینه DHCP روی پروژکتور تبدیل کنید تا سرور DHCP بتواند به صورت خودکار یک آدرس IP را اختصاص دهد.
- ۲- مرورگر وب را در کامپیوتر باز کنید و آدرس IP پروژکتور را بنویسید ("شبكة < شبکه LAN < آدرس IP").
- ۳- نام کاربری و رمز عبور را وارد نمایید، و روی "ورود به سیستم" کلیک کنید. رابط وب پیکربندی پروژکتور باز می شود.

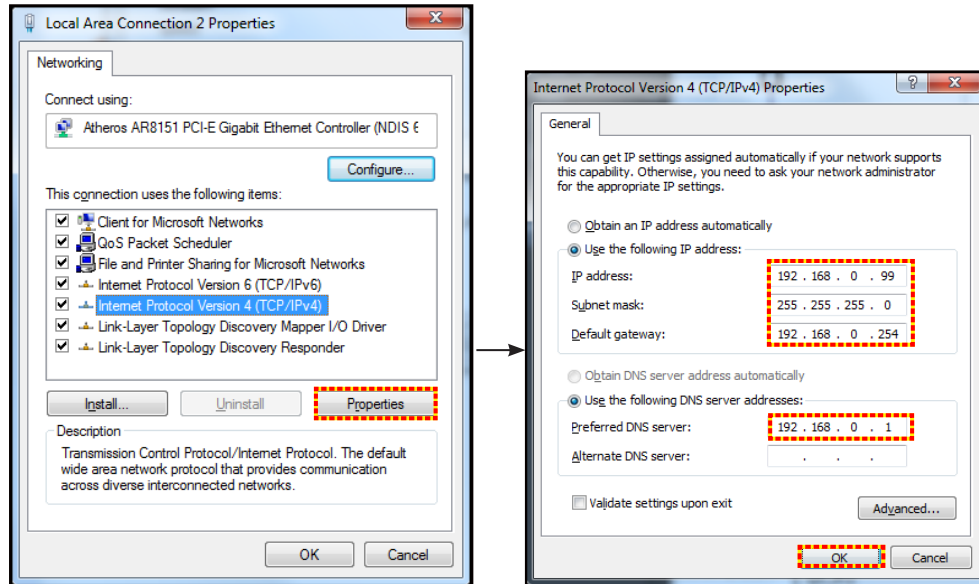
#### **ملاحظه:**

- نام کاربری و رمز عبور پیش فرض، "admin" است.
- مراحل موجود در این قسمت بر اساس سیستم عامل Windows 7 است.

# استفاده از پروژکتور

## برقراری اتصال مستقیم از رایانه به پروژکتور\*

- ۱- گزینه DHCP را روی پروژکتور "خاموش" کنید.
- ۲- آدرس IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و DNS را روی پروژکتور پیکربندی کنید ("شبکه < شبکه LAN").
- ۳- صفحه **شبکه و مرکز اشتراک گذاری** را در کامپیوترتان باز کنید و پارامترهای شبکه مشابه پروژکتور را به کامپیوترتان اختصاص دهید. برای ذخیره پارامترها، روی "تایید" کلیک کنید.



- ۴- مرورگر وب را در رایانه تان باز کنید و در قسمت نشانی اینترنتی و آدرس IP موارد تخصیص داده شده در مرحله ۳ را بنویسید. سپس کلید "Enter" را فشار دهید.

## تنظیم مجدد

همه مقادیر را به پارامترهای LAN برگردانید.

## منوی کنترل شبکه

### Crestron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۱۷۹۴).  
برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً از <http://www.crestron.com> و [www.crestron.com/getroomview](http://www.crestron.com/getroomview) دیدن نمایید.

### Extron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۲۰۲۳).

### لینک پروژکتور

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۳۵۲).

### AMX پیدا کردن دستگاه

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۹۱۳۱).

### Telnet

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۲۳).

### HTTP

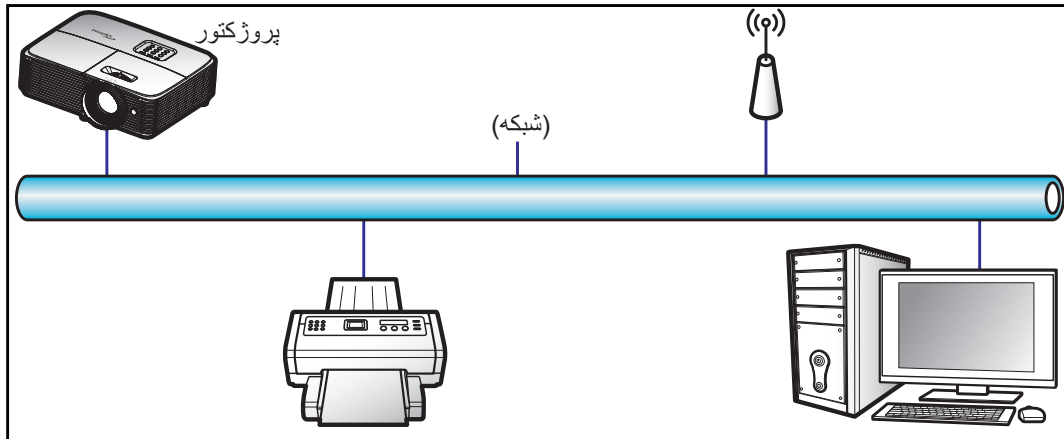
از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۸۰).

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیمات کنترل شبکه

### قابلیت LAN RJ45

برای سادگی و راحتی عملیات، پروژکتور ویژگی های متنوع مدیریت شبکه سازی و راه دور را ارائه می دهد. قابلیت LAN/RJ45 پروژکتور از طریق یک شبکه، از قبیل مدیریت از راه دور: روشن/خاموش کردن، تنظیمات روشنایی و کنتراست. همچنین می توانید اطلاعات وضعیت پروژکتور را مشاهده کنید مانند موارد زیر: منبع-ویدئو، بی صدا، و غیره.



### قابلیت های ترمینال LAN با سیم

این پروژکتور می تواند با استفاده از یک کامپیوتر (لپ تاپ) یا سایر دستگاه های خارجی از طریق درگاه LAN/RJ45 و Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink سازگار کنترل شود.

- Crestron علامت تجاری ثبت شده شرکت Crestron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
  - Extron علامت تجاری ثبت شده شرکت Extron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
  - AMX علامت تجاری ثبت شده شرکت AMX LLC ایالات متحده آمریکا است.
  - از PJLink برای علامت تجاری و لوگوی ثبت در ژاپن، ایالات متحده آمریکا، و سایر کشورها توسط JBMIA استفاده می شود.
- پروژکتور توسط دستورهای خاص کنترل کننده Crestron Electronics و نرم افزار مربوطه، برای نمونه RoomView® پشتیبانی می شود.

<http://www.crestron.com/>

این پروژکتور برای پشتیبانی از دستگاه (های) Extron برای مرجع سازگار است.

<http://www.extron.com/>

این پروژکتور توسط (Device Discovery) AMX پشتیبانی می شود.

<http://www.amx.com/>

این پروژکتور تمام دستورهای PJLink Class 1 (نسخه ۱,۰۰) را پشتیبانی می کند.

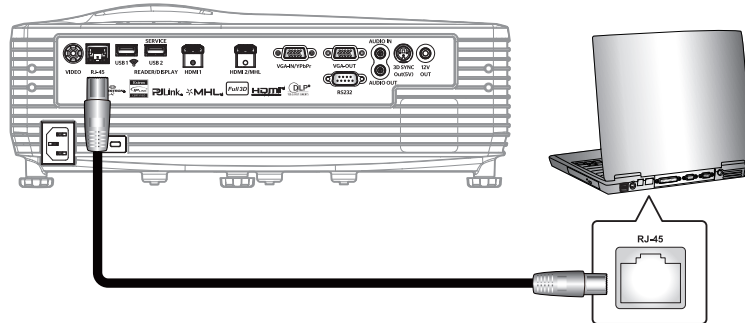
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

برای کسب اطلاعات بیشتر درباره انواع مختلف دستگاه های خارجی که می توانند به درگاه LAN/RJ45 وصل شوند و از راه دور پخش را کنترل کنند، و نیز دستورهای پشتیبانی شده برای این دستگاه های خارجی، لطفاً به طور مستقیم با خدمات-پشتیبانی تماس بگیرید.

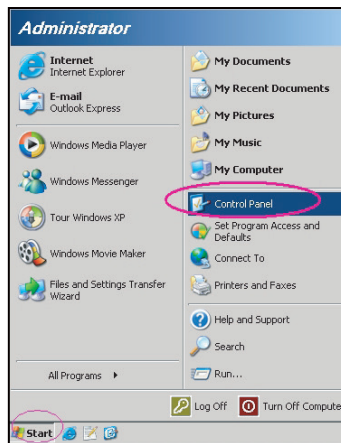
# استفاده از پروژکتور

## LAN RJ45

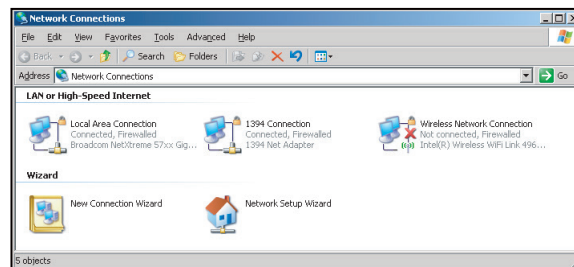
۱- یک کابل RJ45 را به درگاه های RJ45 در پروژکتور و کامپیوتر (لپ تاپ) وصل کنید.



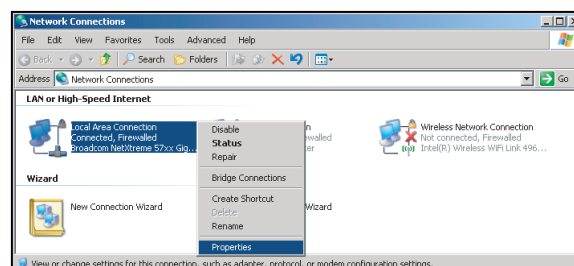
۲- در کامپیوتر (لپ تاپ)، گزینه های Start (شروع) < Control Panel (صفحه کنترل) < Network Connections (اتصالات شبکه) را انتخاب کنید.



