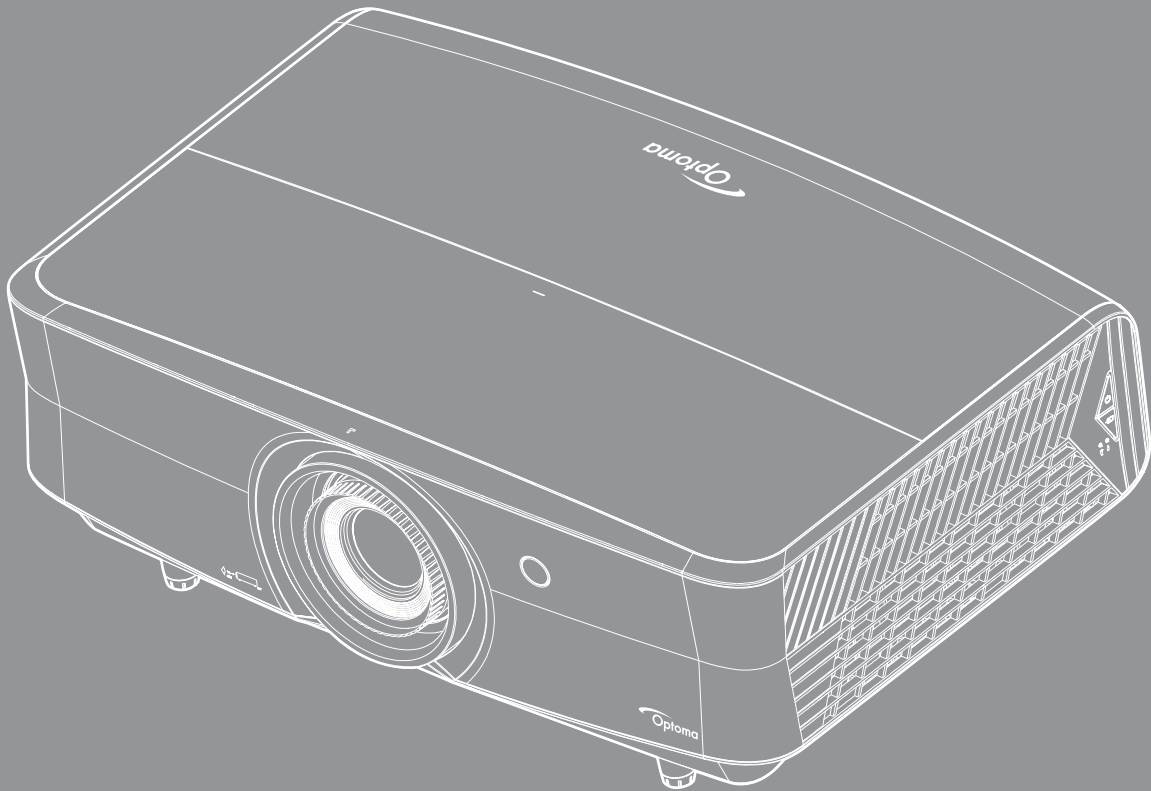


پروژکتور DLP®



۴ ایمنی

۴	دستورالعمل های ایمنی مهم
۵	اطلاعات ایمنی تابش لیزر
۵	حق نسخه برداری
۶	سلب مسئولیت
۶	شناسایی علامت تجاری
۶	FCC
۷	بیانیه تبعیت برای کشورهای اتحادیه اروپا
۷	WEEE

۸ معرفی

۸	نمای کلی جعبه محصول
۸	لوازم جانبی استاندارد
۸	لوازم جانبی اختیاری
۹	نمای کلی محصول
۱۰	اتصال ها
۱۱	صفحه کلید
۱۲	کنترل از راه دور

۱۳ راه اندازی و نصب

۱۳	نصب پروژکتور
۱۴	اتصال منابع به پروژکتور
۱۵	تنظیم تصویر پروژکتور
۱۶	راه اندازی از راه دور

۱۸ استفاده از پروژکتور

۱۸	روشن/خاموش کردن پروژکتور
۱۹	انتخاب منبع ورودی

۲۰ استفاده از پروژکتور

۲۰	پیمایش و ویژگی های منو
۲۱	تنظیم منوی OSD
۲۹	منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود
۳۲	منوی نمایش سه بعدی
۳۲	نمایش منوی نسبت ابعادی
۳۳	نمایش منوی ماسک لبه
۳۳	منوی نمایش زوم دیجیتال
۳۳	نمایش منوی جابجایی تصویر
۳۴	منوی بلندگوی صوتی داخلی
۳۴	منوی قطع صدا
۳۴	منوی بلندی صدا
۳۴	منوی تنظیم پخش



۳۴ منوی تنظیمات فیلتر
۳۵ منوی تنظیمات برق
۳۵ منوی امنیت تنظیمات
۳۵ منوی تنظیم الگوی آزمایشی
۳۶ راه اندازی منوی تنظیمات راه دور
۳۶ منوی راه اندازی شناسه پروژکتور
۳۶ تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت
۳۶ منوی گزینه های تنظیم
۳۷ تنظیم منوی بازنشانی روی صفحه
۳۷ منوی LAN شبکه
۳۹ منوی کنترل شبکه
۳۹ منوی تنظیمات کنترل شبکه
۴۵ منوی اطلاعات

۴۶ نگهداری

۴۶ نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک
----	---------------------------------------

۴۷ اطلاعات بیشتر

۴۷ وضوح های سازگار
۴۸ اندازه تصویر و فاصله پخش
۵۰ ابعاد پروژکتور و نصب سقفی
۵۱ کدهای مادون قرمز از راه دور
۵۳ عیب یابی
۵۴ نشانگرهای هشدار
۵۶ مشخصات
۵۷ دفاتر جهانی Optoma

<p>علامت صاعقه با یک پیکان در نوک که درون مثلث متساوی الاضلاع قرار دارد، برای این است که به کاربر اخطار دهد "ولتاژ خطرناک" بدون عایق درون محفظه دستگاه موجود است و قدرت آن به اندازه ای است که خطر برق گرفتگی برای فرد ایجاد نماید.</p>	
<p>علامت تعجب درون مثلث متساوی الاضلاع نشان دهنده اخطار به کاربر در مورد وجود دستورالعمل های مهمی برای کارکرد و نگهداری (سرویس) در دفترچه های همراه دستگاه است.</p>	

لطفاً تمامی هشدارها، اقدامات احتیاطی و اصول نگهداری پیشنهاد شده در این دفترچه راهنمای کاربر را دنبال کنید.


دستورالعمل های ایمنی مهم

- جلوی شکاف های تهویه دستگاه را نگیرید. برای اطمینان از عملکرد صحیح پروژکتور و برای محافظت در برابر گرم شدن بیش از حد دستگاه، توصیه می شود پروژکتور را در محلی نصب کنید که تهویه و گردش هوا در آن مسدود نباشد. به عنوان مثال، پروژکتور را روی میز شلوغ، میل، تخت خواب و غیره قرار ندهید. پروژکتور را درون فضای بسته ای همچون قفسه کتاب یا کابینت که جریان هوا در آن گردش ندارد، نگذارید.
- برای کاهش احتمال بروز آتش سوزی یا برق گرفتگی، پروژکتور را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید. دستگاه را در نزدیکی منابع گرمایی همچون رادیاتورها، بخاری ها، فر یا هر وسیله دیگری همچون آمپلی فایر که از خود حرارت تولید می کند، نصب نکنید.
- اجازه ندهید اشیاء یا مایعات وارد پروژکتور شوند. آنها می توانند با نقاط دارای ولتاژ بالا تماس پیدا کرده و با برقراری اتصال کوتاه باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شوند.
- تحت شرایط زیر استفاده نکنید:
 - در محیط های شدیداً گرم، سرد یا شرجی.
 - (i) اطمینان یابید که دمای محیط مابین 5°C - 40°C درجه سلسیوس باشد
 - (ii) رطوبت نسبی، میزان $10\% \sim 85\%$ است
 - در محیط های دارای گرد و خاک بیش از حد.
 - نزدیک هر وسیله ای که میدان مغناطیسی قوی تولید می کند.
 - در معرض تابش مستقیم آفتاب.
- در صورتی که دستگاه در قسمت بدنه آسیب دیده یا صدمه دیده است، از آن استفاده نکنید. آسیب یا صدمه به دستگاه شامل موارد زیر است (اما به آنها محدود نمی شود):
 - دستگاه افتاده باشد.
 - سیم برق یا دوشاخه صدمه دیده باشد.
 - روی پروژکتور مایعات ریخته باشد.
 - پروژکتور در معرض باران یا رطوبت بوده است.
 - شینی به درون پروژکتور افتاده است یا چیزی درون آن شل شده است.
- پروژکتور را روی یک سطح بی ثبات قرار ندهید. ممکن است پروژکتور از روی سطح بیافتد و منجر به آسیب شود یا ممکن است پروژکتور آسیب ببیند.
- جلوی نوری را که در هنگام عملیات از لنزهای پروژکتور بیرون می آید، مسدود نکنید. این نور سبب گرم شدن اجسام می شود، ممکن است آنها را ذوب کند، باعث ایجاد سوختگی یا آتش سوزی شود.
- لطفاً پروژکتور را باز یا قطعات آن را پیاده نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز برق گرفتگی شود.
- سعی نکنید خودتان دستگاه را سرویس کنید. باز کردن یا برداشتن پوشش دستگاه ممکن است شما را در معرض ولتاژ خطرناک یا خطرات دیگر قرار دهد. پیش از ارسال دستگاه برای تعمیر، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.
- برای مشاهده علائم مربوط به ایمنی، بدنه دستگاه را ببینید.
- دستگاه را تنها پرسنل تعمیرات مجاز باید تعمیر کنند.
- تنها از ضمایم/لوازم فرعی تعیین شده توسط تولید کننده استفاده کنید.
- در طول عملیات به طور مستقیم به لنزهای پروژکتور نگاه نکنید. نور درخشان ممکن است به چشمان شما آسیب وارد کند.

- این پروژکتور خود می تواند منبع نور را تشخیص دهد.
- در هنگام خاموش کردن پروژکتور، لطفاً دقت کنید که چرخه خنک سازی پیش از قطع برق تکمیل شده باشد. ۹۰ ثانیه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
- پیش از تمیز کردن دستگاه، آن را خاموش کرده و دوشاخه را از برق بکشید.
- برای تمیز کردن قسمت نمایشگر، از یک پارچه نرم و مایع شستشوی ضعیف استفاده کنید. از پاک کننده های ساینده، موم یا حلال ها برای تمیز کردن دستگاه استفاده نکنید.
- اگر از دستگاه برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، آن را از برق بکشید.
- پروژکتور را در مکان هایی که احتمال لرزش یا برق گرفتگی در آنجا وجود دارد، نصب نکنید.
- با دست های بدون محافظ به لنز دست نزنید.
- قبل از نگهداری، باتری/باتری ها را از کنترل از راه دور بیرون بیاورید. اگر باتری/باتری ها برای مدت طولانی در کنترل از راه دور باقی بمانند، ممکن است نشت کنند.
- در مکان هایی که ممکن است دود ناشی از نفت یا سیگار در آنجا وجود داشته باشد از پروژکتور استفاده نکنید یا پروژکتور را نگهداری نکنید، زیرا ممکن است اثر منفی روی کیفیت عملکرد پروژکتور بگذارد.
- لطفاً دستورالعمل نصب و راه اندازی صحیح پروژکتور را رعایت کنید زیرا نصب غیر استاندارد می تواند بر عملکرد پروژکتور تأثیر بگذارد.
- از یک نوار قدرت و یا محافظ نوسان استفاده کنید. زیرا قطع برق و افت توان برق می تواند همه دستگاه ها را خراب کند.

اطلاعات ایمنی تابش لیزر

- این دستگاه به عنوان محصول لیزری کلاس ۱ - گروه ریسک ۲ از IEC60825-1 گروه بندی شده است: ۲۰۱۴ و همچنین از CFR 21 ۱۰۴۰۰،۱۱ و ۱۰۴۰۰،۱۰ نیز به عنوان گروه لیزری 2، LIP (پروژکتور نور لیزری) که در IEC 62471:2006 تعریف شده است تبعیت می کند بجز موارد انحراف از این قانون پیروی اعلامیه لیزر شماره ۵۰ به تاریخ ۲۴ ژوئن ۲۰۰۷.

 <p>Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 as a Risk Group 2, LIP (Laser Illuminated Projector) as defined in IEC 62471:2006 except for deviations pursuant to Laser Notice No. 50, dated June 24, 2007</p>				
IEC 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2	IEC 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2	IEC 60825-1:2014 1类激光产品 危险组2	IEC 60825-1:2014 1등급 레이저 제품 위험 그룹 2	IEC 60825-1:2014 クラス1レーザー製品 リスクグループ2
CAUTION	AVERTISSEMENT	注意	주의	注意
Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. Do not stare at beam. May be harmful to the eye.	Radiation optique à danger potentiel émise par ce produit. Ne regardez pas directement le faisceau Laser. Ceci pourrait être nocif pour votre oeil.	此产品可能会产生危险激光辐射。请勿直视操作光源，以免对眼睛损害。	이 제품으로부터 인체에 위험한 광선이 방사될 수 있음. 광원을 정면으로 바라보지 마시오. 눈에 심각한 손상을 입을 수 있음.	本製品より危険となる光放射あり。ビームをのぞき込まないこと。眼に有害となる可能性あり。

اگر از این قوانین پیروی نکنید ممکن است دچار مرگ یا جراحت بسیار شدید شوید.

- این پروژکتور دارای مادول لیزر داخلی کلاس 4 است. جدا کردن قطعات یا ایجاد اصلاحات در آن بسیار خطرناک است و هرگز نباید چنین کاری انجام دهید.
- هرگونه عملیات یا اصلاحاتی که به طور کامل بر اساس دستورالعمل های عنوان شده در راهنمای کاربر نباشد، ممکن است باعث شود در معرض تابش خطرناک نور لیزر قرار بگیرید.
- از جدا کردن قطعات یا باز کردن پروژکتور خودداری کنید زیرا این امر باعث می شود به خاطر قرار گرفتن در معرض تابش نور لیزر دچار آسیب شوید.
- وقتی پروژکتور روشن است به اشعه نور آن خیره نشوید. این نور ممکن است باعث ایجاد آسیب دائمی در چشمتان شود.
- وقتی پروژکتور را روشن می کنید، بررسی کنید هیچکس در محدوده پخش به لنز نگاه نکند.
- اگر از روش مناسب برای کنترل، تنظیم یا عملکرد دستگاه پیروی نکنید ممکن است به خاطر قرار گرفتن در معرض تابش نور لیزر دچار آسیب شوید.
- دستورالعمل های مناسب برای سرهم بندی کردن، عملیات دستگاه و کارکرد آن شامل هشدارهای شفاف در مورد موارد احتیاط همگی برای جلوگیری از قرار گرفتن در معرض تابش نور لیزر هستند.



حق نسخه برداری

این نشریه، از جمله تمام عکس ها، تصاویر و نرم افزار، تحت حفاظت قوانین حق تکثیر بین المللی قرار دارد، و تمام حقوق آن محفوظ است. این راهنما، یا هر یک از مطالب مندرج در آن، را نمی توان بدون اخذ رضایت کتبی از نویسنده تکثیر کرد.