۳- روی روی اتصال منطقه محلی کلیک راست کرده و ویژگی ها را انتخاب کنید.



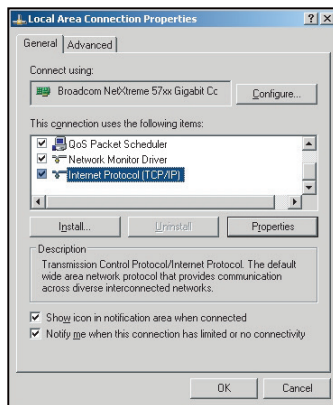
۴- در پنجره Properties، زبانه General را انتخاب کرده و سپس Internet Protocol (TCP / IP) را انتخاب کنید.



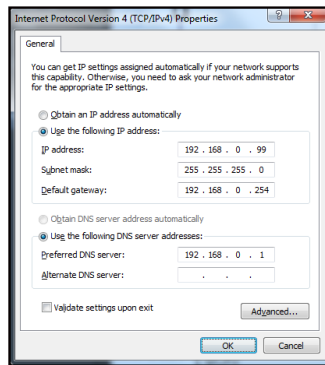


# استفاده از پروژکتور

۵- روی "Properties" (ویژگی ها) کلیک کنید.



۶- نشانی IP و ماسک شبکه فرعی را وارد کنید، و سپس گزینه "OK" (تایید) را فشار دهید.



۷- دکمه "منو" را در پروژکتور فشار دهید.

۸- در پروژکتور شبکه < شبکه LAN را باز کنید.

۹- پارامترهای اتصال زیر را وارد کنید:

— DHCP: خاموش

— آدرس IP: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۱۰۰

— پوشاننده شبکه فرعی: ۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵,۰

— درگاه: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۲۵۴

— DNS: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۱

۱۰- برای تایید تنظیمات "Enter" را فشار دهید.

۱۱- یک مرورگر وب مانند Microsoft Internet Explorer دارای Adobe Flash Player 9.0 یا جدیدتر را باز کنید.

۱۲- در نوار آدرس، آدرس IP پروژکتور را وارد کنید: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۱۰۰.



# استفاده از پروژکتور

۱۳- "تایید" را فشار دهید. پروژکتور برای مدیریت از راه دور تنظیم می شود. قابلیت LAN/RJ45 به صورت زیر نمایش داده می شود:

صفحه اطلاعات

Projector Information		Projector Status	
Projector Name	Optoma XGA	Power Status	Power On
Location		Source	VGA
Firmware Version	B01	Display Mode	Presentation
Mac Address	00:60:e9:20:28:3e	Projector Position	Front Desktop
Resolution	1080p 60Hz	Brightness Mode	Bright
Lamp Hours	2	Error Status	0:No Error
Assigned to	Optoma Projector		

صفحه اصلی

Interface 2.7.2.7

صفحه ابزار

Crestron Control	Projector	User Password
IP Address: 10.0.167.101	Projector Name: Optoma XGA	New Password: [ ]
IP ID: 5	Location: [ ]	Confirm: [ ]
Port: 41794	Assigned to: Optoma Projector	Admin Password: [ ]
[ Send ]	[ Send ]	Confirm: [ ]
	DHCP: [x] Enabled	[ Send ]
	IP Address: 192.168.0.100	
	Subnet Mask: 255.255.255.0	
	Default Gateway: 192.168.0.254	
	DNS Server: 192.168.0.51	
	[ Send ]	

تماس با مرکز IT

Title [ ] [ Send ]

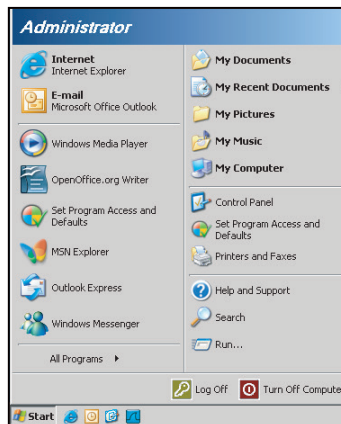
# استفاده از پروژکتور

## RS232 توسط قابلیت Telnet

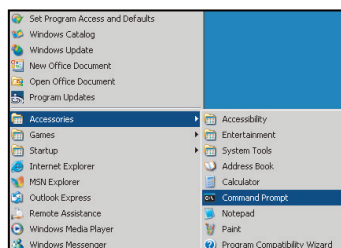
یک روش کنترل دستور RS232 جایگزین، در پروژکتور به نام "RS232 by TELNET" برای رابط LAN/RJ45 وجود دارد.

### راهنمای شروع به کار سریع برای "RS232 by Telnet"

- نشانی IP موجود در OSD پروژکتور را بررسی و دریافت کنید.
- مطمئن شوید که کامپیوتر/لپ تاپ می تواند به صفحه وب پروژکتور دسترسی داشته باشد.
- مطمئن شوید که تنظیمات "دیوار آتش Windows" در صورت فیلتر کردن قابلیت "TELNET" توسط کامپیوتر/لپ تاپ روی غیر فعال تنظیم شده است.



۱- Start (شروع) > All Programs (همه برنامه ها) > Accessories (وسایله های جانبی) > Command Prompt (فرمان)



- ۲- قالب دستور را به صورت زیر وارد کنید:  
telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (کلید "Enter" را فشار دهید)  
- نشانی-IP پروژکتور (ttt.xxx.yyy.zzz)
- ۳- اگر اتصال Telnet آماده است، و کاربر می کند ورودی دستور RS232 را داشته باشد، سپس کلید "Enter" فشار داده شده، دستور RS232 قابل اجرا خواهد بود.

### مشخصات برای "RS232 by TELNET":

- ۱- Telnet: TCP
- ۲- درگاه Telnet: ۲۳ (برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً با نماینده یا تیم خدمات تماس بگیرید).
- ۳- ابزار Telnet: Windows "TELNET.exe" (حالت کنسول).
- ۴- قطع اتصال برای کنترل نرمال RS232-by-Telnet: بسته
- ۵- ابزار Windows Telnet به طور مستقیم بعد از اتصال TELNET آماده.
- محدودیت ۱ برای Telnet-Control: کمتر از ۵۰ بایت برای بار متوالی شبکه برای برنامه Telnet-Control وجود دارد.
- محدودیت ۲ برای Telnet-Control: کمتر از ۲۶ بایت برای یک دستور RS232 کامل برای Telnet-Control وجود دارد.
- محدودیت ۳ برای Telnet-Control: حداقل تاخیر برای دستور RS232 بعدی باید بیش از ۲۰۰ (ms) باشد.

# استفاده از پروژکتور

## منوی اطلاعات

### منوی اطلاعات

اطلاعات پروژکتور را همانطور که در زیر فهرست شده است مشاهده کنید:

- تنظیمی
- شماره سریال
- منبع ورودی تصویر
- وضوح تصویر
- میزان بازیابی
- انتخاب حالت نمایش
- حالت روشن خاموش (آماده باش)
- کارکرد لامپ (ساعت)
- وضعیت شبکه
- آدرس IP
- شناسه پروژکتور
- ساعات استفاده از فیلتر
- انتخاب حالت‌های روشنایی
- نسخه FW

# استفاده از پروژکتور

## راه اندازی سه بعدی

- ۱- پروژکتور را روشن کنید.
- ۲- منبع سه بعدی خود را متصل کنید. برای نمونه، Blu ray سه بعدی، کنسول بازی، کامپیوتر، دستگاه گیرنده سیگنال و غیره.
- ۳- مطمئن شوید که محتویات سه بعدی یا کانال سه بعدی انتخاب شده را وارد کرده اید.
- ۴- برای روشن کردن عینک های سه بعدی. لطفاً برای اطلاع از نحوه کار با عینک های سه بعدی به راهنمای کاربر عینک های سه بعدی رجوع کنید.
- ۵- پروژکتور شما به طور خودکار سه بعدی را از یک Blu-ray سه بعدی نمایش خواهد داد. برای سه بعدی از طریق یک دستگاه گیرنده سیگنال یا رایانه شخصی، شما باید تنظیمات را در منوی سه بعدی تنظیم کنید.

## برای سه بعدی از طریق Blu ray

سه بعدی به طور خودکار نمایش داده خواهد شد. بسته به عینک های سه بعدی که دارید، باید DLP Link یا IR را در منو انتخاب کنید. عینک های سه بعدی IR با یک کابل امیتر عرضه می شوند که باید به درگاه همگام سازی سه بعدی پروژکتور وصل شود. به صفحه ۱۵ مراجعه کنید.

- منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "وضعیت سه بعدی" < "لینک-DLP"
- منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "وضعیت سه بعدی" < "IR"

## برای سه بعدی از طریق یک کامپیوتر یا دستگاه گیرنده سیگنال

سه بعدی به طور خودکار نمایش داده خواهد شد. بسته به محتویات سه بعدی، تصویر به طور کنار هم یا بالا و پایین نشان داده خواهد شد. لطفاً به جدول زیر رجوع کنید.

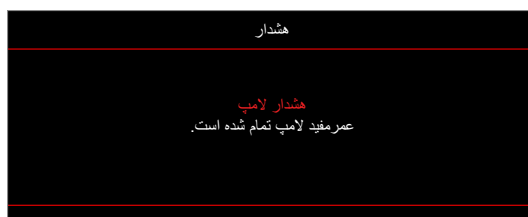
SBS	SBS	ابتدا و انتها
		ابتدا و انتها

- برای تصاویر کنار هم، گزینه "SBS" را در منو انتخاب کنید. منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "قالب سه بعدی" < "SBS".
- برای تصاویر بالا و پایین، "ابتدا و انتها" را در منو انتخاب کنید. منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "قالب سه بعدی" < "ابتدا و انتها". اگر تصویر سه بعدی درست به نظر نرسد، ممکن است نیاز باشد که تبدیل همگام سه بعدی را نیز تنظیم کنید. اگر تصویر عجیب به نظر می رسد، این را روشن کنید. منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "تنظیم حالت سه بعدی" < "روشن".

**ملاحظه:** اگر ویدیوی ورودی یک تصویر ۲ بعدی معمولی باشد، لطفاً "3D" را فشار دهید و به حالت "Auto" بروید. اگر "حالت SBS" فعال است، محتوای ویدیوی ۲ بعدی به درستی نمایش داده نمی شود. لطفاً وقتی سه بعدی از طریق یک کامپیوتر فقط با رزولوشن های خاصی کار می کند، تنظیمات را به "Auto" تغییر دهید. سازگاری را در صفحه ۵۸ بررسی کنید.

## تعویض لامپ

پروژکتور به صورت خودکار طول عمر مفید لامپ را تشخیص می دهد. وقتی عمر لامپ دارد تمام می شود، یک پیام هشدار روی صفحه ظاهر خواهد شد.



در صورت مشاهده این پیام، برای تعویض لامپ لطفاً در اسرع وقت با فروشنده یا مرکز خدمات محل خود تماس بگیرید. قبل از تعویض لامپ، اطمینان حاصل کنید که پروژکتور حداقل به مدت ۳۰ دقیقه خاموش بوده و خنک شده است.



هشدار: در صورتی که پروژکتور به سقف وصل است، لطفاً در هنگام باز کردن صفحه دسترسی لامپ با احتیاط عمل کنید. در صورتی که لامپ پروژکتور متصل به سقف را تعویض می کنید، پیشنهاد می شود از عینک محافظ استفاده نمایید. مراقب باشید تا در صورت وجود قطعات شل درون دستگاه، قطعات از پروژکتور به بیرون پرتاب نشوند.



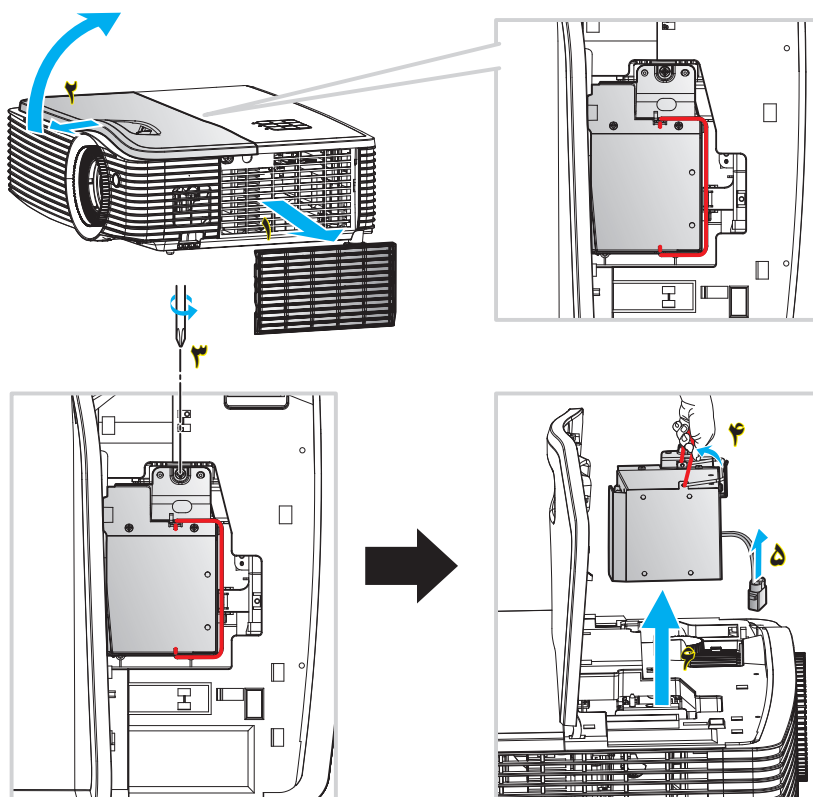
هشدار: محفظه لامپ گرم است! پیش از تعویض لامپ، اجازه دهید خنک شود!



هشدار: برای کاهش خطر بروز صدمات جسمی، مدول لامپ را نیندازید یا به لامپ دست نزنید. لامپ در صورت افتادن ممکن است شکسته شده و باعث بروز صدمات جسمی شود.



## تعویض لامپ (ادامه)



### مراحل انجام کار:

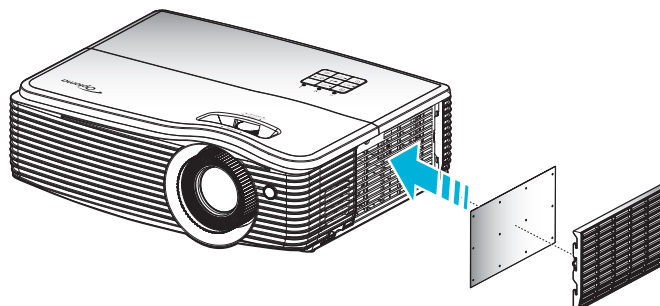
- ۱- با فشردن دکمه "⏻" از روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور، دستگاه را خاموش کنید.
- ۲- حداقل ۳۰ دقیقه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
- ۳- سیم برق را جدا کنید.
- ۴- فیلتر گرد و خاک را جدا کنید. ۱
- ۵- ابتدا روکش بالایی را بلغزانید و سپس آن را بالا ببرید. ۲
- ۶- پیچ روی پوشش کناری را باز کنید. ۳
- ۷- دسته لامپ را بلند کنید. ۴
- ۸- سیم لامپ را بردارید. ۵
- ۹- برای تعویض مدول لامپ، مراحل بالا را از انتها به ابتدا انجام دهید.
- ۱۰- پروژکتور را روشن کنید و تایمر لامپ را ریست کنید.
- ۱۱- تنظیم مجدد لامپ: (i) روی دکمه "Menu" ← (ii) فشار دهید، "تنظیمات" ← (iii) را انتخاب کنید، سپس "تنظیمات لامپ" ← (iv) و "تنظیم مجدد لامپ" ← (v) و "بله" را انتخاب کنید.

### ملاحظه:

- \*در صورتی که پوشش لامپ بر روی پروژکتور قرار نگرفته است، نمی توان پروژکتور را روشن کرد.
- محیط شیشه ای لامپ را لمس نکنید. چربی دست می تواند باعث شکستن لامپ شود. در صورتی که به طور تصادفی مدول لامپ را لمس کردید، از یک پارچه خشک برای تمیز کردن آن استفاده کنید.

## نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

نصب فیلتر گرد و خاک



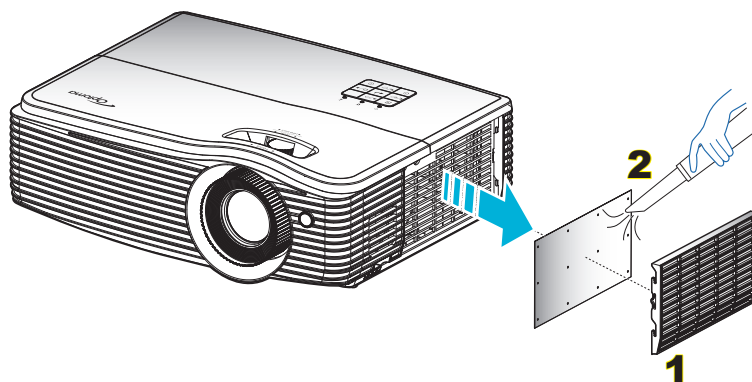
**ملاحظه:** فیلترهای گرد و خاک فقط در برخی مناطق که گرد و خاک زیادی در آنها وجود دارد لازم است.

### تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

توصیه می‌کنیم که هر سه ماه یکبار فیلتر گرد و خاک را تمیز کنید. اگر از پروژکتور در یک محیط پر گرد و خاک استفاده می‌کنید، آن را در دفعات بیشتری تمیز کنید.

مراحل انجام کار:

- ۱- با فشردن دکمه "⏻" از روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور، دستگاه را خاموش کنید.
- ۲- سیم برق را جدا کنید.
- ۳- فیلتر گرد و خاک را با دقت جدا کنید. ۱
- ۴- فیلتر گرد و خاک را تمیز کرده و در جای خود بگذارید. ۲
- ۵- برای نصب فیلتر گرد و خاک، مراحل قبلی را به صورت معکوس انجام دهید.