© حق تکثیر ۲۰۱۷

سلب مسئولیت

اطلاعات موجود در این سند می تواند بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچگونه مسئولیتی در قبال ارائه یا تضمین محتویات آن بر عهده ندارد و به ویژه از هر گونه ضمانت ضمنی تجاری بودن یا تناسب آن با یک هدف خاص سلب مسئولیت می کند. سازنده از حق تجدید نظر این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتویات آن برخوردار است بدون اینکه ملزم باشد افراد را از چنین تجدیدنظر یا تغییراتی مطلع سازد.

شناسایی علامت تجاری

Kensington یک علامت تجاری ثبت شده آمریکا برای شرکت برند ACCO با ثبت مجاز و برنامه های در حال بررسی در سایر کشورها در سراسر جهان می باشد.

HDMI و لوگوی HDMI، راهنمای کاربر و High-Definition Multimedia Interface، مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده آمریکا و سایر کشورها هستند.

DLP Link، DLP و لوگوی DLP علامت تجاری ثبت شده Texas Instruments هستند و BrilliantColor™ علامت تجاری Texas Instruments است. نام سایر محصولات ذکر شده در این دفترچه راهنما، متعلق به صاحبان مربوطه آنهاست. Mobile High-Definition Link و لوگوی MHL علامت تجاری یا علائم تجاری ثبت شده شرکت MHL Licensing, LLC هستند.

FCC

این دستگاه تست شده و نتایج نشان داده است که با محدودیت های موجود برای دستگاه های دیجیتالی کلاس B عنوان شده در بخش ۱۵ از قوانین FCC مطابقت دارد. محدودیت های یاد شده برای ایجاد ایمنی مناسب در برابر مداخله زیان بخش برای نصب خانگی وضع شده اند. این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی را تولید، استفاده و پخش می کند و در صورتی که طبق دستورالعمل ارائه شده نصب و استفاده نگردد، ممکن است برای دستگاه های رادیویی مداخله زیان بخش تولید کند.

با این حال، ضمانتی وجود ندارد که در صورت نصب درست هم مداخله صورت نگیرد. در صورتی که دستگاه مداخله زیان بخش برای رادیو و تلویزیون تولید کند که می توان آن را با خاموش و روشن کردن مجدد دستگاه مشخص کرد، توصیه می شود مداخله را با استفاده از یک یا چند راه حل زیر بر طرف نماید:

- جهت آنتن دستگاه را عوض کنید یا در مکان دیگری قرار دهید.
- فاصله میان دستگاه و دریافت کننده را افزایش دهید.
- دستگاه را به پریزی وصل کنید که مدار آن با مدار پریزی که دریافت کننده به آن متصل است، متفاوت باشد.
- برای راهنمایی با فروشنده با تعمیر کار ماهر رادیو و تلویزیون مشورت کنید.

اخطار: کابل های محافظت شده

به منظور رعایت قوانین FCC، تمامی اتصالات به دستگاههای دیگر باید با استفاده از کابل های محافظت شده صورت گیرد.

احتیاط

ایجاد تغییرات و اصلاحاتی که به تایید شرکت سازنده نرسیده باشد، اختیار کاربر در استفاده از پروژکتور را که بر اساس Federal Communications Commission به او داده شده است، از او سلب می کند.

شرایط استفاده

این دستگاه با بخش ۱۵ قوانین FCC مطابقت دارد. استفاده از دستگاه با پذیرش شرایط زیر امکان پذیر است:

- ۱- دستگاه نباید باعث بروز مداخله زیان بخش شود و
- ۲- این دستگاه باید هر گونه مداخله ای را بپذیرد؛ از جمله مداخله ای که باعث بروز عملکرد ناخوشایند شود.

اخطار: کاربران در کانادا

این دستگاه دیجیتالی کلاس B از قوانین Canadian ICES-003 تبعیت می کند.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada

بیانیه تبعیت برای کشورهای اتحادیه اروپا

- دستورالعمل EMC 2014/30/EC (شامل اصلاحات)
- دستورالعمل ولتاژ پایین 2014/35/EC
- دستورالعمل R & TTE 1999/5/EC (در صورتی که دستگاه عملکرد RF دارد)

WEEE

دستورالعمل دفع

برای دور انداختن، دستگاه را به سطل زباله نیندازید. برای به حداقل رساندن آلودگی و محافظت هر چه بیشتر از محیط زیست، لطفاً دستگاه را بازیافت کنید.

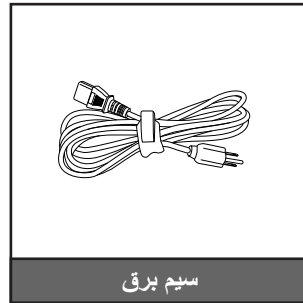
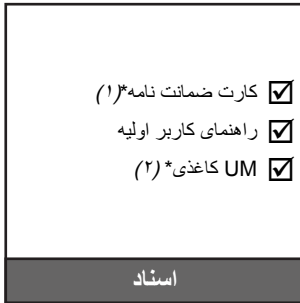


نمای کلی جعبه محصول

با دقت بسته بندی را باز کنید و مطمئن شوید که تمام موارد فهرست شده در زیر در قسمت لوازم جانبی استاندارد را دارید. برخی از موارد در قسمت لوازم جانبی اختیاری ممکن است بسته به مدل، مشخصات و منطقه خرید شما موجود نباشند. لطفاً موضوع را با محل خرید خود بررسی کنید. برخی از لوازم جانبی ممکن است در منطقه های مختلف متفاوت باشند.

کارت ضمانت فقط در برخی مناطق خاص عرضه می شود. لطفاً برای دریافت اطلاعات بیشتر، با فروشنده خود تماس بگیرید.

لوازم جانبی استاندارد



توجه:

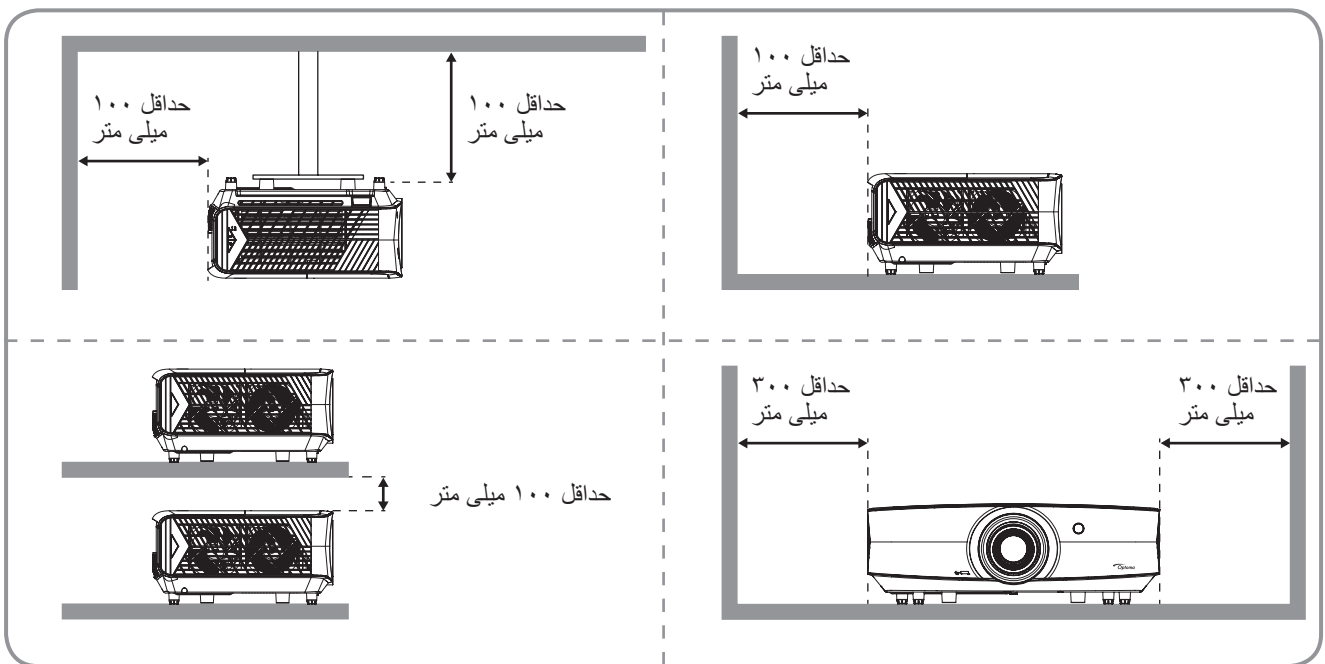
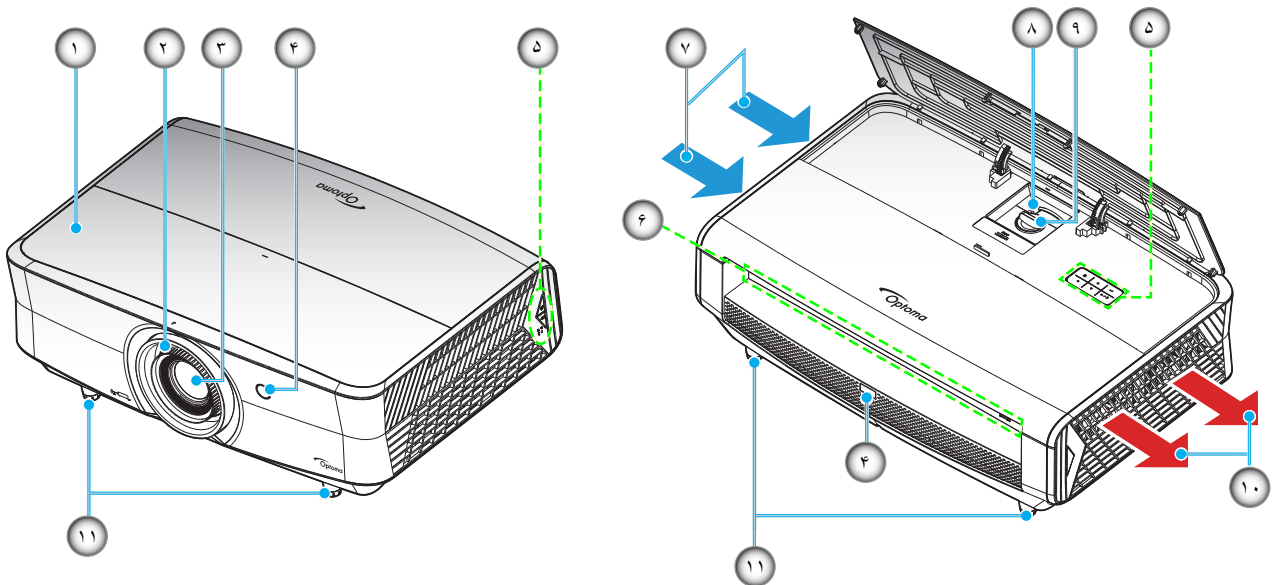
- کنترل از راه دور همراه با باتری ارائه می شود.
- *(۱) برای کسب اطلاعات درباره ضمانت نامه اروپایی از وبسایت www.optoma.com دیدن کنید.
- *(۲) فقط برای مناطق آسیایی قابل استفاده است.
- *(۳) فقط برای آمریکا و مناطق آسیایی قابل استفاده است.

لوازم جانبی اختیاری



توجه: بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی های اختیاری متفاوت هستند.

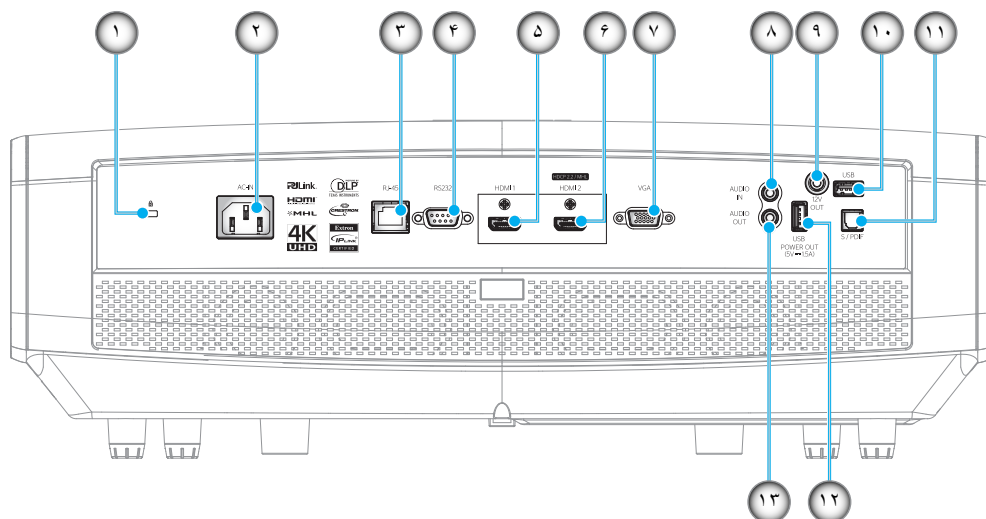
نمای کلی محصول



توجه:

- قسمت های ورودی و خروجی پروژکتور را مسدود نکنید.
- وقتی از پروژکتور در یک فضای بسته استفاده می کنید، حداقل ۳۰ سانتی متر فضا در اطراف قسمت های ورودی و خروجی در نظر بگیرید.