# اطلاعات بیشتر

## رزولوشن های سازگار

سازگاری دیجیتال

B1/زمان دقیق	B1/حالت ویدیو	B0/زمان دقیق	B0/زمان استاندارد	B0/زمان تنظیم شده
۷۶۸x۱۳۶۶ در ۶۰ هرتز	640x480p در ۶۰ هرتز	زمانبندی اصلی:	XGA/WXGA:	۴۰۰x۷۲۰ در ۷۰ هرتز
۱۰۸۰x۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز	720x480p در ۶۰ هرتز	XGA: ۷۶۸x۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز	۹۰۰x۱۴۴۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۶۰ هرتز
۱۲۰۰x۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز (RB)	1280x720p در ۶۰ هرتز	WXGA: ۸۰۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۱۲۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۶۷ هرتز
	1920x1080i در ۶۰ هرتز	1080p: ۱۰۸۰x۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز	۱۲۸۰x۸۰۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۷۲ هرتز
	x480i(1440)720 در ۶۰ هرتز	WUXGA: ۱۲۰۰x۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز (RB)	۱۰۲۴x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۷۵ هرتز
	1920x1080p در ۶۰ هرتز		۱۰۵۰x۱۶۸۰ در ۶۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۵۶ هرتز
	720x576p در ۵۰ هرتز		۷۲۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۶۰ هرتز
	1280x720p در ۵۰ هرتز		۷۲۰x۱۲۸۰ در ۱۲۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۷۲ هرتز
	1920x1080i در ۵۰ هرتز		۱۲۰۰x۱۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۷۵ هرتز
	x576i(1440)720 در ۵۰ هرتز		1080p/WUXGA:	۶۲۴x۸۳۲ در ۷۵ هرتز
	1920x1080p در ۵۰ هرتز		۷۲۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز
	1920x1080p در ۲۴ هرتز		۸۰۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۷۰ هرتز
	1920x1080p در ۳۰ هرتز		۱۰۲۴x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۷۵ هرتز
			۱۰۵۰x۱۴۰۰ در ۶۰ هرتز	۱۰۲۴x۱۲۸۰ در ۷۵ هرتز
			۱۲۰۰x۱۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۸۷۰x۱۱۵۲ در ۷۵ هرتز
			۹۰۰x۱۴۴۰ در ۶۰ هرتز	
			۷۲۰x۱۲۸۰ در ۱۲۰ هرتز	
			۷۶۸x۱۰۲۴ در ۱۲۰ هرتز	

سازگاری آنالوگ

B1/زمان دقیق	B0/زمان دقیق	B0/زمان استاندارد	B0/زمان تنظیم شده
۷۶۸x۱۳۶۶ در ۶۰ هرتز	زمانبندی اصلی:	XGA/WXGA:	۴۰۰x۷۲۰ در ۷۰ هرتز
1920x1080p در ۶۰ هرتز	XGA: ۷۶۸x۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز	۹۰۰x۱۴۴۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۶۰ هرتز
۱۲۰۰x۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز (RB)	WXGA: ۸۰۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۱۲۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۶۷ هرتز
	1080p: ۱۰۸۰x۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز	۱۲۸۰x۸۰۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۷۲ هرتز
	WUXGA: ۱۲۰۰x۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز (RB)	۱۰۲۴x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰x۶۴۰ در ۷۵ هرتز
		۱۰۵۰x۱۶۸۰ در ۶۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۵۶ هرتز
		۷۲۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۶۰ هرتز
		۷۲۰x۱۲۸۰ در ۱۲۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۷۲ هرتز
		۱۲۰۰x۱۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۶۰۰x۸۰۰ در ۷۵ هرتز
		1080p/WUXGA:	۶۲۴x۸۳۲ در ۷۵ هرتز
		۷۲۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز
		۸۰۰x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۷۰ هرتز
		۱۰۲۴x۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۷۶۸x۱۰۲۴ در ۷۵ هرتز
		۱۰۵۰x۱۴۰۰ در ۶۰ هرتز	۱۰۲۴x۱۲۸۰ در ۷۵ هرتز
		۱۲۰۰x۱۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۸۷۰x۱۱۵۲ در ۷۵ هرتز
		۹۰۰x۱۴۴۰ در ۶۰ هرتز	
		۷۲۰x۱۲۸۰ در ۱۲۰ هرتز	
		۷۶۸x۱۰۲۴ در ۱۲۰ هرتز	

## سازگاری ویدیوی True 3D

زمان بندی ورودی		وضوح ورودی		
بالا و پایین	1280x720P در ۵۰ هرتز		HDMI 1.4 سه بعدی	
بالا و پایین	1280x720P در ۶۰ هرتز			
بسته بندی کادر	1280x720P در ۵۰ هرتز			
بسته بندی کادر	1280x720P در ۶۰ هرتز			
کنار به کنار (نیمه)	1920x1080i در ۵۰ هرتز			
کنار به کنار (نیمه)	1920x1080i در ۶۰ هرتز			
بالا و پایین	1920x1080P در ۲۴ هرتز			
بسته بندی کادر	1920x1080P در ۲۴ هرتز			
حالت روشن است SBS	کنار به کنار (نیمه)	1920x1080i در ۵۰ هرتز		HDMI 1.3
		1920x1080i در ۶۰ هرتز		
		1280x720P در ۵۰ هرتز		
		1280x720P در ۶۰ هرتز		
		۸۰۰x۶۰۰ در ۶۰ هرتز		
		۱۰۲۴x۷۶۸ در ۶۰ هرتز		
حالت روشن است TAB	بالا و پایین	1920x1080i در ۵۰ هرتز		
		1920x1080i در ۶۰ هرتز		
		1280x720P در ۵۰ هرتز		
		1280x720P در ۶۰ هرتز		
		۸۰۰x۶۰۰ در ۶۰ هرتز		
		۱۰۲۴x۷۶۸ در ۶۰ هرتز		
قالب سه بعدی "ترتیب کادری" است فقط از ویدیوی ترکیبی پشتیبانی می کند	HQFS	480i		

## ملاحظه:

- اگر ورودی سه بعدی 1080p در ۲۴ هرتز است، DMD باید با چندین انتگرال با حالت سه بعدی اجرای مجدد شود.
- اگر هیچ هزینه ثابت اختراعی از سوی Optoma وجود نداشته باشد، از NVIDIA 3DTV Play پشتیبانی می کند.
- 1080i در ۲۵ هرتز و 720p در ۵۰ هرتز در حالت ۱۰۰ هرتز؛ و 1080p در ۲۴ هرتز در حالت ۱۴۴ هرتز اجرا می شود، سایر زمانبندی های سه بعدی به صورت ۱۲۰ هرتز خواهند بود.

# اطلاعات بیشتر

## اندازه تصویر و فاصله پخش

XGA

فاصله پخش (C)				اندازه تصویر مطلوب					
تله		عرض		ارتفاع		عرض		مورب	
فوت	متر	فوت	متر	اینچ	متر	اینچ	متر	اینچ	متر
۳,۹۴	۱,۲	/	/	۱۸	۰,۴۶	۲۴	۰,۶۱	۳۰	۰,۷۶
۴,۹۲	۱,۵	۳,۶۱	۱,۱	۲۴	۰,۶۱	۳۲	۰,۸۱	۴۰	۱,۰۲
۶,۲۳	۱,۹	۴,۵۹	۱,۴	۳۰	۰,۷۶	۴۰	۱,۰۲	۵۰	۱,۲۷
۷,۵۵	۲,۳	۵,۵۸	۱,۷	۳۶	۰,۹۱	۴۸	۱,۲۲	۶۰	۱,۵۲
۸,۸۶	۲,۷	۶,۵۶	۲,۰	۴۲	۱,۰۷	۵۶	۱,۴۲	۷۰	۱,۷۸
۱۰,۱۷	۳,۱	۷,۵۵	۲,۳	۴۸	۱,۲۲	۶۴	۱,۶۳	۸۰	۲,۰۳
۱۱,۴۸	۳,۵	۸,۲۰	۲,۵	۵۴	۱,۳۷	۷۲	۱,۸۳	۹۰	۲,۲۹
۱۲,۸۰	۳,۹	۹,۱۹	۲,۸	۶۰	۱,۵۲	۸۰	۲,۰۳	۱۰۰	۲,۵۴
۱۵,۰۹	۴,۶	۱۱,۱۵	۳,۴	۷۲	۱,۸۳	۹۶	۲,۴۴	۱۲۰	۳,۰۵
۱۹,۰۳	۵,۸	۱۳,۷۸	۴,۲	۹۰	۲,۲۹	۱۲۰	۳,۰۵	۱۵۰	۳,۸۱
۲۲,۹۷	۷,۰	۱۶,۷۳	۵,۱	۱۰۸	۲,۷۴	۱۴۴	۳,۶۶	۱۸۰	۴,۵۷
۲۵,۲۶	۷,۷	۱۸,۷۰	۵,۷	۱۲۰	۳,۰۵	۱۶۰	۴,۰۶	۲۰۰	۵,۰۸
۳۱,۸۲	۹,۷	۲۳,۲۹	۷,۱	۱۵۰	۳,۸۱	۲۰۰	۵,۰۸	۲۵۰	۶,۳۵
۳۸,۰۶	۱۱,۶	۲۷,۸۹	۸,۵	۱۸۰	۴,۵۷	۲۴۰	۶,۱۰	۳۰۰	۷,۶۲

ملاحظه: نسبت زوم ۱,۳۶X است.

WXGA

فاصله پخش (C)				اندازه تصویر مطلوب					
تله		عرض		ارتفاع		عرض		مورب	
فوت	متر	فوت	متر	اینچ	متر	اینچ	متر	اینچ	متر
۴,۹۲	۱,۵	/	/	۱۵,۹	۰,۴	۲۵,۴۴	۰,۶۵	۳۰	۰,۷۶
۶,۵۶	۲,۰	۴,۲۷	۱,۳	۲۱,۲	۰,۵۴	۳۳,۹۲	۰,۸۶	۴۰	۱,۰۲
۸,۲۰	۲,۵	۵,۲۵	۱,۶	۲۶,۵	۰,۶۷	۴۲,۴	۱,۰۸	۵۰	۱,۲۷
۹,۸۴	۳,۰	۶,۲۳	۱,۹	۳۱,۸	۰,۸۱	۵۰,۸۸	۱,۲۹	۶۰	۱,۵۲
۱۱,۴۸	۳,۵	۷,۲۲	۲,۲	۳۷,۱	۰,۹۴	۵۹,۳۶	۱,۵۱	۷۰	۱,۷۸
۱۳,۴۵	۴,۱	۸,۵۳	۲,۶	۴۲,۴	۱,۰۸	۶۷,۸۴	۱,۷۲	۸۰	۲,۰۳
۱۵,۰۹	۴,۶	۹,۵۱	۲,۹	۴۷,۷	۱,۲۱	۷۶,۳۲	۱,۹۴	۹۰	۲,۲۹
۱۶,۷۳	۵,۱	۱۰,۵۰	۳,۲	۵۳	۱,۳۵	۸۴,۸	۲,۱۵	۱۰۰	۲,۵۴
۲۰,۰۱	۶,۱	۱۲,۴۷	۳,۸	۶۳,۶	۱,۶۲	۱۰۱,۷۶	۲,۵۸	۱۲۰	۳,۰۵
۲۴,۹۳	۷,۶	۱۵,۷۵	۴,۸	۷۹,۵	۲,۰۲	۱۲۷,۲	۳,۲۳	۱۵۰	۳,۸۱
۲۹,۸۶	۹,۱	۱۸,۷۰	۵,۷	۹۵,۴	۲,۴۲	۱۵۲,۶۴	۳,۸۸	۱۸۰	۴,۵۷
۳۳,۱۴	۱۰,۱	۲۱,۰۰	۶,۴	۱۰۶	۲,۶۹	۱۶۹,۶	۴,۳۱	۲۰۰	۵,۰۸
۴۱,۶۷	۱۲,۷	۲۶,۲۵	۸,۰	۱۳۲,۵	۳,۳۷	۲۱۲	۵,۳۸	۲۵۰	۶,۳۵
۴۹,۸۷	۱۵,۲	۳۱,۵۰	۹,۶	۱۵۹	۴,۰۴	۲۵۴,۴	۶,۴۶	۳۰۰	۷,۶۲

ملاحظه: نسبت زوم ۱,۶X است.

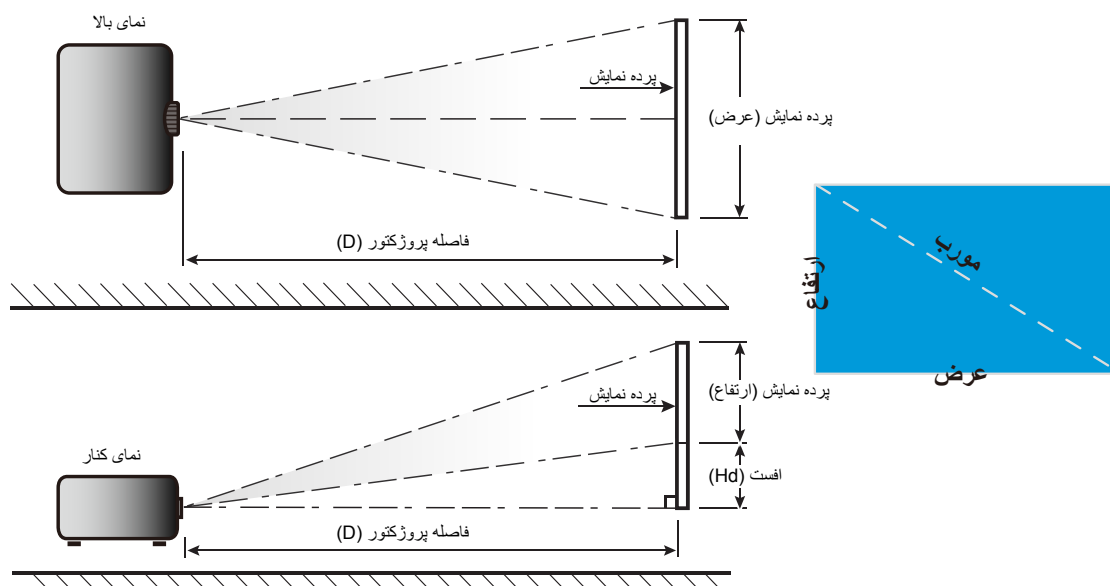
فاصله پخش (C)				اندازه تصویر مطلوب					
تله		عرض		ارتفاع		عرض		مورب	
فوت	متر	فوت	متر	اینچ	متر	اینچ	متر	اینچ	متر
۴,۹۲	۱,۵	/	/	۱۴,۷۱	۰,۳۷	۲۶,۱۵	۰,۶۶	۳۰	۰,۷۶
۶,۵۶	۲,۰	۳,۹۴	۱,۲	۱۹,۶	۰,۵	۳۴,۸۶	۰,۸۹	۴۰	۱,۰۲
۸,۲۰	۲,۵	۵,۲۵	۱,۶	۲۴,۵	۰,۶۲	۴۳,۵۸	۱,۱۱	۵۰	۱,۲۷
۹,۸۴	۳,۰	۶,۲۳	۱,۹	۲۹,۴	۰,۷۵	۵۲,۲۹	۱,۳۳	۶۰	۱,۵۲
۱۱,۴۸	۳,۵	۷,۲۲	۲,۲	۳۴,۳	۰,۸۷	۶۱,۰۱	۱,۵۵	۷۰	۱,۷۸
۱۳,۱۲	۴,۰	۸,۲۰	۲,۵	۳۹,۲	۱	۶۹,۷۳	۱,۷۷	۸۰	۲,۰۳
۱۴,۷۶	۴,۵	۹,۱۹	۲,۸	۴۴,۱	۱,۱۲	۷۸,۴۴	۱,۹۹	۹۰	۲,۲۹
۱۶,۴۰	۵,۰	۱۰,۱۷	۳,۱	۴۹	۱,۲۵	۸۷,۱۶	۲,۲۱	۱۰۰	۲,۵۴
۱۹,۶۹	۶,۰	۱۲,۱۴	۳,۷	۵۸,۸	۱,۴۹	۱۰۴,۵۹	۲,۶۶	۱۲۰	۳,۰۵
۲۴,۶۸	۷,۴	۱۵,۴۲	۴,۷	۷۳,۵	۱,۸۷	۱۳۰,۷۴	۳,۳۲	۱۵۰	۳,۸۱
۲۹,۲۰	۸,۹	۱۸,۳۷	۵,۶	۸۸,۲	۲,۲۴	۱۵۶,۸۸	۳,۹۸	۱۸۰	۴,۵۷
۳۲,۶۸	۹,۹	۲۰,۳۴	۶,۲	۹۸,۱	۲,۴۹	۱۷۴,۳۲	۴,۴۳	۲۰۰	۵,۰۸
۴۰,۶۸	۱۲,۴	۲۵,۵۹	۷,۸	۱۲۲,۶	۳,۱۱	۲۱۷,۸۹	۵,۵۳	۲۵۰	۶,۳۵
۴۸,۸۸	۱۴,۹	۳۰,۸۴	۹,۴	۱۴۷,۱	۳,۷۴	۲۶۱,۴۷	۶,۶۴	۳۰۰	۷,۶۲

ملاحظه: نسبت زوم ۱,۶X است.

## WUXGA

فاصله پخش (C)				اندازه تصویر مطلوب					
تله		عرض		ارتفاع		عرض		مورب	
فوت	متر	فوت	متر	اینچ	متر	اینچ	متر	اینچ	متر
۴,۵۹	۱,۴	/	/	۱۵,۹	۰,۴	۲۵,۴۴	۰,۶۵	۳۰	۰,۷۶
۶,۲۳	۱,۹	۳,۹۴	۱,۲	۲۱,۲	۰,۵۴	۳۳,۹۲	۰,۸۶	۴۰	۱,۰۲
۷,۸۷	۲,۴	۴,۹۲	۱,۵	۲۶,۵	۰,۶۷	۴۲,۴	۱,۰۸	۵۰	۱,۲۷
۹,۵۱	۲,۹	۵,۹۱	۱,۸	۳۱,۸	۰,۸۱	۵۰,۸۸	۱,۲۹	۶۰	۱,۵۲
۱۱,۱۵	۳,۴	۶,۸۹	۲,۱	۳۷,۱	۰,۹۴	۵۹,۳۶	۱,۵۱	۷۰	۱,۷۸
۱۲,۸۰	۳,۹	۷,۸۷	۲,۴	۴۲,۴	۱,۰۸	۶۷,۸۴	۱,۷۲	۸۰	۲,۰۳
۱۴,۱۱	۴,۳	۸,۸۶	۲,۷	۴۷,۷	۱,۲۱	۷۶,۳۲	۱,۹۴	۹۰	۲,۲۹
۱۵,۷۵	۴,۸	۹,۸۴	۳,۰	۵۳	۱,۳۵	۸۴,۸	۲,۱۵	۱۰۰	۲,۵۴
۱۹,۰۳	۵,۸	۱۱,۸۱	۳,۶	۶۳,۶	۱,۶۲	۱۰۱,۷۶	۲,۵۸	۱۲۰	۳,۰۵
۲۳,۶۲	۷,۲	۱۵,۰۹	۴,۶	۷۹,۵	۲,۰۲	۱۲۷,۲	۳,۲۳	۱۵۰	۳,۸۱
۲۸,۵۴	۸,۷	۱۸,۰۴	۵,۵	۹۵,۴	۲,۴۲	۱۵۲,۶۴	۳,۸۸	۱۸۰	۴,۵۷
۳۱,۵۰	۹,۶	۲۰,۰۱	۶,۱	۱۰۶	۲,۶۹	۱۶۹,۶	۴,۳۱	۲۰۰	۵,۰۸
۳۹,۷۰	۱۲,۱	۲۴,۹۳	۷,۶	۱۳۲,۵	۳,۳۷	۲۱۲	۵,۳۸	۲۵۰	۶,۳۵
۴۷,۵۷	۱۴,۵	۲۹,۸۶	۹,۱	۱۵۹	۴,۰۴	۲۵۴,۴	۶,۴۶	۳۰۰	۷,۶۲

ملاحظه: نسبت زوم ۱,۶X است.



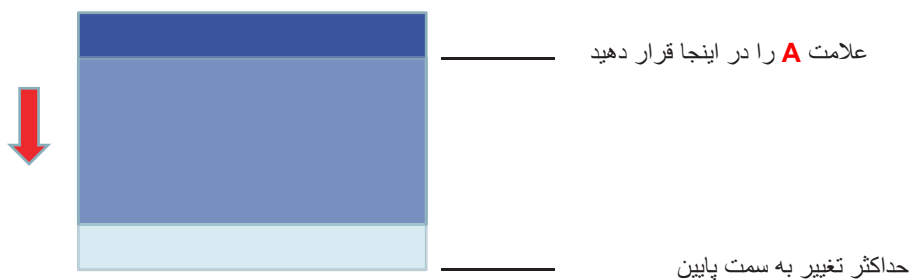
## تعیین موقعیت مرکز تغییر لنز

مرکز تغییر لنز عمودی

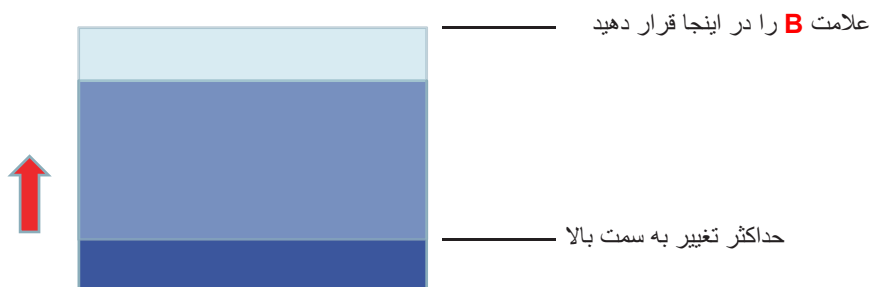
۱- قبل از تنظیم تصویر در مرکز تغییر عمودی آن، تصویر باید در مرکز تغییر افقی باشد.