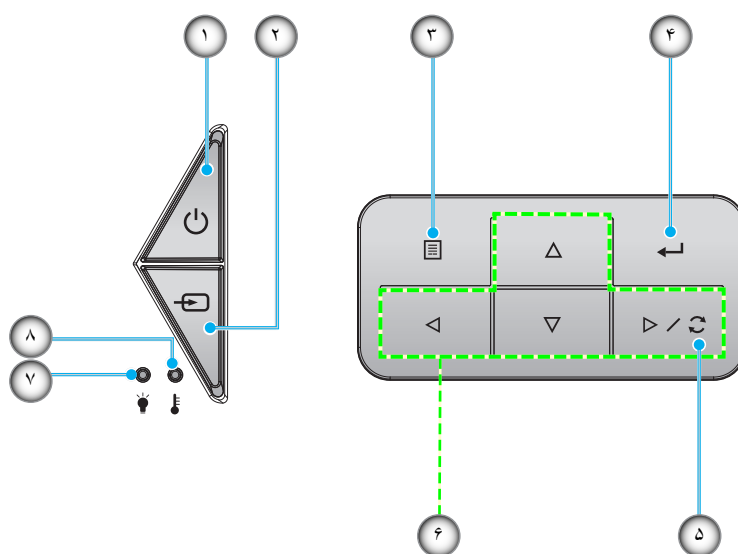
مورد	خبر	مورد	خبر
	-۷	۱- روکش بالایی	
تهویه (ورودی)		۲- کلید چرخان فوکوس	
اهرم زوم	-۸	۳- لنز	
پیچ جابجایی لنز	-۹	۴- گیرنده های مادون قرمز	
تهویه (خروجی)	-۱۰	۵- صفحه کلید	
پایه تنظیم شیب	-۱۱	۶- محل اتصالات ورودی/خروجی	



مورد	خبر	مورد	خبر
AUDIO IN رابط	-۸	Kensington™ قفل پورت	-۱
رابط خروجی ۱۲ ولت	-۹	محل اتصال برق	-۲
رابط سرویس / نوع A / USB	-۱۰	رابط RJ-45	-۳
رابط S/PDIF	-۱۱	رابط RS232	-۴
خروجی برق USB (۵ ولت = ۱,۵ آمپر)	-۱۲	رابط HDMI 1	-۵
رابط AUDIO-OUT	-۱۳	رابط HDMI 2 (HDCP2.2) / MHL (*)	-۶
		رابط VGA	-۷

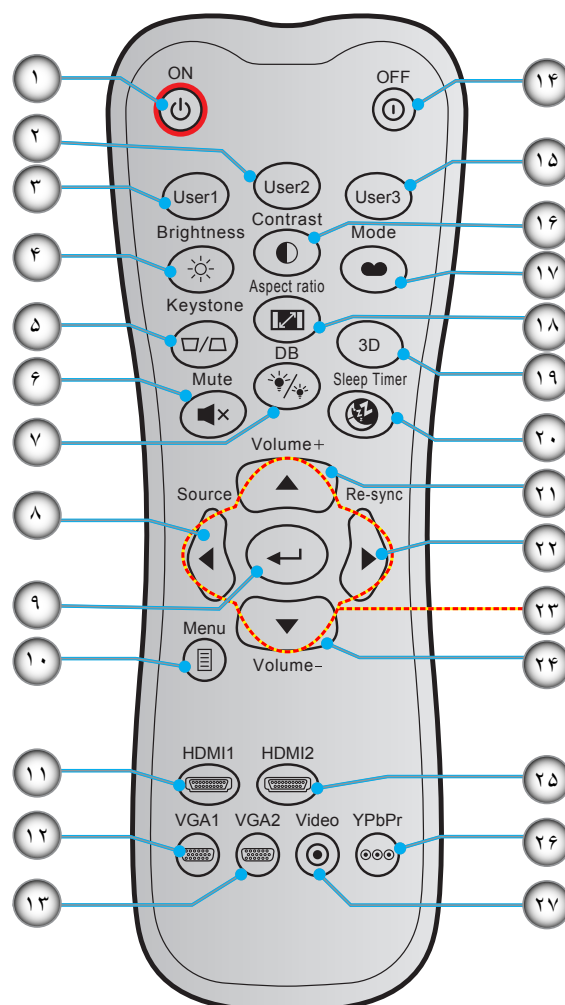
توجه:

- USB نوع A از ماوس / قابلیت سرویس پشتیبانی می کند.
- ماوس از راه دور به کنترل از راه دور مخصوص نیاز دارد.
- (*) فقط رابط HDMI 2 (HDCP2.2) از 4K (Ultra HD) با نرخ نوسازی ۶۰ هرتز پشتیبانی می کند.



مورد	خبر	مورد	خبر
انطباق مجدد	-۵	چرا روشن/خاموش و آماده به کار	-۱
کلیدهای انتخاب چهارجهتی	-۶	منبع	-۲
چراغ لیزر	-۷	منو	-۳
چراغ درجه حرارت	-۸	تایید	-۴

کنترل از راه دور



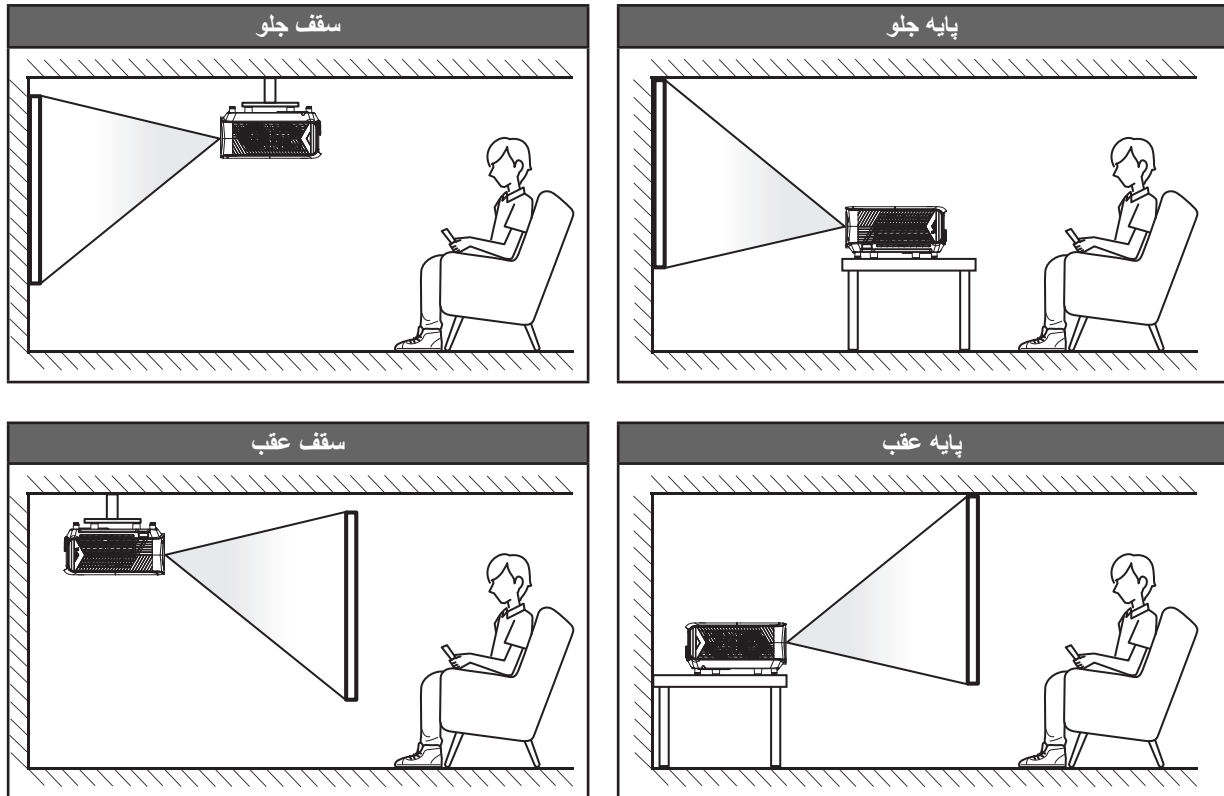
مورد	خبر	مورد	خبر
	۱۵- کاربر ۳	۱- روشن	
	۱۶- کنترلر است	۲- کاربر ۲	
	۱۷- انتخاب حالت نمایش	۳- کاربر ۱	
	۱۸- نسبت ابعاد تصویر	۴- روشنایی	
	۱۹- منوی سه بعدی روشن / خاموش (پشتیبانی نمی شود)	۵- تنظیم انحراف تصویر (پشتیبانی نمی شود)	
	۲۰- زمان خاموشی	۶- بی صدا	
	۲۱- درجه صدا +	۷- DB (سیاه پویا)	
	۲۲- انطباق مجدد	۸- منبع	
	۲۳- کلیدهای انتخاب چهارجهتی	۹- تایید	
	۲۴- درجه صدا -	۱۰- منو	
	۲۵- HDMI2	۱۱- HDMI1	
	۲۶- YPbPr (پشتیبانی نمی شود)	۱۲- VGA1	
	۲۷- ویدیو (پشتیبانی نمی شود)	۱۳- VGA2 (پشتیبانی نمی شود)	
		۱۴- خاموش/روشن	

توجه: برخی از کلیدها ممکن است برای مدل هایی که از این ویژگی ها پشتیبانی نمی کنند، عملکردی نداشته باشند.

نصب پروژکتور

پروژکتور شما طوری طراحی شده است تا در یکی از چهار موقعیت احتمالی نصب شود.

طرح اتاق شما یا اولویت شخصی شما مشخص می شود که کدام محل را برای نصب انتخاب کنید. اندازه و موقعیت صفحه نمایش خود، محل خروجی برق مناسب، و نیز محل و فاصله بین پروژکتور و بقیه تجهیزات خود را در نظر بگیرید.



پروژکتور باید به طور صاف روی یک سطح و با زاویه ۹۰ درجه / عمود بر صفحه نمایش قرار گیرد.

- برای نحوه تعیین محل پروژکتور برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۴۸-۴۹ مراجعه کنید.
- برای نحوه تعیین اندازه صفحه برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۴۸-۴۹ مراجعه کنید.

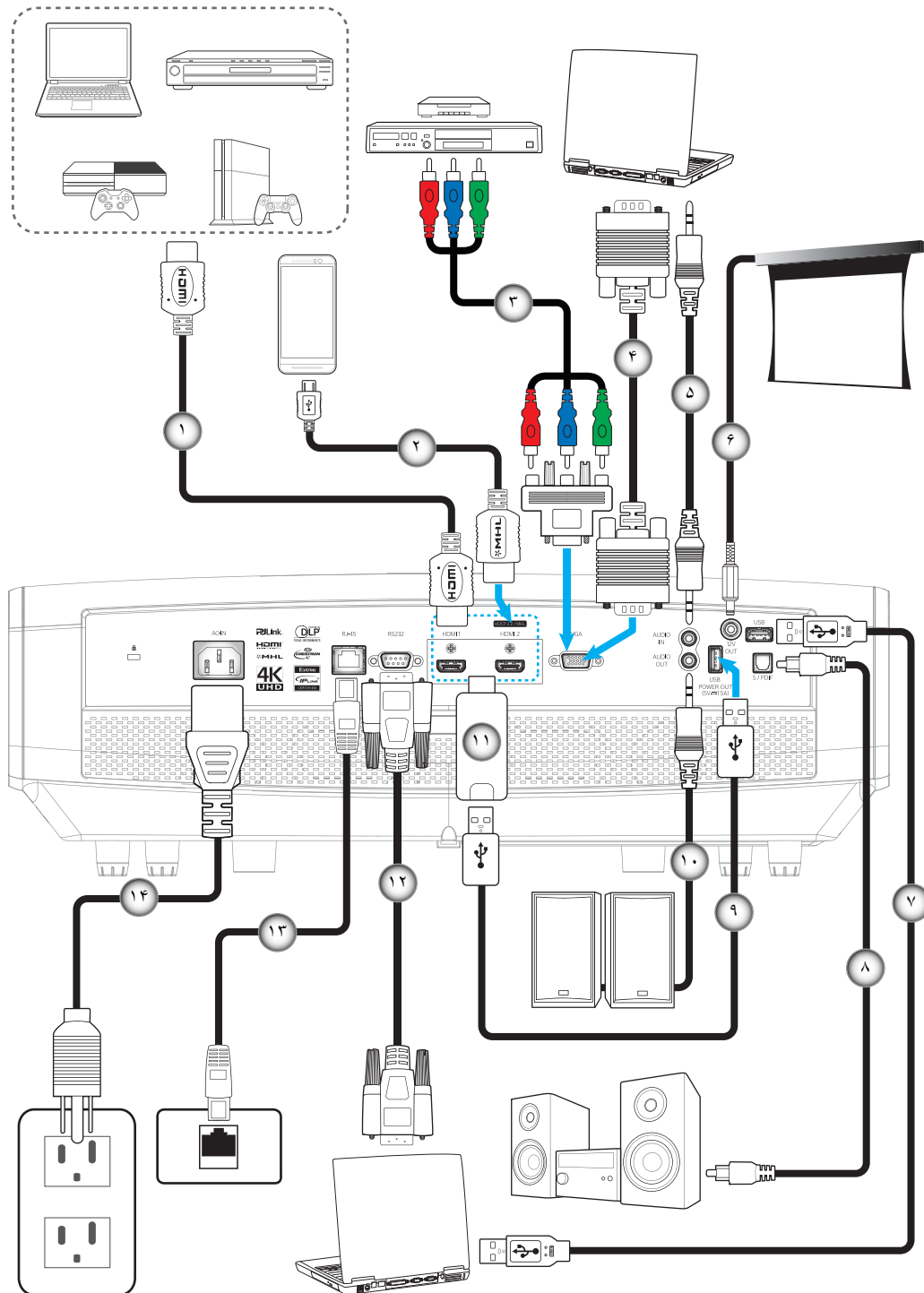
توجه: هرچه پروژکتور از صفحه دورتر باشد، اندازه صفحه پخش شده افزایش میابد و انحراف عمودی نیز بر همین اساس بیشتر خواهد شد.

مهم!

به غیر از نصب بالای پایه یا روی سقف، در جهات دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. پروژکتور باید افقی بوده و به سمت جلو/عقب یا چپ/راست خم نشده باشد. هر جهت دیگری باعث نقض ضمانت نامه می شود و ممکن است طول عمر منبع نور پروژکتور یا پروژکتور را کوتاه کند. برای دریافت راهنمایی درباره نصب غیر استاندارد، لطفاً با *Optoma* تماس بگیرید.

راه اندازی و نصب

اتصال منابع به پروژکتور



مورد	خبر	مورد	خبر
کابل خروجی S/PDIF	-۸	کابل HDMI	-۱
کابل برق USB	-۹	کابل HDMI / MHL	-۲
کابل خروجی صدا	-۱۰	کابل مولفه RCA	-۳
HDMI دانگل	-۱۱	کابل ورودی VGA	-۴
کابل RS232	-۱۲	کابل ورودی صدا	-۵
کابل RJ-45	-۱۳	فیش برق مستقیم ۱۲ ولت	-۶
سیم برق	-۱۴	کابل USB	-۷

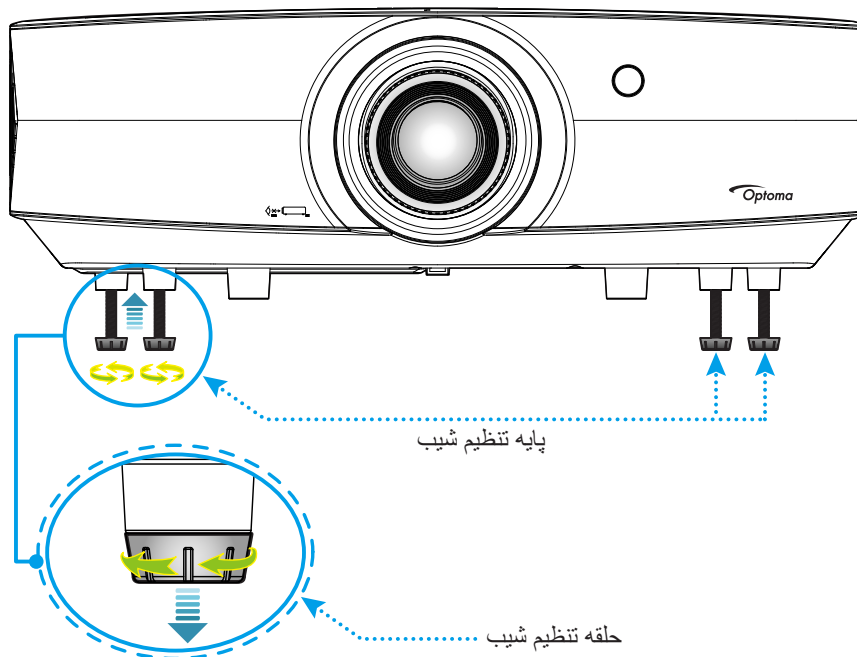
راه اندازی و نصب

تنظیم تصویر پروژکتور

ارتفاع تصویر

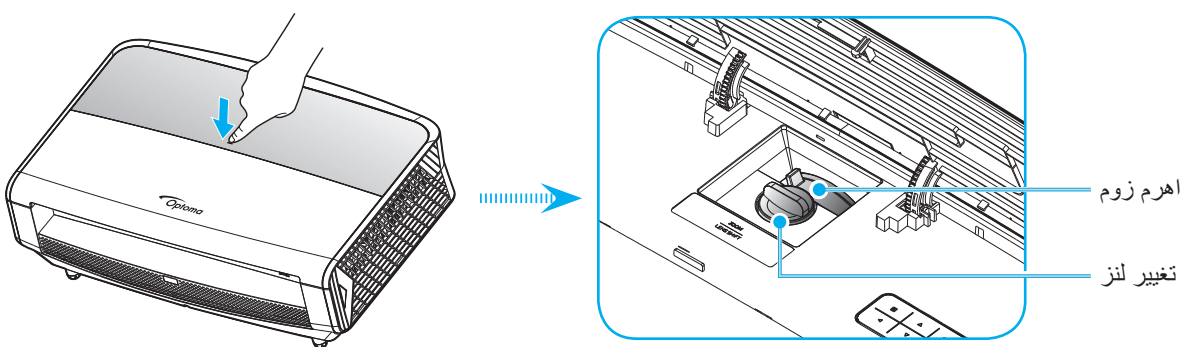
برای تنظیم ارتفاع تصویر، پروژکتور با پایه بالا برنده مجهز است.

- 1- پایه قابل تنظیم که می خواهید تغییر دهید، در قسمت زیر پروژکتور پیدا کنید.
- 2- پایه قابل تنظیم را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا پروژکتور بالا یا پایین برود.



زوم، تغییر لنز و فوکوس

- برای تنظیم اندازه و محل تصویر، کارهای زیر را انجام دهید:
a. محکم روی قسمت وسط روکش بالایی فشار دهید تا زبانه باز شود. سپس روکش بالایی را باز کنید.

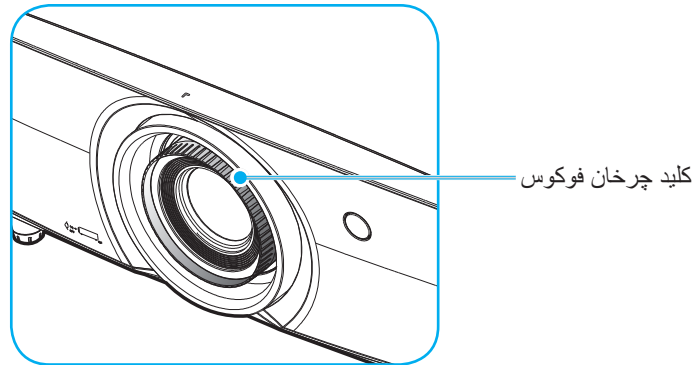


b. برای تنظیم اندازه تصویر، اهرم زوم را در جهت یا خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید تا اندازه تصویر پخش شده افزایش یا کاهش یابد.

c. برای تنظیم موقعیت تصویر، پیچ جابجایی لنز را در جهت یا خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید تا محل تصویر پخش شده به صورت عمودی تنظیم شود.

راه اندازی و نصب

- برای تنظیم فوکوس، حلقه فوکوس را در جهت یا خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید تا زمانی که تصویر شفاف و قابل مشاهده شود.



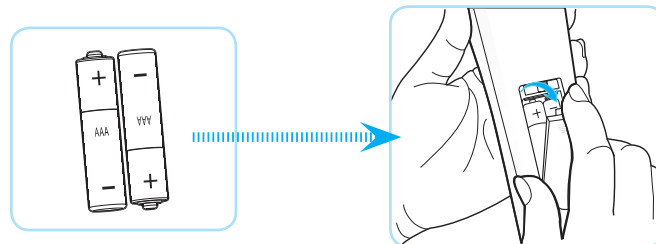
توجه: پروژکتور در فاصله ۱,۳ تا ۹,۳ متری فوکوس می کند.

راه اندازی از راه دور

نصب / تعویض باتری ها

دو باتری سایز AAA برای کنترل از راه دور ارائه می شود.

- ۱- پوشش باتری موجود در پشت کنترل از راه دور را جدا کنید.
- ۲- همانطور که نشان داده شده است، باتری AAA را در محفظه باتری قرار دهید.
- ۳- پوشش پشتی روی کنترل از راه دور را تعویض کنید.



توجه: فقط با همان نوع باتری یا باتری های مشابه تعویض کنید.

احتیاط

استفاده نامناسب از باتری ها می تواند سبب نشت شیمیایی یا انفجار شود. دستورالعمل های زیر را دنبال کنید.

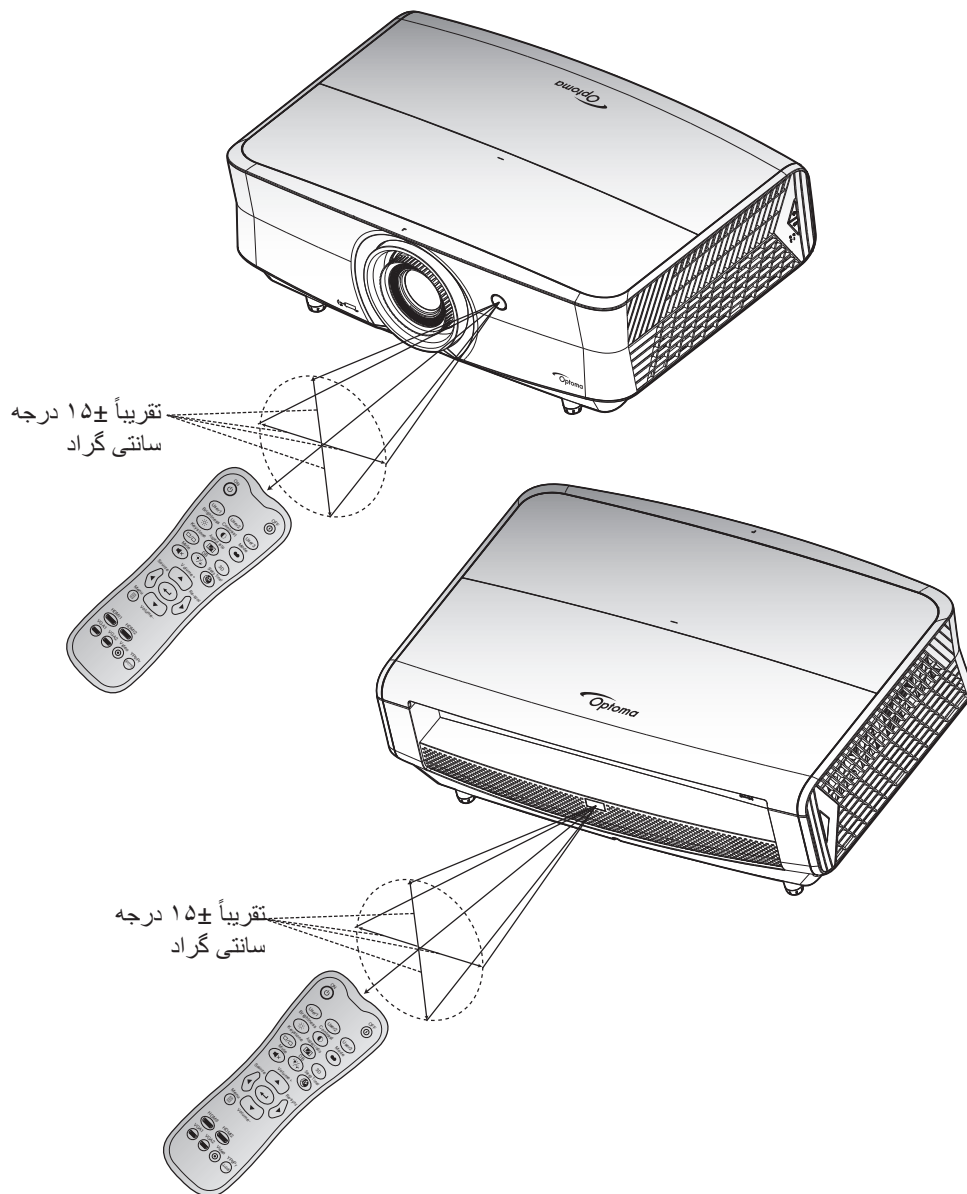
- باتری هایی از نوع مختلف را با یکدیگر ترکیب نکنید. انواع مختلف باتری دارای مشخصات متفاوتی هستند.
- از باتری های کهنه و نو همراه با یکدیگر استفاده نکنید. ترکیب باتری های قدیمی و جدید می تواند طول عمر باتری های جدید را کوتاه کرده یا سبب ایجاد نشت مواد شیمیایی در باتری های قدیمی شود.
- به محض خالی شدن باتری ها، آنها را بیرون بیاورید. مواد شیمیایی که از باتری ها بیرون می ریزند با پوست تماس برقرار می کنند و ممکن است سبب ایجاد دانه هایی بر روی پوست شوند. در صورت مشاهده نشت مواد شیمیایی، با کمک یک پارچه به طور کامل آن را پاک کنید.
- باتری های ارائه شده با این دستگاه ممکن است بسته به شرایط نگهداری از طول عمر کمتری برخوردار باشند.
- اگر برای مدت زمان طولانی نمی خواهید از کنترل از راه دور استفاده کنید، باتری ها را بیرون بیاورید.
- هنگامی که باتری را دور می اندازید، از قوانین موجود در آن منطقه یا کشور تبعیت کنید.

راه اندازی و نصب

برد مؤثر

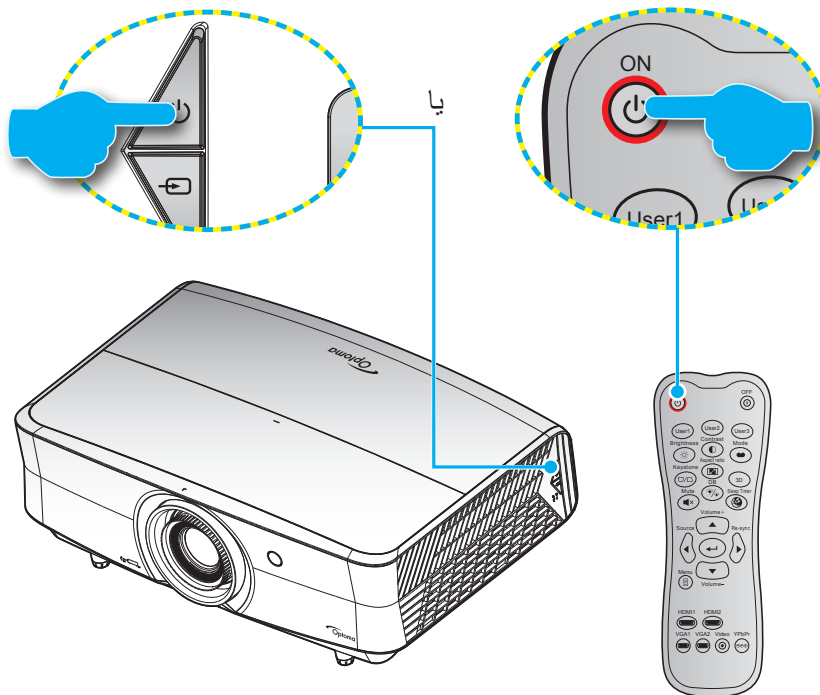
حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز (IR) در قسمت جلو و عقب پروژکتور قرار دارد. مطمئن شوید که کنترل از راه دور را در یک زاویه بین ۳۰ درجه عمود بر حسگر کنترل از راه دور IR نگه داشته اید تا بتواند به درستی کار کند. فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۷ متر (~۲۳ فوت) باشد.

- مطمئن شوید که مانعی بین کنترل از راه دور و حسگر IR پروژکتور وجود ندارد زیرا ممکن است مانع دریافت پرتوی مادون قرمز شود.
- مطمئن شوید که فرستنده مادون قرمز کنترل از راه دور در معرض نور مستقیم خورشید یا لامپ های فلورسنت نیستند.
- لطفاً دستگاه کنترل از راه دور را دور از لامپ های فلورسنت با فاصله ای بیش از ۲ متر قرار دهید، زیرا در غیر این صورت ممکن است دستگاه کنترل از راه دور خراب شود.
- اگر کنترل از راه دور به لامپ های فلورسنت نوع-اینورتر نزدیک باشد، ممکن است گاهی اوقات کار نکند.
- اگر کنترل از راه دور و پروژکتور با یکدیگر فاصله بسیار کمی داشته باشند، کنترل از راه دور ممکن است کار نکند.
- وقتی شما کنترل از راه دور را رو به صفحه نمایش می گیرید، فاصله مؤثر بین کنترل از راه دور تا صفحه نمایش کمتر از 5 متر است و در این فاصله پرتوهای IR به پروژکتور باز می گردند. با این حال، برد مؤثر ممکن است بسته به صفحه های نمایش تغییر کند.



استفاده از پروژکتور

روشن/خاموش کردن پروژکتور

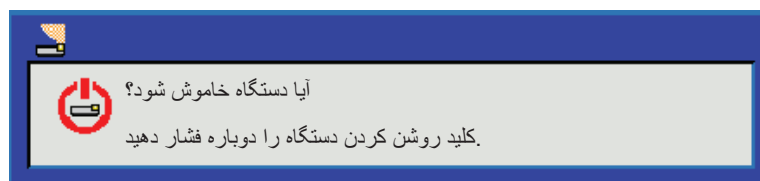


روشن

- ۱- سیم برق و کابل سیگنال/منبع را به درستی متصل کنید. پس از اتصال، چراغ روشن/آماده باش به رنگ قرمز در می آید.
 - ۲- با فشردن "ON" از روی صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید.
 - ۳- یک صفحه شروع به کار بعد از مدت تقریبی ۱۰ ثانیه نمایش داده می شود و چراغ روشن شدن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک می زند.
- توجه:** دفعه اول که پروژکتور را روشن می کنید، از شما خواسته می شود زبان دلخواه، جهت پخش و سایر تنظیمات را انتخاب کنید.