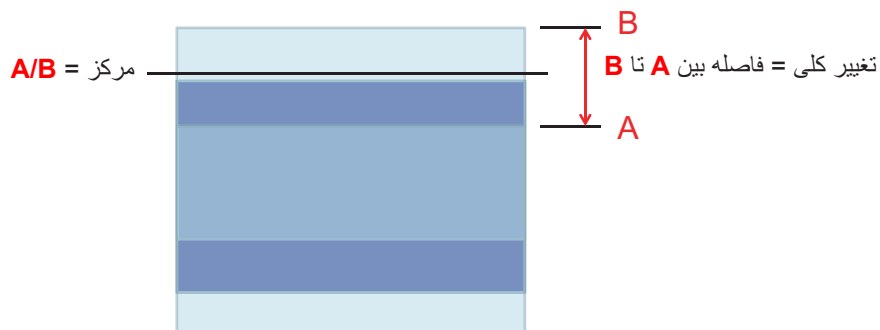
۲- تغییر عمودی را تا جاییکه تصویر به حداکثر برد تغییر به سمت پایین برسد، تنظیم کنید.



۳- تغییر عمودی را تا جاییکه تصویر به حداکثر برد تغییر به سمت بالا برسد، تنظیم کنید.

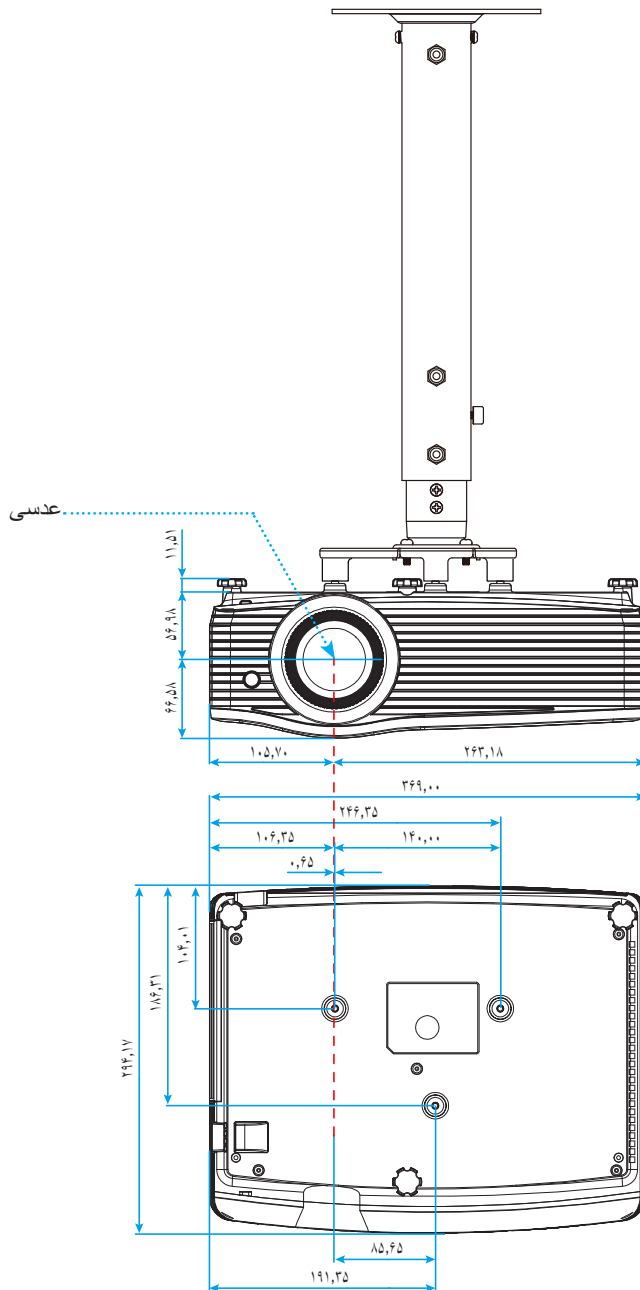


۴- فاصله بین علامت **A** و علامت **B** را اندازه گیری کنید، سپس آن را تقسیم بر ۲ کنید و تصویر را دوباره در علامت **A/B** به سمت پایین قرار دهید. تصویر در مرکز تغییر عمودی خواهد بود.



## ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف

- ۱- برای جلوگیری از آسیب دیدن پروژکتور، لطفاً از قاب مخصوص سقف Optoma استفاده کنید.
- ۲- در صورتی که قصد دارید از قاب مخصوص سقف محصول شرکت دیگری استفاده کنید، لطفاً اطمینان حاصل نمایید که پیچ های مخصوص اتصال پروژکتور به قاب، خصوصیت زیر را داشته باشد:
  - نوع پیچ: M4\*3
  - حداقل طول پیچ: ۱۰ میلی متر



واحد: میلی متر

**ملاحظه:** لطفاً به خاطر داشته باشید که خسارت ناشی از نصب اشتباه، باعث ابطال ضمانت می شود.

هشدار:



- در صورتی که قاب مخصوص سقف را از شرکت دیگری خریداری می کنید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که از پیچهای با اندازه مناسب استفاده کنید. اندازه پیچ به ضخامت صفحه قاب بستگی دارد.
- اطمینان حاصل کنید که میان سقف و قسمت زیرین پروژکتور حداقل ۱۰ سانتی متر فضا موجود باشد.
- از نصب پروژکتور در نزدیکی منبع گرمایی خودداری نمایید.



توضیحات	تعریف کلید پرینت	کد کلید	کلید	کلید
برای روشن/خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید.	روشن/خاموش	۸۱		برق
برای روشن/خاموش کردن ماوس USB فشار دهید.	سوییچ	3E		کلید
برای پنهان کردن/نمایش دادن تصویر و خاموش / روشن کردن صدا، فشار دهید.		8A		صفحه خالی / قطع صدا
برای ثابت کردن تصویر پروژکتور، فشار دهید.	بی حرکت	8B		بی حرکت
برای اینکه صدا موقتاً خاموش/روشن شود، فشار دهید.		۹۲		بی صدا
به عنوان کلیک چپ ماوس از آن استفاده می شود.	L	CB	L	کلیک چپ ماوس
به عنوان کلیک راست ماوس از آن استفاده می شود.	R	CC	R	کلیک راست ماوس
برای انتخاب موارد یا انجام تنظیم در موارد انتخابی، از ▲ ▼ ◀ ▶ استفاده می شود.	فلش بالا	C6		چهارکلیدها انتخاب جهت دار
	فلش چپ	C8		
	فلش راست	C9		
	فلش پایین	C7		
انتخاب خود را تایید کنید.	تایید	C5		تایید
	تایید	CA		
برای رفتن به صفحه بعد فشار دهید.	صفحه -	C2		صفحه -



توضیحات	تعریف کلید پرینت	کد کلید	کلید	
به عنوان اشاره گر لیزر از آن استفاده می شود.	لیزر	N/A	لیزر	
برای رفتن به صفحه قبل فشار دهید.	صفحه +	C1	صفحه +	
برای تنظیم انحراف تصویر که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، فشار دهید.	انحراف تصویر +	۸۵	⊖ ⊕	تنظیم انحراف تصویر
	انحراف تصویر -	۸۴		
برای تنظیم و افزایش/کاهش میزان صدا، فشار دهید.	درجه صدا +	8C	⊖ ⊕	درجه صدا
	درجه صدا -	8F		
• برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید.	۱ / 	۹۸		نسبت ابعاد تصویر / ۱
• به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۱" از آن استفاده می شود.				
• برای نمایش منوهای روی صفحه پروژکتور یا خروج از آنها، فشار دهید.	فهرست عملکرد دستگاه / ۲	۸۸	فهرست عملکرد دستگاه / ۲	
• به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۲" از آن استفاده می شود.				
• برای اینکه به صورت دستی حالت ۳ بعدی منطبق با محتوای ۳ بعدی انتخاب شود، فشار دهید.	سه بعدی / ۳	۹۳	سه بعدی / ۳	
• به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۳" از آن استفاده می شود.	۴ / HDMI	۸۶	۴ / HDMI	
• برای انتخاب منبع HDMI، فشار دهید.				
• به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۴" از آن استفاده می شود.	۵ / VGA	D0	۵ / VGA	
• برای انتخاب منبع VGA، فشار دهید.				
• برای انتخاب منبع ترکیبی ویدیو، فشار دهید.	۶ / ویدئو	D1	۶ / ویدئو	
• به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۶" از آن استفاده می شود.				
• کلیدهای تعریف شده توسط کاربر. لطفاً برای تنظیم کردن به صفحه ۴۳ مراجعه کنید.	کاربر ۷/۱	D2	کاربر ۷ / ۱، کاربر ۸ / ۲، کاربر ۹ / ۳	
	کاربر ۸/۲	D3		
	از کلیدهای ۷، ۸ و ۹ صفحه کلید استفاده کنید.	کاربر ۹/۳		
• برای انتخاب یک سیگنال ورودی، فشار دهید.	منبع ورودی تصویر	C3	منبع ورودی تصویر	
• فشار دهید تا به صورت خودکار میزان روشنایی تصویر تنظیم شود و بهترین کنتراست ایجاد شود.	۰ / 	۹۶		انتخاب حالتهای روشنایی ۰ /
• به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۰" از آن استفاده می شود.				
• فشار دهید تا به صورت خودکار پروژکتور با منبع ورودی انطباق داده شود.	انطباق مجدد	C4	انطباق مجدد	

## ملاحظه:

- در صورتی که پروژکتور از حالت دینامیک اقتصادی پشتیبانی کند / خصوصیات پردازش تصویر و قطع صدای AV فشار داده می شود، میزان مصرف برق لامپ به ۳۰٪ کاهش می یابد.