کلید خاموش کردن دستگاه

- ۱- با فشار دادن "ON" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا "1" از روی کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- پیام زیر نمایش داده خواهد شد:



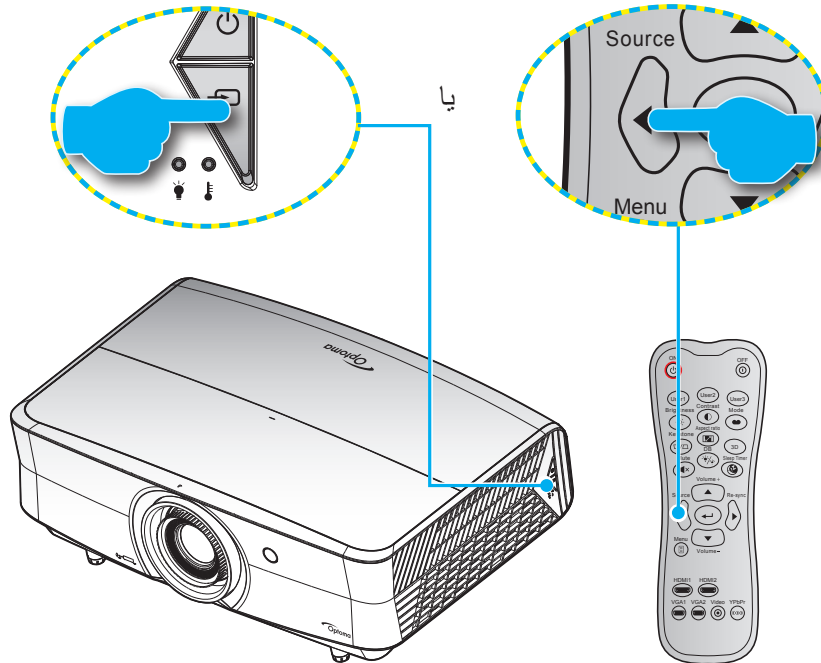
- ۳- برای تایید دکمه "ON" یا "1" را دوباره فشار دهید، در غیر اینصورت پیام پس از ۱۵ ثانیه ناپدید خواهد شد. هنگامی که دکمه "ON" یا "1" برای بار دوم فشار داده می شود، پروژکتور خاموش می شود.
- ۴- پنکه های خنک کننده به مدت ۱۰ ثانیه کار می کنند تا دستگاه خنک شود و چراغ LED روشن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک بزند. وقتی چراغ روشن/آماده باش به طور ثابت قرمز می شود، این امر به این معنا است که پروژکتور به حالت آماده باش وارد شده است. در صورتی که می خواهید پروژکتور را دوباره روشن نمایید، باید صبر کنید تا چرخه خنک کردن کامل شود و به حالت انتظار درآید. وقتی پروژکتور در حالت انتظار است کافی است دوباره دکمه "ON" را فشار دهید تا پروژکتور روشن شود.
- ۵- سیم برق را از پریز و پروژکتور جدا کنید.

توجه: توصیه می شود که پروژکتور را بلافاصله بعد از خاموش شدن، روشن نکنید.

استفاده از پروژکتور

انتخاب منبع ورودی
















منبع متصل شده ای را که می خواهید روی صفحه نمایش دهید، از قبیل رایانه، نوت بوک، میدئو پلیئر، و غیره، روشن کنید. پروژکتور به طور خودکار منبع را شناسایی خواهد کرد. اگر چندین منبع متصل است، دکمه منبع روی صفحه کلید پروژکتور یا کنترل از راه دور را فشار دهید تا ورودی دلخواه انتخاب شود.

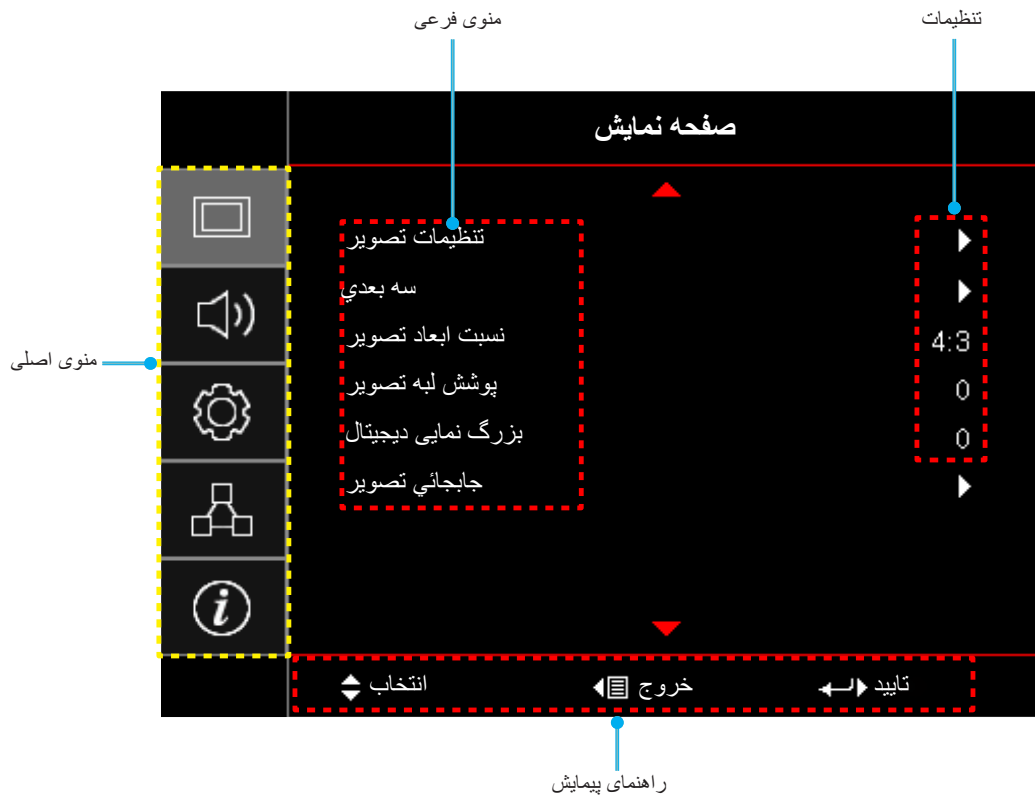


استفاده از پروژکتور

پیمایش و ویژگی های منو

این پروژکتور مجهز به منوهای روی صفحه چندزبانه است که به شما امکان می دهد تصاویر را تنظیم کرده و مجموعه ای از تنظیمات را تغییر دهید. پروژکتور به صورت خودکار منبع را شناسایی می کند.

- 1- برای باز کردن منوی روی صفحه، دکمه  روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور را فشار دهید.
- 2- هنگامی که OSD ظاهر شد، از کلیدهای   برای انتخاب هر یک از آیتم های منوی اصلی استفاده کنید. در حین انتخاب در یک صفحه خاص، دکمه  یا  را فشار دهید تا وارد منوی فرعی شوید.
- 3- از کلیدهای   برای انتخاب مورد دلخواه در منوی فرعی استفاده کرده و سپس  یا  را برای مشاهده تنظیمات بیشتر استفاده کنید. با استفاده از کلیدهای  ، تنظیمات را انجام دهید.
- 4- آیتم بعدی را که باید تنظیم شود در منوی فرعی انتخاب نموده و مطابق بالا عمل کنید.
- 5- برای تایید دکمه  یا  را فشار دهید، تا صفحه نمایش به منوی اصلی بازگردد.
- 6- برای خروج، دوباره دکمه  یا  را فشار دهید. منوی OSD بسته شده و پروژکتور به صورت خودکار تنظیمات جدید را ذخیره می کند.



تنظیم منوی OSD

منوی اصلی	منوی فرعی	منوی فرعی ۲	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۴	مقادیر
صفحه نمایش	تنظیمات تصویر	محدوده پویا	HDR	انتخاب حالت نمایش	سینما
					HDR
					HDR SIM
					بازی
					مرجع
					روشن
					کاربر
					سه بعدی
					روز ISF
					شب ISF
					سه بعدی ISF
					خاموش [پیش فرض]
					تخته سیاه
					زرد کم رنگ
					سبز کم رنگ
آبی کم رنگ					
صورتی					
خاکستری					
صفحه نمایش	تنظیمات تصویر	محدوده پویا	HDR	حالت عکس HDR	خاموش
					روشن [پیش فرض]
					روشن
					استاندارد [پیش فرض]
					فیلم
					جزئیات
					۵۰ ~ ۵۰-
					۵۰ ~ ۵۰-
					۱۵ ~ ۱
					۵۰ ~ ۵۰-
					۵۰ ~ ۵۰-
					فیلم
					ویدئو
					کارت گرافیک
					(۲,۲) استاندارد
۱,۸					
۲,۰					
۲,۴					
سه بعدی					
تنظیمات رنگ	رنگ شفاف™	۱ ~ ۱۰			







استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
D55		درجه رنگ	تنظیمات رنگ	تنظیمات تصویر	صفحه نمایش
D65					
D75					
D83					
D93					
اصلي					
اصلي		طیف رنگ			
HDTV					
حالت ارائه مطلب					
سینما					
بازی		رنگ			
R [پیش فرض]					
G					
B					
C					
Y					
M					
W					
انحراف x ۵۰- ~ ۵۰ [پیش فرض: ۰]			CMS		
انحراف y ۵۰- ~ ۵۰ [پیش فرض: ۰]					
روشنایی ۵۰- ~ ۵۰ [پیش فرض: ۰]					
انصراف [پیش فرض]					
تنظیم مجدد					
بله					
خروج					
تقویت رنگ قرمز ۵۰- ~ ۵۰		متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی			
تقویت رنگ سبز ۵۰- ~ ۵۰					
تقویت رنگ آبی ۵۰- ~ ۵۰					
متماثل به قرمز ۱۰۰ ~ ۰					
متماثل به سبز ۱۰۰ ~ ۰					
متماثل به آبی ۱۰۰ ~ ۰					
انصراف [پیش فرض]					
تنظیم مجدد					
بله					
خروج					
خودکار [پیش فرض]		فضای رنگ غیر ورودی [HDMI]			
RGB					
YUV					
خودکار [پیش فرض]		فضای رنگ [ورودی HDMI]			
RGB (0~255)					
RGB (16~235)					
YUV					

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش				سیگنال	صفحه نمایش تنظیمات تصویر
روشن [پیش فرض]		اتوماتیک			
۵۰- ~ ۵۰ (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰]		فرکانس			
۰ تا ۳۱ (بسته به سیگنال) [پیش فرض: ۰]		مرحله			
۵۰- ~ ۵۰ (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰]		موقعیت افقی			
۵۰- ~ ۵۰ (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰]		موقعیت عمودی			
		خروج			
خاموش				جزئیات بیشتر	
۱					
۲					
۳				انتخاب حالت‌های روشنایی	
سیاه دینامیک ۱					
سیاه دینامیک ۲					
سیاه دینامیک ۳					
روشن/خاموش (برق = ۱۰۰٪ / ۹۵٪ / ۹۰٪ / ۸۵٪ / ۸۰٪ / ۷۵٪) (۷۰٪ / ۶۵٪ / ۶۰٪ / ۵۵٪ / ۵۰٪)					
خاموش		PureContrast		موتور کامل	
روشن					
خاموش		رنگ خالص			
۱					
۲					
۳					
۴					
۵					
خاموش		حرکت خالص			
۱					
۲					
۳					
خاموش [پیش فرض]		نمایش PureMotion			
تقسیم صفحه در جهت افقی					
تقسیم صفحه در جهت عمودی					
			تنظیم مجدد		

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش [پیش فرض]			حالت سه بعدی	سه بعدی	صفحه نمایش
روشن					
خاموش [پیش فرض]			تبدیل همگام سه بعدی		
روشن					
۳:۴			نسبت ابعاد تصویر		
۹:۱۶					
LBX					
بسیار عریض					
اصلي					
خودکار					
۰ ~ ۱۰ [پیش فرض: ۰]				پوشش لبه تصویر	
۵- ~ ۲۵ [پیش فرض: ۰]				بزرگ نمایی دیجیتال	
۰-۱۰۰ ~ ۱۰۰ [پیش فرض: ۰]				جابجایی تصویر	
۰-۱۰۰ ~ ۱۰۰ [پیش فرض: ۰]					
خودکار [پیش فرض]				بلندگوی داخلی	صوتی
خاموش					
روشن					
خاموش [پیش فرض]				بی صدا	
روشن					
۰ ~ ۱۰ [پیش فرض: ۵]				درجه صدا	
جلو 				نمایش تصویر	
پشت 					
سقف بالا 					
عقب-بالا 					
(فقط خواندن)			ساعات استفاده از فیلتر	راه اندازی	
بله			فیلتر جانبی نصب شد		
خیر				تنظیمات فیلتر	
خاموش					
۳۰۰ ساعت					
۵۰۰ ساعت [پیش فرض]			یادآوری کننده تعویض فیلتر		
۸۰۰ ساعت					
۱۰۰۰ ساعت					
انصراف [پیش فرض]				تنظیم مجدد فیلتر	
بله					






استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی	
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن مستقیم	تنظیمات خاموش/ روشن	راه اندازی	
روشن			حداقل زمان خاموشی خودکار			
۰ ~ ۱۸۰ (فواصل ۵ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰]			حداقل زمان خاموشی			
۰ ~ ۹۹۰ (فواصل ۳۰ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰]		همیشه روشن	حالت روشن خاموش (آماده باش)			
خبر [پیش فرض]			ایمنی			
بله			تایمر ایمنی			
فعال			تغییر رمز عبور			
حالت صرفه جویی [پیش فرض]			ماه	ایمنی		
خاموش			روز			
روشن			ساعت			
شبکه سبز				الگوی تست		
شبکه زرشکی						
شبکه سفید						
سفید						
خاموش				عملکرد مادون قرمز		
روشن						
جلو						
پشت						
خاموش				کاربر ۱		
الگوی تست						
LAN						
CMS						
درجه رنگ						
گاما						
منبع خودکار						
نمایش تصویر						
زوم						
MHL						
محدوده پویا [پیش فرض]						
اطلاعات						
موتور کامل						

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
الگوی تست			کاربر ۲	تنظیمات از راه دور [په کنترل از راه دور بستگی دارد]	راه اندازی
LAN					
CMS					
درجه رنگ					
گاما					
منبع خودکار					
نمایش تصویر					
زوم					
MHL [پیش فرض]					
محدوده پویا					
اطلاعات					
موتور کامل					
الگوی تست					
LAN					
CMS					
درجه رنگ					
گاما					
منبع خودکار					
نمایش تصویر					
زوم					
MHL					
محدوده پویا					
اطلاعات [پیش فرض]					
موتور کامل					
۹۹ ~ ۰۰				شناسه پروژکتور	
روشن			چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت	چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت	
خاموش					
English [پیش فرض]			زبان	گزینه ها	
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
简体中文					
日本語					
한국어					
Русский					

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
بالا چپ 				تنظیمات منو	گزینه ها
بالا راست 					
وسط  [پیش فرض]		موقعیت منو در صفحه نمایش			
پایین چپ 					
پایین راست 					
خاموش		زمان سنج منو		منبع خودکار	
۵ ثانیه					
۱۰ ثانیه [پیش فرض]					
خاموش [پیش فرض]				منبع تصویر ورودی	
روشن					
HDMI1					
HDMI2/MHL				ارتفاع زیاد	
VGA					
خاموش [پیش فرض]					
روشن				فصل حالت نمایش	
خاموش [پیش فرض]					
روشن				فصل کلید	
خاموش [پیش فرض]					
روشن				پنهان کردن اطلاعات	
خاموش [پیش فرض]					
پیش فرض [پیش فرض]				لوگو	
خنثی					
هیچکدام [پیش فرض]				رنگ زمینه	
آبی					
قرمز					
سبز					
خاکستری				HDMI 1 EQ	
۱ ~ ۷ [پیش فرض: ۴]					
۱ ~ ۷ [پیش فرض: ۴]				HDMI 2 EQ	
انصراف [پیش فرض]				تنظیم مجدد	
بله			OSD را مجدداً تنظیم کنید		
انصراف [پیش فرض]				تنظیم مجدد بروی تنظیمات پیش فرض	
بله					
(فقط خواندن)				وضعیت شبکه	
(فقط خواندن)					
خاموش [پیش فرض]				آدرس MAC	
روشن					
۱۰۰۰,۰۱۶۸,۱۹۲ [پیش فرض]				DHCP	
۰,۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵ [پیش فرض]					
۲۵۴,۰,۱۶۸,۱۹۲ [پیش فرض]				آدرس IP	
۵۱,۰,۱۶۸,۱۹۲ [پیش فرض]					
				پوشاننده شبکه فرعی	
				درگاه	
				DNS	
				تنظیم مجدد	

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش			Crestron	کنترل	شبکه
روشن [پیش فرض] توجه: پورت ۴۱۷۹۴					
خاموش			Extron		
روشن [پیش فرض] توجه: پورت ۲۰۲۳					
خاموش			لینک پروژکتور		
روشن [پیش فرض] توجه: پورت ۴۳۵۲					
خاموش			AMX پیدا کردن دستگاه		
روشن [پیش فرض] توجه: پورت ۹۱۳۱					
خاموش			Telnet		
روشن [پیش فرض] توجه: پورت ۲۳					
خاموش			HTTP		
روشن [پیش فرض] توجه: پورت ۸۰					
				تنظیمی	اطلاعات
				شماره سریال	
				منبع	
۰۰x۰۰				وضوح تصویر	
۰,۰۰ هرتز				میزان بازیابی	
				عمق رنگ	
				فرمت رنگ	
				انتخاب حالت نمایش	
				حالت روشن خاموش (آماده باش)	
				ساعت های منبع نور	
				وضعیت شبکه	
				آدرس IP	
۹۹ ~ ۰۰				شناسه پروژکتور	
				ساعات استفاده از فیلتر	
				انتخاب حالتهاي روشنابي	
			سیستم	نسخه نرم افزار	
			LAN		
			MCU		
			EDID		

منوی نمایش

منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود

انتخاب حالت نمایش

موارد از پیش تنظیم شده بسیاری برای انواع مختلف تصاویر در کارخانه تعبیه شده است.