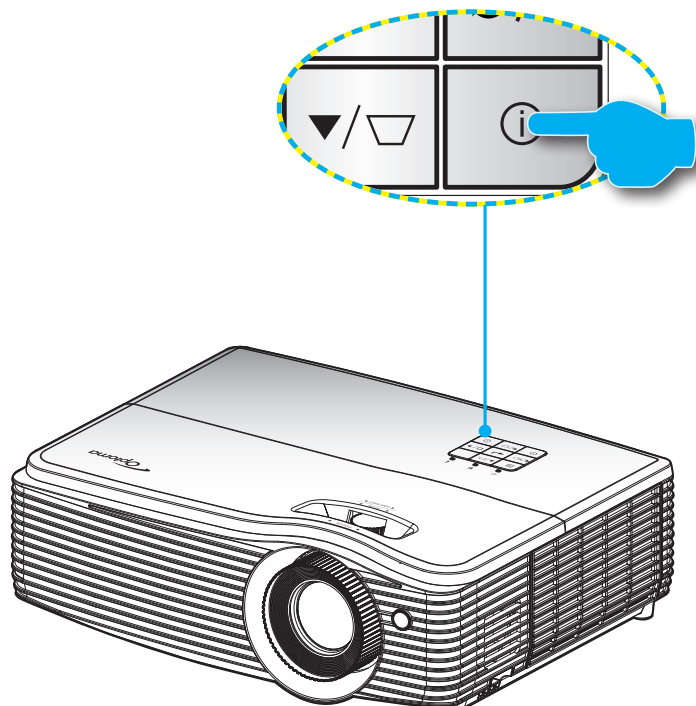
## جزئیات شبیه سازی قابلیت موس ریموت

- از قابلیت موس ریموت تنها زمانی پشتیبانی می شود که یک منبع کامپیوتر انتخاب می شود، مثلاً VGA یا HDMI.
- اگر روی کنترل از راه دور، کلید "کلید" را فشار دهید، خواهید دید که نشانگر موس برای ۱۵ ثانیه در گوشه سمت راست بالا در نمایشگر نشان داده خواهد شد.
- در حالت موس ریموت، نشانگر باید به راحتی در صفحه حرکت کند.

# اطلاعات بیشتر

## استفاده از دکمه اطلاعات

عملکرد دکمه اطلاعات این است که به شما اطمینان دهد نصب و تنظیم و عملیات به راحتی انجام می شود. دکمه "i" را از روی صفحه کلید فشار دهید تا منوی اطلاعات باز شود.



• دکمه **Information** فقط زمانی کار می کند که هیچ منبع ورودی شناسایی نشده باشد.

اطلاعات	
تنظیمی	DAXUGN
شماره سریال	Q8SJ3520037
منبع ورودی تصویر	HDMI
وضوح تصویر	1080P
میزان بازیابی	24Hz
انتخاب حالت نمایش	هیچکدام
حالت روشن خاموش (آماده باش)	فعال
کارکرد لامپ (ساعت)	

انتخاب    خروج    تایید

## عیب یابی

در صورتی که مشکلی برای پروژکتور شما پیش آمد، لطفاً به اطلاعات زیر رجوع کنید. در صورتی که مشکل برطرف نشد، لطفاً با فروشنده محلی خود یا مرکز خدمات محلی تماس بگیرید.

### مشکلات مربوط به تصویر

#### عدم نمایش تصویر روی صفحه [?]

- مطمئن شوید تمای کابل ها و اتصالات برقی به درستی و کاملاً همانگونه که در بخش "نصب" توضیح داده شده است، متصل شده اند.
- مطمئن شوید که هیچ یک از پین های اتصالات خم یا شکسته نشده باشد.
- مطمئن شوید که لامپ پروژکتور به خوبی نصب شده است. لطفاً به بخش "تعویض لامپ" رجوع نمایید.
- مطمئن شوید که حالت "بی صدا" فعال نباشد.

#### تصویر خارج از فوکوس است [?]

- کلید چرخان فوکوس روی عدسی پروژکتور را تنظیم کنید.
- مطمئن شوید که صفحه پخش در فاصله مناسب از پروژکتور قرار گرفته است. (لطفاً به صفحه های ۵۹-۶۱ مراجعه کنید).

#### در هنگام نمایش عنوان ۹:۱۶ DVD تصویر کشیده می شود [?]

- هنگامی که DVD آنامورفیک یا ۹:۱۶ DVD را پخش می کنید، پروژکتور بهترین تصویر را با قالب ۹:۱۶ در سمت پروژکتور پخش می کند.
- اگر عنوان DVD با قالب LBX را پخش می کنید، لطفاً قالب را در صفحه نمایش پروژکتور به LBX تغییر دهید.
- در صورتی که قصد دارید عنوان DVD با قالب ۳:۴ را پخش کنید، لطفاً قالب را در OSD پروژکتور به ۳:۴ تغییر دهید.
- لطفاً قالب نمایش را با نسبت تصویر ۹:۱۶ (عریض) در روی DVD پلیئر تنظیم کنید.

#### تصویر خیلی کوچک یا خیلی بزرگ است. [?]

- اهرم زوم را در بالای پروژکتور تنظیم کنید.
- پروژکتور را به پرده نزدیک یا از آن دور کنید.
- "Menu" را در صفحه پروژکتور فشار دهید، به "صفحه نمایش ← نسبت ابعاد تصویر" بروید. تنظیمات متفاوتی را امتحان کنید.

#### گوشه های تصویر پریده است: [?]

- در صورت امکان، پروژکتور را تغییر وضعیت دهید تا در مرکز صفحه و زیر پایین صفحه قرار گیرد.
- از "صفحه نمایش ← تصحیح هندسی ← تصحیح انحراف عمودی تصویر" روی منوی صفحه برای انجام تنظیم استفاده کنید.

#### تصویر وارونه است [?]

- "تنظیمات ← پخش تصویر" را از منوی روی صفحه انتخاب کرده و جهت پخش را تنظیم کنید.

#### تصویر دوتایی مات [?]

- دکمه "2D" را فشار دهید و به حالت "Auto" جابجا شوید تا از ایجاد تصویر دو بعدی معمولی به صورت دوتایی مات جلوگیری شود.



قالب دو تصویر کنار به کنار

- اگر سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D 1080i کنار به کنار است، دکمه "3D" را فشار دهید و به حالت "SBS" جابجا شوید.



تصویر در حالت سه بعدی نمایش داده نمی شود

- بررسی کنید که باتری عینک سه بعدی تخلیه نشده باشد.
- بررسی کنید که عینک سه بعدی روشن باشد.
- اگر سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D (1080i) کنار به کنار نیمه) است، دکمه "3D" را فشار دهید و به "SBS" جابجا شوید.

### سایر مشکلات



پروژکتور به هیچ یک از فرمانهای کنترل پاسخ نمی دهد

- در صورت امکان، پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز در آورده و پیش از اتصال مجدد برق، ۲۰ ثانیه صبر کنید.



لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند

- زمانی که طول عمر مفید لامپ به پایان می رسد، لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند. در این صورت، پروژکتور تا زمانی که لامپ تعویض نشود، روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، مراحل موجود در بخش "تعویض لامپ" را در صفحات ۵۴-۵۵ دنبال کنید.

### مشکلات مربوط به کنترل از راه دور



در صورتی که کنترل از راه دور کار نمی کند

- بررسی کنید زاویه کنترل از راه دور در محدوده زاویه  $\pm 15^\circ$  از دریافت کننده IR موجود بر روی پروژکتور باشد.
- اطمینان حاصل کنید که مانعی میان کنترل از راه دور و پروژکتور نباشد. در محدوده فاصله ۶ متری (۲۰ فوت) باشید.
- مطمئن شوید که باتری ها درست در جای خود قرار گرفته اند.
- در صورتی که عمر مفید باتری ها به پایان رسیده است، آنها را تعویض کنید.

## نشانگر هشدار

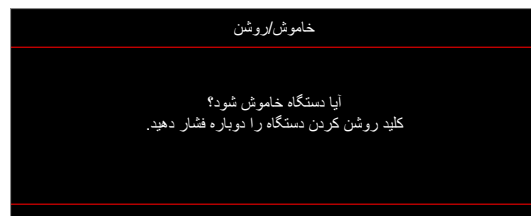
هنگامی که نشانگرهای هشدار (قسمت زیر را ببینید) روشن می شوند یا چشمک می زنند، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود:

- چراغ نشانگر "لامپ" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/استندبای" با رنگ قرمز چشمک می زند.
- چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/استندبای" با رنگ قرمز چشمک می زند. این بدان معنی است که پروژکتور بیش از حد گرم شده است. در شرایط عادی می توان پروژکتور را دوباره روشن کرد.
- چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز چشمک می زند و نشانگر "روشن/استندبای" با رنگ قرمز چشمک می زند. سیم برق را از پروژکتور جدا کنید؛ ۳۰ ثانیه صبر کرده و دوباره امتحان کنید. در صورتی که نشانگر هشدار روشن می شود یا چشمک می زند، برای دریافت راهنمایی با نزدیکترین مرکز خدمات تماس بگیرید.