- **سینما:** بهترین رنگ را برای تماشای فیلم ارائه می کند.
 - **HDR:** محتوایی با محدوده بالایی پویا (HDR) را پخش می کند تا عمیق ترین رنگ های سیاه، روشن ترین رنگ های سفید و رنگ های سینمایی شفاف با استفاده از ترکیب های رنگ REC.2020 نمایش داده شود. اگر HDR روی روشن تنظیم باشد (و محتوای HDR به پروژکتور - 4K UHD Blu-ray، بازی های 4K UHD HDR، ویدیو پخش جریانی 4K UHD ارسال شود)، این حالت به صورت خودکار فعال می شود. درحین فعال بودن حالت HDR، سایر حالت های نمایش (سینما، مرجع و دیگر موارد) را نمی توانید انتخاب کنید زیرا رنگ هایی ارائه می کند که دقت بالایی دارند و از عملکرد رنگ سایر حالت های نمایش فراتر هستند.
 - **HDR SIM:** محتوای غیر HDR را با محدوده پویای بالا (HDR) تقویت می کند. این حالت را انتخاب کنید تا حالت گاما، کنتراست و اشباع رنگ برای محتوای غیر HDR (پخش 720p و 1080p/تلویزیون کابلی، 1080p Blu-ray، بازی غیر HDR و سایر موارد) ارتقا یابد. از این حالت فقط می توانید با محتوای غیر HDR استفاده کنید.
 - **بازی:** این حالت را انتخاب کنید تا سطح زمان روشنایی و مدت زمان پاسخگویی بیشتر شود و بهتر بتوانید از بازی های ویدیویی لذت ببرید.
 - **مرجع:** از این حالت برای تهیه و پخش تصویر به همان گونه ای استفاده می شود که کارگردان یک فیلم در نظر دارد. تنظیمات رنگ، درجه رنگ، روشنایی، کنتراست و گاما همگی بر اساس سطوح مرجع استاندارد پیکربندی می شوند. برای مشاهده ویدیو، این حالت را انتخاب کنید.
 - **روشن:** حداکثر میزان روشنایی از ورودی رایانه.
 - **کاربر:** تنظیمات کاربر ذخیره می شود.
 - **سه بعدی:** برای اینکه تجربه ای از حالت سه بعدی داشته باشید، لازم است که از عینک های سه بعدی استفاده کنید. بررسی کنید که رایانه/دستگاه قابل حمل دارای خروجی سیگنال ۱۲۰ هرتز باشد و همچنین کارت گرافیک چهارگانه و پخش کننده سه بعدی نیز نصب شده باشد.
 - **ISF روز:** تصاویر با استفاده از حالت ISF رو بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
 - **ISF شب:** تصاویر با استفاده از حالت ISF شب بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
 - **ISF سه بعدی:** تصاویر با استفاده از حالت ISF سه بعدی بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
- توجه:** برای دسترسی به حالت های مشاهده در شب و روز ISF و تنظیم آنها، لطفاً با فروشنده محلیتان تماس بگیرید.

رنگ دیوار

برای دریافت یک تصویر بهینه سازی شده با توجه به رنگ دیوار، از این قابلیت استفاده کنید. از بین خاموش، تخته سیاه، زرد کمرنگ، سبز کمرنگ، آبی کمرنگ، صورتی و خاکستری انتخاب کنید.

محدوده پویا

هنگام نمایش ویدیو از پخش کننده های 4K Blu-ray و دستگاه های پخش جریانی، تنظیم محدوده پویای زیاد (HDR) و جلوه آن را پیکربندی کنید.

- **HDR**
 - خاموش: پردازش HDR را غیرفعال کنید. وقتی روی خاموش تنظیم می شود، پروژکتور محتوای HDR را رمزگشایی نمی کند.
 - روشن: پردازش HDR را غیرفعال کنید. وقتی روی روشن تنظیم می شود، پروژکتور محتوای HDR را رمزگشایی می کند.
- **حالت عکس HDR**
 - روشن: این حالت را برای رنگ هایی که اشباع بیشتری دارند انتخاب کنید.
 - استاندارد: این حالت را انتخاب کنید تا رنگ ها به صورت طبیعی تر با طیفی از رنگ های گرم و خنک نمایش داده شوند.
 - فیلم: این حالت را برای بهبود جزئیات تصویر انتخاب کنید.
 - جزئیات: این حالت را برای بهبود جزئیات تصویر انتخاب کنید.

استفاده از پروژکتور

• سازگاری HDR

– این پروژکتور با فراداده HDR10 سازگار است. این پروژکتور از فراداده Dolby Vision HDR پشتیبانی نمی کند.

روشنایی

برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.

کنتراست

درجه اختلاف بین روشنترین و تیره ترین نقاط تصویر را کنترل می کند.

تیزی رنگ

برای تنظیم وضوح تصویر کاربرد دارد.

رنگ

تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.

ته رنگ

توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.

گاما

یک نوع منحنی گاما را تنظیم کنید. پس از پایان یافتن تنظیم اولیه و تنظیم دقیق، مراحل تنظیم گاما را برای بهینه کردن خروجی تصویر دنبال کنید.

- فیلم: برای سینمای خانگی.
- ویدئو: برای منبع ویدئو یا تلویزیون.
- کارت گرافیک: برای منبع کامپیوتر/عکس.
- (۲، ۲) استاندارد: برای تنظیم استاندارد.
- ۱، ۸ / ۲، ۰ / ۲، ۴: برای منبع کامپیوتر/عکس خاص.
- سه بعدی: برای منبع سه بعدی.

توجه: گزینه 3D gamma فقط برای منابع سه بعدی موجود و قابل مشاهده است.

تنظیمات رنگ

تنظیمات رنگ را پیکربندی کنید.

- **BrilliantColor™**: این آیتم قابل تنظیم، با استفاده از یک الگوریتم جدید پردازش رنگ و بهبود، امکان می دهد که عکس در کنار برخورداری از رنگ های واقعی و پر طراوت، روشنایی بیشتری نیز داشته باشد.
- **درجه رنگ**: یک درجه رنگ از بین D93، D83، D75، D65، D55 یا طبیعی انتخاب کنید. اصلی
- **طیف رنگ**: طیف رنگ مناسب را از بین اصلی، HDTV، حالت ارائه مطلب، سینما یا بازی انتخاب کنید.
- **CMS (سیستم مدیریت رنگ)**: یکی از رنگ ها (R/G/B/C/Y/M/W) را برای تنظیم انحراف x/y و روشنایی انتخاب کنید.
 - رنگ: از بین رنگ های قرمز (R)، سبز (G)، آبی (B)، فیروزه ای (C)، زرد (Y)، زرشکی (M) و سفید (W) انتخاب کنید.
 - انحراف x: مقدار انحراف x را برای رنگ انتخابی تنظیم کنید.
 - انحراف y: مقدار انحراف y را برای رنگ انتخابی تنظیم کنید.
 - روشنایی: میزان روشنایی را برای رنگ انتخابی تنظیم کنید.
 - تنظیم مجدد: تنظیمات رنگ را به موارد پیش فرض کارخانه برگردانید.
 - خروج: از منوی "CMS" خارج شوید.
- **متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی**: این تنظیمات به شما امکان می دهد تا روشنایی (تقویت) و کنتراست (متماثل) یک تصویر را پیکربندی کنید.

استفاده از پروژکتور

- تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق/تقویت RGB برگردانید.
- خروج: از منوی "متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی" خارج شوید.
- فضاي رنگ (فقط غير ورودی HDMI): نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار RGB، یا YUV.
- فضاي رنگ (فقط ورودی HDMI): نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، RGB (16~235)، RGB (0~255) و YUV.

سیگنال

گزینه های سیگنال را تنظیم کنید.

- اتوماتیک: به صورت خودکار سیگنال را پیکربندی کنید (گزینه های فرکانس و مرحله به رنگ خاکستری در می آیند). اگر گزینه خودکار غیرفعال باشد، گزینه های فرکانس و مرحله برای موج یابی و ذخیره تنظیمات نمایش داده می شوند.
- فرکانس: فرکانس داده صفحه نمایش را تغییر می دهد تا به فرکانس کارت گرافیک رایانه شما مطابقت داشته باشد. تنها زمانی که تصویر به صورت عمودی لرزش داشته باشد از این عملکرد استفاده کنید.
- مرحله: زمانبندی سیگنال صفحه نمایش را با کارت گرافیک تطبیق می دهد. در صورتی که تصویر ثابت نیست یا لرزش دارد، از این گزینه استفاده نمایید.
- موقعیت افقی: موقعیت افقی تصویر را تنظیم کنید.
- موقعیت عمودی: موقعیت عمودی تصویر را تنظیم کنید.
- خروج: از منوی "سیگنال" خارج شوید.

توجه: این منو فقط در صورتی در دسترس است که منبع ورودی RGB/مؤلفه باشد.

جزئیات بیشتر

لبه های تصویر پخش شده را تنظیم کنید تا جزئیات بیشتری نمایش داده شود.

انتخاب حالت های روشنایی

تنظیمات حالت روشنایی را تنظیم کنید.

- سیاه دینامیک ۱ / سیاه دینامیک ۲ / سیاه دینامیک ۳: از این گزینه استفاده کنید تا روشنایی تصویر را تنظیم کرده و بهترین کنتر است را داشته باشید.
- روشن/خاموش: درجه قدرت را برای حالت روشنایی انتخاب کنید.

موتور کامل

پارامترهای "موتور کامل" را تنظیم کنید.

- PureContrast: از این گزینه برای بهینه سازی خودکار روشنایی صفحه نمایش در صحنه های تاریک / روشن استفاده کنید تا جزئیات فوق العاده ای نمایش داده شوند.
- رنگ خالص: با استفاده از این گزینه، تصویر کاملاً واضح می شود.
- حرکت خالص: با استفاده از این گزینه، حرکت طبیعی تصویر نمایش داده شده را حفظ کنید.
- نمایش PureMotion: این ویژگی به شما امکان می دهد تفاوت کیفیت تصویر را بین تصویر خام پردازش نشده و تصویر پردازش شده با "حرکت خالص" را مشاهده کنید. با استفاده از این حالت، تنظیمات انجام شده در "حرکت خالص" را بررسی کنید.

توجه: این منو فقط برای بعضی مدل های خاص قابل استفاده است.

تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.

استفاده از پروژکتور

منوی نمایش سه بعدی

توجه:

- این پروژکتور از نوع پروژکتور سه بعدی آماده با راهکار *DLP-Link 3D* است.
- قبل از مشاهده ویدیو حتماً بررسی کنید از عینک های سه بعدی برای *DLP-Link 3D* استفاده کنید.
- این پروژکتور از توالی فریم (حرکت صفحه) سه بعدی از طریق پورت های *HDMI1/HDMI2/VGA* پشتیبانی می کند.
- برای فعال کردن حالت سه بعدی، نرخ فریم ورودی را باید فقط روی ۶۰ هرتز تنظیم کنید، نرخ فریم کمتر یا بیشتر پشتیبانی نمی شود.
- برای اینکه بهترین عملکرد را داشته باشید، توصیه می شود وضوح را روی 1080×1920 تنظیم کنید. لطفاً توجه کنید که وضوح *4K* (2160×3840) در حالت سه بعدی پشتیبانی نمی شود.

حالت سه بعدی

حالت سه بعدی را روشن یا خاموش می کند.

تبدیل همگام سه بعدی

- برای معکوس کردن محتوای چپ و راست فریم ها، "روشن" را فشار دهید.
- برای محتوای پیش فرض فریم ها، "خاموش" را فشار دهید.

نمایش منوی نسبت ابعادی

نسبت ابعاد تصویر

نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده را بین گزینه های زیر انتخاب کنید:

- **۳:۴:** این قالب برای منابع ورودی ۳:۴ کاربرد دارد.
- **۹:۱۶:** این قالب برای ورودی ۹:۱۶ کاربرد دارد؛ مانند *HDTV* و *DVD* طراحی شده برای تلویزیون صفحه عریض.
- **LBX:** این فرمت برای غیر 9×16 ، منبع عریض و کاربرانی است که از لنزهای 9×16 خارجی برای نمایش نسبت ابعادی $1:2,35$ با استفاده از وضوح کامل استفاده می کنند.
- **بسیار عریض:** از این نسبت ابعادی خاص $1:2,0$ برای نمایش فیلم هایی با نسبت ابعادی $9:16$ و $1:2,35$ استفاده کنید بدون اینکه نوارهای سیاه رنگی در بالا و پایین صفحه نمایش داده شود.
- **اصلی:** این قالب، تصویر اصلی را بدون تغییر اندازه نشان می دهد.
- **خودکار:** به صورت خودکار، قالب نمایش را انتخاب می کند.

توجه:

اطلاعات کامل درباره حالت *LBX*:

- برخی از فرمت های *DVD* های عریض برای تلویزیون های 9×16 تولید نشده اند. در این شرایط، تصویر در صورت پخش در حالت $9:16$ درست دیده نمی شود. در این شرایط، لطفاً سعی کنید برای مشاهده *DVD* از حالت $3:4$ استفاده کنید. اگر محتوا $3:4$ نباشد، در نمایش $9:16$ نوارهای مشکی در اطراف تصویر وجود خواهد داشت. برای این نوع محتوا، شما می توانید برای پر کردن تصویر در صفحه $9:16$ از حالت *LBX* استفاده کنید.
- اگر از لنز خارجی آنامورفیک استفاده می کنید، این حالت *LBX* همچنین به شما امکان می دهد تا محتوای $1:2,35$ (شامل *DVD* آنامورفیک و منبع فیلم *HDTV*) مشاهده کنید که عریض آنامورفیک پشتیبان برای نمایش 9×16 در تصویر عریض $1:2,35$ سازگار شده است. در این صورت، نوار مشکی دیده نمی شود. قدرت منبع نور و وضوح عمودی به طور کامل مورد استفاده قرار می گیرد.
- برای استفاده از حالت بسیار عریض، کارهای زیر را انجام دهید:
 - (a) نسبت ابعادی صفحه را روی $1:2,0$ تنظیم کنید.
 - (b) فرمت "بسیار عریض" را انتخاب کنید.
 - (c) تصویر پروژکتور را به درستی روی صفحه تراز کنید.

استفاده از پروژکتور

جدول مقیاس بندی 4K UHD:

2160p	1080i/p	720p	576i/p	480i/p	۹:۱۶ پرده نمایش
					تغییر اندازه ۲۸۸۰ × ۲۱۶۰.
					تغییر اندازه ۳۸۴۰ × ۲۱۶۰.
					تصویر مرکزی با مقیاس ۱۶۲۰ × ۳۸۴۰ را دریافت کنید و سپس آن را برای نمایش به مقیاس ۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ تبدیل کنید.
					اصلي
					۱:۱ نگاشت در مرکز. هیچ مقیاس بندی انجام نمی شود، وضوح نمایش داده شده به منبع ورودی بستگی دارد.
					خودکار
					- اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به اندازه ۲۸۸۰ × ۲۱۶۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به اندازه ۳۶۰۰ × ۲۱۶۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۳۴۵۶ × ۲۱۶۰ تغییر می کند.

قانون نگاشت خودکار:

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		
۲۱۶۰	۳۸۴۰	وضوح عمودی	وضوح افقی	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۴۸۰	۶۴۰	۳:۴
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۶۰۰	۸۰۰	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۷۶۸	۱۰۲۴	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۱۰۲۴	۱۲۸۰	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۱۰۵۰	۱۴۰۰	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۱۲۰۰	۱۶۰۰	
۲۱۶۰	۳۸۴۰	۷۲۰	۱۲۸۰	لپ تاپ عریض
۲۱۶۰	۳۶۰۰	۷۶۸	۱۲۸۰	
۲۱۶۰	۳۴۵۶	۸۰۰	۱۲۸۰	
۲۱۶۰	۲۷۰۰	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۲۱۶۰	۳۲۴۰	۴۸۰	۷۲۰	
۲۱۶۰	۳۸۴۰	۷۲۰	۱۲۸۰	HDTV
۲۱۶۰	۳۸۴۰	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

نمایش منوی ماسک لبه

پوشش لبه تصویر

برای حذف نویز ناشی از رمزگذاری ویدئو در لبه منبع ویدئو از این عملکرد استفاده کنید.

منوی نمایش زوم دیجیتال

بزرگ نمایی دیجیتال

از آن برای کوچک یا بزرگ کردن تصویر روی صفحه پخش استفاده کنید.

نمایش منوی جابجایی تصویر

جابجایی تصویر

موقعیت تصویر نمایش داده شده را به صورت افقی (H) یا عمودی (V) تنظیم کنید.

استفاده از پروژکتور

منوی صدا

منوی بلندگوی صوتی داخلی

بلندگوی داخلی

از این گزینه برای فعال یا غیرفعال کردن بلندگوی داخلی استفاده کنید.

- **خودکار:** "خودکار" را انتخاب کنید تا هنگام اتصال بلندگوی خارجی به پروژکتور، بلندگوی داخلی به صورت خودکار غیرفعال شود.
- **خاموش:** "خاموش" را انتخاب کنید تا بلندگوی داخلی خاموش شود.
- **روشن:** "روشن" را انتخاب کنید تا بلندگوی داخلی روشن شود.

منوی قطع صدا

بی صدا

برای خاموش کردن موقتی صدا از این گزینه استفاده کنید.

- **روشن:** "روشن" را انتخاب کنید تا حالت بیصدا فعال شود.
 - **خاموش:** "خاموش" را انتخاب کنید تا حالت بیصدا غیرفعال شود.
- توجه:** عملکرد "بی صدا" بر میزان صدای بلندگوی داخلی و خارجی تأثیر می گذارد.

منوی بلندی صدا

درجه صدا

میزان بلندی صدا را تنظیم کنید.

منوی تنظیم

منوی تنظیم پخش

نمایش تصویر

پخش مورد نظر را بین قسمت جلو، عقب، بالا روی سقف و بالا در عقب انتخاب کنید.

منوی تنظیمات فیلتر

ساعات استفاده از فیلتر

زمان فیلتر را نمایش می دهد.

فیلتر جانبی نصب شد

تنظیمات پیام هشدار را تنظیم کنید.

- **بله:** پیام هشدار را پس از ۵۰۰ ساعت استفاده نمایش می دهد.
- **توجه:** "ساعات استفاده از فیلتر / یادآوری کننده تعویض فیلتر / تنظیم مجدد فیلتر" فقط زمانی نمایش داده می شود که "فیلتر جانبی نصب شد" "بله" باشد.
- **خیر:** پیام هشدار را خاموش کنید.

یادآوری کننده تعویض فیلتر

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. گزینه های ۳۰۰ ساعت، ۵۰۰ ساعت، ۸۰۰ ساعت و ۱۰۰۰ ساعت موجود هستند.

استفاده از پروژکتور

تنظیم مجدد فیلتر

پس از تعویض یا تمیز کردن فیلتر گرد و خاک، مجدداً شمارشگر فیلتر گرد و خاک را تنظیم کنید.

منوی تنظیمات برق

روشن کردن مستقیم

برای فعال کردن حالت روشن کردن مستقیم، "روشن" را انتخاب کنید. هنگامی که برق متناوب متصل می شود، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

حداقل زمان خاموشی خودکار

مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. زمانی که هیچ سیگنالی به پروژکتور ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می شود. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

حداقل زمان خاموشی

تایمر خواب را بیکربندی کنید.

- **حداقل زمان خاموشی:** مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. چه سیگنال به پروژکتور ارسال شود و چه سیگنال ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می گردد. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.
- **توجه:** هر بار که پروژکتور خاموش می شود، تایمر خواب بازنشانی می شود.
- **همیشه روشن:** علامت بزنی تا تایمر خواب همیشه روشن باشد.

حالت روشن خاموشی (آماده باش)

تنظیمات حالت روشن کردن را تنظیم کنید.

- **فعال:** برای بازگشت به حالت آماده به کار معمولی، "فعال" را فشار انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** برای صرفه جویی در صرف برق بیشتر از $5, 0$ وات، گزینه "حالت صرفه جویی" را انتخاب کنید.

منوی امنیت تنظیمات

ایمنی

برای درخواست یک رمز عبور قبل از استفاده از پروژکتور این عملکرد را فعال کنید.

- **روشن:** برای استفاده از تایید امنیتی در هنگام روشن کردن پروژکتور، "روشن" را انتخاب کنید.
- **خاموش:** با انتخاب "خاموش"، می توانید بدون وارد کردن رمز عبور پروژکتور را روشن کنید.

تایمر ایمنی

می توانید عملکرد زمان (ماه/روز/ساعت) را برای تنظیم تعداد ساعات استفاده از پروژکتور انتخاب کنید. پس از گذشت این زمان، از شما خواسته می شود که رمز عبور خود را دوباره وارد کنید.

تغییر رمز عبور

از آن برای تنظیم یا تغییر رمز عبوری استفاده کنید که هنگام روشن کردن پروژکتور از شما سؤال می شود.

منوی تنظیم الگوی آزمایشی

الگوی تست

الگوی آزمایشی را از بین حالت های شبکه سبز، شبکه زرشکی، شبکه سفید یا سفید انتخاب کنید یا این عملکرد را غیرفعال کنید.

استفاده از پروژکتور

راه اندازی منوی تنظیمات راه دور

عملکرد مادون قرمز

تنظیمات عملکرد مادون قرمز را تنظیم کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب کنید تا پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از گیرنده های مادون قرمز بالا و پایین شروع به کار کند.
- جلو: "جلو" را انتخاب کنید تا پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از گیرنده مادون قرمز جلو شروع به کار کند.
- پشت: "پشت" را انتخاب کنید تا پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از گیرنده مادون قرمز عقب شروع به کار کند.
- خاموش: "خاموش" را انتخاب کنید، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور کار نمی کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید استفاده کنید.

کاربر ۱ / کاربر ۲ / کاربر ۳

عملکرد پیش فرض را برای کاربر ۱، کاربر ۲ یا کاربر ۳ بین الگوی تست، LAN، CMS، درجه رنگ، گاما، منبع خودکار، نمایش تصویر، زوم، MHL، محدوده پویا، اطلاعات یا موتور کامل اختصاص دهید.

منوی راه اندازی شناسه پروژکتور

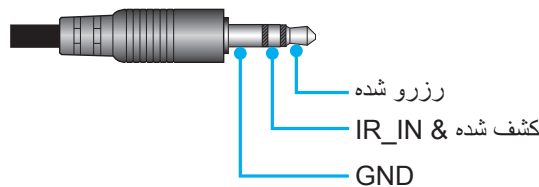
شناسه پروژکتور

تعریف شناسه را می توان از طریق منو (محدوده ۹۹-۰) انجام داد و به کاربر اجازه می دهد یک پروژکتور مجزا را با استفاده از RS232 کنترل کند.

تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت

چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی چرخ نگهدارنده از این قابلیت استفاده کنید.



- خاموش: "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.
- روشن: "روشن" را برای فعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.

منوی گزینه های تنظیم

زبان

منوی OSD چند زبانه را از بین زبان های انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ایتالیایی، اسپانیایی، پرتغالی.

تنظیمات منو

محل منو را روی صفحه تنظیم کنید و تنظیمات تایمر منو را پیکربندی کنید.

- موقعیت منو در صفحه نمایش: محل قرار گرفتن منو روی صفحه نمایش را انتخاب کنید.
- زمان سنج منو: مدت زمان نمایش منوی OSD را بر روی صفحه تنظیم کنید.

منبع خودکار

این گزینه را انتخاب کنید تا پروژکتور بتواند به صورت خودکار منبع ورودی موجود را پیدا کند.

منبع تصویر ورودی

منبع ورودی را بین HDMI1، HDMI2/MHL و VGA انتخاب کنید.

ارتفاع زیاد

زمانی که "روشن" انتخاب شود، فن ها سریعتر کار می کنند. این خصیصه برای مناطق دارای ارتفاع زیاد که غلظت هوا کمتر است، مناسب است.

استفاده از پروژکتور

قفل حالت نمایش

"روشن" یا "خاموش" را برای قفل کردن یا باز کردن قفل تنظیمات حالت نمایش تنظیم انتخاب کنید.

قفل کلید

وقتی عملکرد قفل صفحه کلید "روشن" است، صفحه کلید قفل خواهد شد. با این حال، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور می تواند کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید دوباره استفاده کنید.

پنهان کردن اطلاعات

برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی این عملکرد را فعال کنید.

- روشن: برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی، "روشن" را انتخاب کنید.
- خاموش: گزینه "خاموش" را برای نمایش پیام "درحال جستجو" انتخاب کنید.

لوگو

از این عملکرد برای تعیین صفحه شروع دلخواه خود استفاده کنید. تغییرات صورت گرفته در دفعه بعدی روشن شدن پروژکتور اعمال می شوند.

- پیش فرض: صفحه شروع پیش فرض.
- خنثی: لوگو در صفحه راه اندازی نمایش داده نمی شود.

رنگ زمینه

وقتی هیچ سیگنالی موجود نیست از این عملکرد برای نمایش رنگ های آبی، قرمز، سبز، خاکستری یا هیچکدام از این موارد استفاده کنید.

HDMI 1 EQ

مقدار EQ پورت HDMI را روی HDMI1 تنظیم کنید.

HDMI 2 EQ

مقدار EQ پورت HDMI را روی HDMI2/MHL تنظیم کنید.

توجه:

- *HDMI EQ* داده سیگنال را تجزیه و تحلیل می کند و انحراف ایجاد شده به دلیل از بین رفتن سیگنال هنگام استفاده از کابل های *HDMI* طولانی را از بین می برد. گیرنده *HDMI* همچنین شامل مدار تنظیم زمانبندی است که تغییرات زمانی را از بین برده، سیگنال *HDMI* را روی بهترین سطح جابجایی بازیابی می کند.
- *3840x2160@60Hz* پیشنهاد می کند از کابل *HDMI* کمتر از ۵ متر استفاده کنید.
- *3840x2160@30Hz/25Hz/24Hz* پیشنهاد می کند از کابل *HDMI* کمتر از ۱۵ متر استفاده کنید.

تنظیم منوی OSD را مجدداً تنظیم کنید

OSD را مجدداً تنظیم کنید

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی روی صفحه برگردانید.

تنظیم مجدد بروی تنظیمات پیش فرض

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای همه تنظیمات بر می گرداند.

منوی شبکه

منوی LAN شبکه

وضعیت شبکه

وضعیت اتصال شبکه را نمایش دهید (فقط خواندنی).

آدرس MAC

آدرس MAC (فقط خواندنی) را نمایش دهید.

استفاده از پروژکتور

DHCP

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی عملکرد DHCP، از این گزینه استفاده کنید.

- خاموش: برای تخصیص دادن IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و پیکربندی DNS به صورت دستی.
- روشن: پروژکتور به صورت خودکار یک آدرس IP را از شبکه تان دریافت می کند.

توجه: صفحه فعلی به صورت خودکار مقادیر وارد شده را اعمال می کند.

آدرس IP

آدرس IP را نمایش دهید.

پوشاننده شبکه فرعی

شماره ماسک شبکه فرعی را نمایش دهید.

درگاه

دروازه پیش فرض شبکه متصل به پروژکتور را نمایش دهید.

DNS

شماره DNS را نمایش دهید.

نحوه استفاده از مرورگر وب برای کنترل پروژکتور

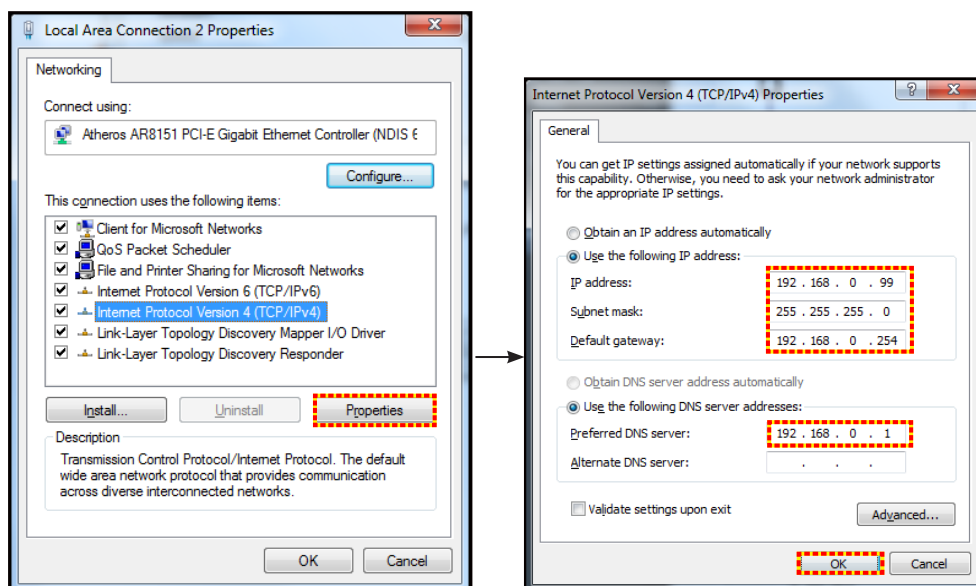
- ۱- "روشن" را به گزینه DHCP روی پروژکتور تبدیل کنید تا سرور DHCP بتواند به صورت خودکار یک آدرس IP را اختصاص دهد.
- ۲- مرورگر وب را در کامپیوتر باز کنید و آدرس IP پروژکتور را بنویسید ("شبکه < LAN < آدرس IP").
- ۳- نام کاربری و رمز عبور را وارد نمایید، و روی "ورود به سیستم" کلیک کنید. رابط وب پیکربندی پروژکتور باز می شود.