## پیام چراغ روشن

پیام	چراغ نمایشگر روشن و خاموش بودن دستگاه (قرمز)	چراغ نمایشگر روشن و خاموش بودن دستگاه (آبی)	چراغ درجه حرارت (قرمز)	چراغ لامپ (قرمز)
وضعیت آماده باش (سیم برق ورودی)	چراغ ثابت			
روشن (در حال گرم شدن)		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن)		
روشن شدن دستگاه و روشنایی لامپ		چراغ ثابت		
خاموش (در حال خنک شدن)		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشنایی) وقتی پنکه خنک کننده خاموش می شود، دوباره به شکل چراغ ثابت قرمز در می آید.		
راه اندازی مجدد سریع (۱۰۰ ثانیه)		چشمک زن (۰,۲۵ ثانیه خاموش / ۰,۲۵ ثانیه روشن)		
خطا (لامپ کار نمی کند)	چشمک زن		چشمک زن	چراغ ثابت
خطا (نقص پنکه)	چشمک زن		چشمک زن	چشمک زن
خطا (درجه حرارت بالا)	چشمک زن		چشمک زن	چراغ ثابت
حالت کار اولیه (در حال گرم شدن)		چشمک زن		
حالت کار اولیه (در حال خنک شدن)		چشمک زن		

## خاموش/روشن:



## هشدار لامپ:



# اطلاعات بیشتر

- **اخطار درجه حرارت:**

هشدار

دمای دستگاه بیش از حد بالا است

لطفاً:

- ۱- مطمئن شوید جریان هوای داخل و خارج مسدود نمی باشد.
- ۲- مطمئن شوید دمای محیط زیر ۴۵ درجه سانتیگراد می باشد. اگر با این وجود مشکل حل نشده، لطفاً با مرکز سرویس و خدمات تماس حاصل نمایید.

- **فن کار نمی کند:**

هشدار

فن قفل شد

پروژکتور بطور خودکار خاموش خواهد شد. لطفاً با مرکز سرویس و خدمات تماس حاصل نمایید.

- **خارج از محدوده نمایش:**

HDMI

خارج از محدوده

- **هشدار خاموش شدن دستگاه:**

خاموش شدن

تایمر خاموشی موقت فعال می باشد.  
خاموشی موقت ۴۰ ثانیه

- **زنگ تایمر ایمنی:**

هشدار

زنگ تایمر ایمنی  
زمان استراحت ۴۰ ثانیه

## مشخصات

نوری	توضیحات
وضوح اصلی حداکثر رزولوشن	XGA / WXGA / 1080p / WUXGA 1080p / ۷۵ هرتز (حداکثر پهنای باند: ۲۲۵ مگاهرتز) برای HDMI
عدسی	• XGA: ۲,۵۱ (واید) ~ ۲,۹۳ (تله) • WXGA / 1080p / WUXGA: ۲,۵ (واید) ~ ۳,۲۵ (تله)
اندازه تصویر (مورب)	• XGA: ۳۳,۶ اینچ ~ ۳۰,۹ اینچ (محدوده فوکوس با ۶۰ اینچ بهینه سازی شده) • WXGA: ۲۵,۶۶ اینچ ~ ۳۰,۱,۱۵ اینچ (محدوده فوکوس با ۶۰ اینچ بهینه سازی شده) • 1080p: ۲۶,۲ اینچ ~ ۳۰,۱,۱ اینچ (محدوده فوکوس با ۶۰ اینچ بهینه سازی شده)
فاصله پخش	• WUXGA: ۲۶,۹۴ اینچ ~ ۳۰,۲,۹ اینچ (محدوده فوکوس با ۶۰ اینچ بهینه سازی شده) • XGA: ۱,۳ ~ ۸,۵ متر (محدوده فوکوس با ۱,۶۹ متر بهینه سازی شده) • WXGA: ۱,۳ ~ ۹,۶ متر (محدوده فوکوس با ۱,۹۱۳ متر بهینه سازی شده) • 1080p: ۱,۳ ~ ۹,۴ متر (محدوده فوکوس با ۱,۸۷۳ متر بهینه سازی شده) • WUXGA: ۱,۳ ~ ۹,۲ متر (محدوده فوکوس با ۱,۸۲۲ متر بهینه سازی شده)

الکتريکی	توضیحات
ورودی ها	• HDMI 1.4 • HDMI 1.4a + MHL (v2.2) • VGA In (YPbPr) • ویدیو (ترکیبی - رابط RCA (Y)) • ورودی صدا (۳,۵ میلی متر) • USB 2 نوع A • USB1: Wi-Fi آماده • USB2: نمایشگر USB (فقط دستگاه همراه)، USB خوان (مشاهده گر Office، jpeg خوان)
خروجی ها	• خروجی VGA • خروجی صدا (۳,۵ میلی متر) • چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت • شارژ با USB1 و USB2 (۵ ولت/۱ آمپر)
کنترل	• RS232 • RJ45 • همگام سازی سه بعدی VESA • USB2 (کنترل USB - ارتقای FW، موس از راه دور، صفحه بعد/قبل)
تکنیر رنگ	• ۱۰۷۳,۴ میلیون رنگ
سرعت اسکن	• سرعت اسکن افقی: ۱۵,۳۷۵ ~ ۹۱,۱۴۶ کیلوهرتز • سرعت اسکن عمودی: ۲۴ ~ ۸۵ هرتز (۱۲۰ هرتز برای قابلیت سه بعدی)
سازگاری همگام سازی	• همگام سازی مجزا
بلندگوی داخلی	• بله، ۱۰ وات
شرایط برق	• AC 240V - 100 / ۶۰/۵۰ هرتز
جریان ورودی	• A ۴.۵

## اطلاعات بیشتر

توضیحات	الکتریکی
<ul style="list-style-type: none"> <li>حالت روشن:</li> <li>– نمونه ۴۰۵ وات، حداکثر ۴۴۵ وات در ۱۱۰VAC</li> <li>– نمونه ۳۹۰ وات، حداکثر ۴۳۰ وات در ۲۲۰VAC</li> <li>حالت صرفه جویی:</li> <li>– نمونه ۳۱۵ وات، حداکثر ۳۴۷ وات در ۱۱۰VAC</li> <li>– نمونه ۳۰۵ وات، حداکثر ۳۳۶ وات در ۱۱۰VAC</li> </ul>	میزان مصرف برق
توضیحات	مکانیکی
<p>جلو، پشت، سقف - بالا، عقب - بالا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ۳۶۹ میلی متر (عرض) × ۲۹۵ میلی متر (قطر) × ۱۲۳ میلی متر (طول) (بدون پایه)</li> <li>• ۳۶۹ میلی متر (عرض) × ۲۹۵ میلی متر (قطر) × ۱۳۵ میلی متر (طول) (با پایه)</li> </ul> <p>۴,۶ +۵٪ کیلوگرم</p>	<p>دستورالعمل نصب</p> <p>ابعاد</p> <p>وزن</p> <p>شرایط محیطی</p>
عملکرد در دمای ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد، رطوبت ۱۰٪ تا ۸۵٪ (بدون میعان)	

**ملاحظه:** تمام مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کنند.



## دفتر بین المللی Optoma

برای هر گونه سرویس یا خدمات با دفتر محلی خود تماس بگیرید.

### آمریکا

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### کانادا

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### امریکا لاتین

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### اروپای

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
خدمات تلفن: +۴۴ (۰)۱۹۲۳ ۶۹۱۸۶۵

### Benelux BV

Randstad 22-123  
BW Almere 1316  
The Netherlands  
www.optoma.nl

### فرانسه

Bâtiment E  
avenue Edouard Vaillant 81-83  
Boulogne Billancourt, France 92100  
savoptoma@optoma.fr

### اسپانیا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

### Deutschland

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

### اسکاندیناوی

Lerpeveien 25  
Drammen 3040  
Norway

PO.BOX 9515  
Drammen 3038  
Norway

### کره

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
korea.optoma.com

### ژاپن

۸۸۸-۲۸۹-۶۷۸۶  
۵۱۰-۸۹۷-۸۶۰۱  
services@optoma.com

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
0120-380-495: コンタクトセンター

info@os-worldwide.com  
www.os-worldwide.com

### تایوان

۸۸۸-۲۸۹-۶۷۸۶  
۵۱۰-۸۹۷-۸۶۰۱  
services@optoma.com

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
www.optoma.com.tw

+۸۸۶-۲-۸۹۱۱-۸۶۰۰  
+۸۸۶-۲-۸۹۱۱-۶۵۵۰  
services@optoma.com.tw  
asia.optoma.com

### هنگ کنگ

۸۸۸-۲۸۹-۶۷۸۶  
۵۱۰-۸۹۷-۸۶۰۱  
services@optoma.com

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

+۸۵۲-۲۳۹۶-۸۹۶۸  
+۸۵۲-۲۳۷۰-۱۲۲۲  
www.optoma.com.hk

### چین

+۴۴ (۰) ۱۹۲۳ ۶۹۱ ۸۰۰  
۴۴ (۰) ۱۹۲۳ ۶۹۱ ۸۸۸+  
service@tsc-europe.com

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

+۸۶-۲۱-۶۲۹۴۷۳۷۶  
+۸۶-۲۱-۶۲۹۴۷۳۷۵  
www.optoma.com.cn

+۳۱ (۰) ۳۶ ۸۲۰ ۰۲۵۲  
+۳۱ (۰) ۳۶ ۵۴۸ ۹۰۵۲

+۳۳ ۱ ۴۱ ۴۶ ۱۲ ۲۰  
+۳۳ ۱ ۴۱ ۴۶ ۹۴ ۳۵  
savoptoma@optoma.fr

+۳۴ ۹۱ ۴۹۹ ۰۶ ۰۶  
+۳۴ ۹۱ ۶۷۰ ۰۸ ۳۲

+۴۹ (۰) ۲۱۱ ۵۰۶ ۶۶۷۰  
+۴۹ (۰) ۲۱۱ ۵۰۶ ۶۶۷۹۹  
info@optoma.de

+۴۷ ۳۲ ۹۸ ۸۹ ۹۰  
+۴۷ ۳۲ ۹۸ ۸۹ ۹۹  
info@optoma.no



P/N:36.7D001G001-A