توجه:

- نام کاربری و رمز عبور پیش فرض، "admin" است.
- مراحل موجود در این قسمت بر اساس سیستم عامل Windows 7 است.

برقراری اتصال مستقیم از رایانه به پروژکتور*

- ۱- گزینه DHCP را روی پروژکتور "خاموش" کنید.
- ۲- آدرس IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و DNS را روی پروژکتور پیکربندی کنید ("شبکه < LAN").
- ۳- صفحه **شبکه و مرکز اشتراک گذاری** را در کامپیوترتان باز کنید و پارامترهای شبکه مشابه پروژکتور را به کامپیوترتان اختصاص دهید. برای ذخیره پارامترها، روی "تایید" کلیک کنید.



- ۴- مرورگر وب را در رایانه تان باز کنید و در قسمت نشانی اینترنتی و آدرس IP موارد تخصیص داده شده در مرحله ۳ را بنویسید. سپس کلید "تایید" را فشار دهید.

استفاده از پروژکتور

تنظیم مجدد

همه مقادیر را به پارامترهای LAN برگردانید.

منوی کنترل شبکه

Crestron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۱۷۹۴).

برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً از <http://www.crestron.com> و www.crestron.com/getroomview دیدن نمایید.

Extron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۲۰۲۳).

لینک پروژکتور

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۳۵۲).

AMX پیدا کردن دستگاه

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۹۱۳۱).

Telnet

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۲۳).

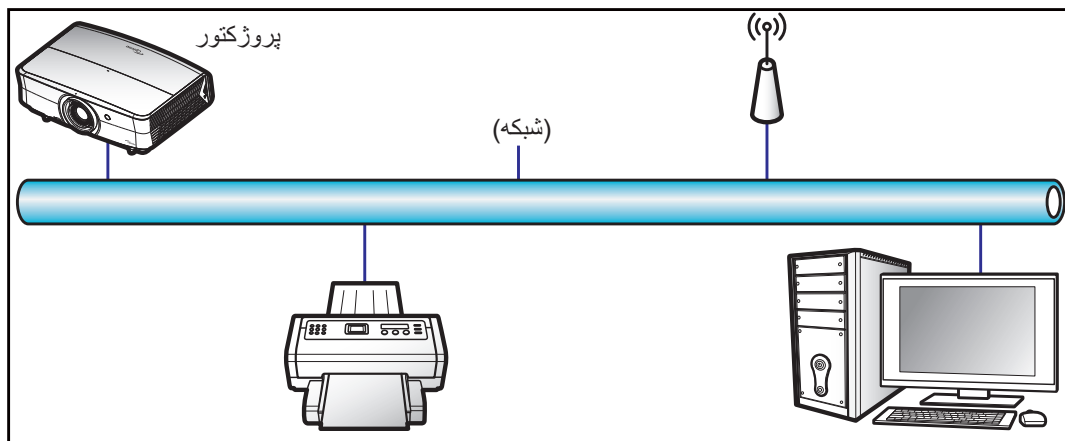
HTTP

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۸۰).

منوی تنظیمات کنترل شبکه

قابلیت LAN RJ45

برای سادگی و راحتی عملیات، پروژکتور ویژگی‌های متنوع مدیریت شبکه سازی و راه دور را ارائه می‌دهد. قابلیت LAN/RJ45 پروژکتور از طریق یک شبکه، از قبیل مدیریت از راه دور: روشن/خاموش کردن، تنظیمات روشنایی و کنترل است. همچنین می‌توانید اطلاعات وضعیت پروژکتور را مشاهده کنید مانند موارد زیر: منبع-ویندو، بی صدا، و غیره.



استفاده از پروژکتور

قابلیت های ترمینال LAN با سیم

این پروژکتور می تواند با استفاده از یک کامپیوتر (لپ تاپ) یا سایر دستگاه های خارجی از طریق درگاه LAN/RJ45 و Crestron / Extron / AMX / PJLink (Device Discovery) سازگار کنترل شود.

- Crestron علامت تجاری ثبت شده شرکت Crestron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
 - Extron علامت تجاری ثبت شده شرکت Extron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
 - AMX علامت تجاری ثبت شده شرکت AMX LLC ایالات متحده آمریکا است.
 - از PJLink برای علامت تجاری و لوگوی ثبت در ژاپن، ایالات متحده آمریکا، و سایر کشورها توسط JBMIA استفاده می شود.
- پروژکتور توسط دستورهای خاص کنترل کننده Crestron Electronics و نرم افزار مربوطه، برای نمونه RoomView® پشتیبانی می شود.

<http://www.crestron.com/>

این پروژکتور برای پشتیبانی از دستگاه (های) Extron برای مرجع سازگار است.

<http://www.extron.com/>

این پروژکتور توسط AMX (شناسایی دستگاه) پشتیبانی می شود.

<http://www.amx.com/>

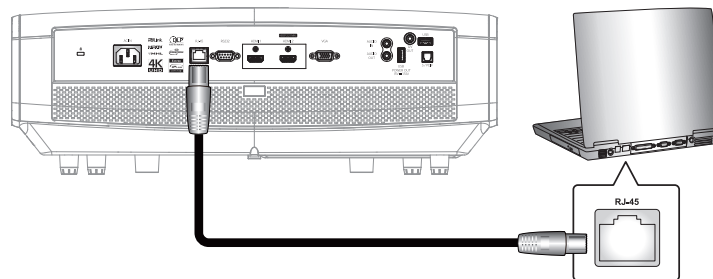
این پروژکتور تمام دستورهای PJLink Class1 (نسخه ۱,۰۰) را پشتیبانی می کند.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

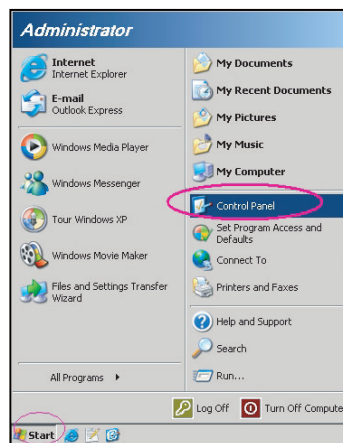
برای کسب اطلاعات بیشتر درباره انواع مختلف دستگاه های خارجی که می توانند به درگاه LAN/RJ45 وصل شوند و از راه دور پخش را کنترل کنند، و نیز دستورهای پشتیبانی شده برای این دستگاه های خارجی، لطفاً به طور مستقیم با خدمات-پشتیبانی تماس بگیرید.

LAN RJ45

۱- یک کابل RJ45 را به درگاه های RJ45 در پروژکتور و کامپیوتر (لپ تاپ) وصل کنید.

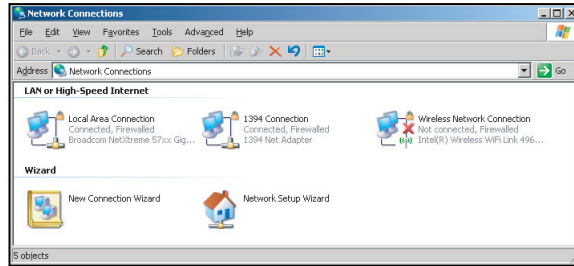


۲- در کامپیوتر (لپ تاپ)، گزینه های شروع < اتصالات شبکه > صفحه کنترل را انتخاب کنید.

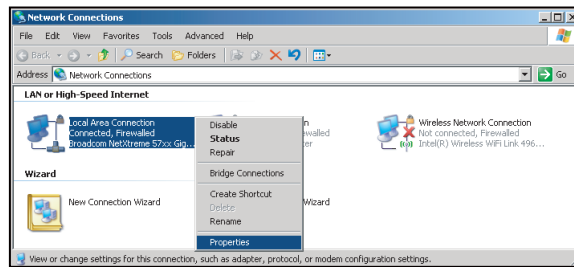


استفاده از پروژکتور

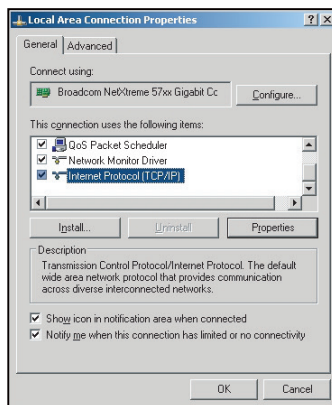
۳- روی **Local Area Connection** کلیک راست کرده و **Property** را انتخاب کنید.



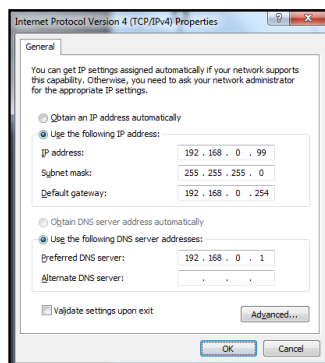
۴- در پنجره ویژگی ها، زبانه عمومی را انتخاب کرده و سپس پروتکل اینترنت (TCP/IP) را انتخاب کنید.



۵- روی "ویژگی ها" کلیک کنید.

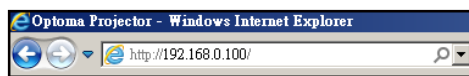


۶- نشانی IP و ماسک شبکه فرعی را وارد کنید، و سپس گزینه "تایید" را فشار دهید.



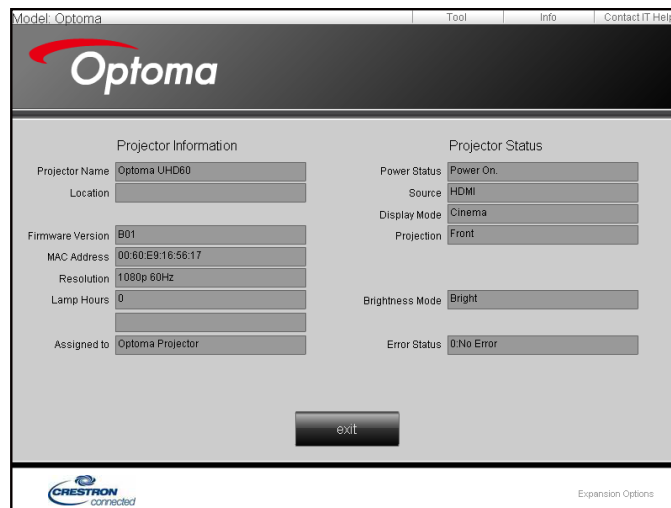
استفاده از پروژکتور

- ۷ دکمه "منو" را در پروژکتور فشار دهید.
- ۸ در پروژکتور شبکه **LAN** را باز کنید.
- ۹ پارامترهای اتصال زیر را وارد کنید:
 - DHCP: خاموش
 - آدرس IP: ۱۰۰,۰,۱۶۸,۱۹۲
 - پوشاننده شبکه فرعی: ۰,۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵
 - درگاه: ۲۵۴,۰,۱۶۸,۱۹۲
 - DNS: ۵۱,۰,۱۶۸,۱۹۲
- ۱۰ برای تایید تنظیمات "Enter" را فشار دهید.
- ۱۱ یک مرورگر وب مانند Microsoft Internet Explorer دارای Adobe Flash Player 9.0 یا جدیدتر را باز کنید.
- ۱۲ در نوار آدرس، آدرس IP پروژکتور را وارد کنید: ۱۰۰,۰,۱۶۸,۱۹۲.



- ۱۳ "تایید" را فشار دهید.
- پروژکتور برای مدیریت از راه دور تنظیم می شود. قابلیت LAN/RJ45 به صورت زیر نمایش داده می شود:

صفحه اطلاعات



صفحه اصلی



صفحه ابزار

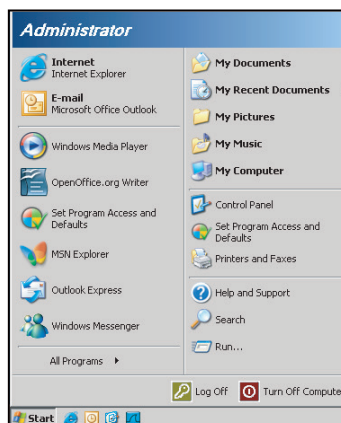
IT تماس با مرکز راهنمایی

RS232 توسط قابلیت Telnet

یک روش کنترل دستور RS232 جایگزین، در پروژکتور به نام "RS232 by TELNET" برای رابط LAN/RJ45 وجود دارد.

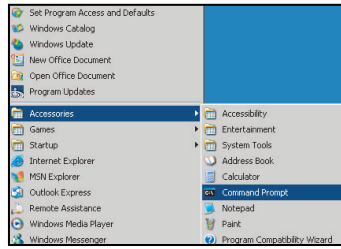
راهنمای شروع به کار سریع برای "RS232 by Telnet"

- نشانی IP موجود در OSD پروژکتور را بررسی و دریافت کنید.
- مطمئن شوید که کامپیوتر/لپ تاپ می تواند به صفحه وب پروژکتور دسترسی داشته باشد.
- مطمئن شوید که تنظیمات "دیوار آتش Windows" در صورت فیلتر کردن قابلیت "TELNET" توسط کامپیوتر/لپ تاپ روی غیر فعال تنظیم شده است.



استفاده از پروژکتور

۱- گزینه شروع < همه برنامه ها > وسیله های جانبی < دستور فوری.



۲- قالب دستور را به صورت زیر وارد کنید:

– `telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23` (کلید "تایید" را فشار دهید)

– (نشانی-IP پروژکتور) `ttt.xxx.yyy.zzz`

۳- اگر اتصال Telnet آماده است، و کاربر می کند ورودی دستور RS232 را داشته باشد، سپس کلید "تایید" فشار داده شده، دستور RS232 قابل اجرا خواهد بود.

مشخصات برای "RS232 by TELNET"

۱- Telnet :TCP

۲- درگاه Telnet : ۲۳ (برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً با نماینده یا تیم خدمات تماس بگیرید).

۳- ابزار "Telnet: Windows" "TELNET.exe" (حالت کنسول).

۴- قطع اتصال برای کنترل نرمال RS232-by-Telnet: بسته

۵- ابزار Windows Telnet به طور مستقیم بعد از اتصال TELNET آماده.

– محدودیت ۱ برای Telnet-Control: کمتر از ۵۰ بایت برای بار متوالی شبکه برای برنامه Telnet-Control وجود دارد.

– محدودیت ۲ برای Telnet-Control: کمتر از ۲۶ بایت برای یک دستور RS232 کامل برای Telnet-Control وجود دارد.

– محدودیت ۳ برای Telnet-Control: حداقل تاخیر برای دستور RS232 بعدی باید بیش از ۲۰۰ (ms) باشد.

استفاده از پروژکتور

منوی اطلاعات

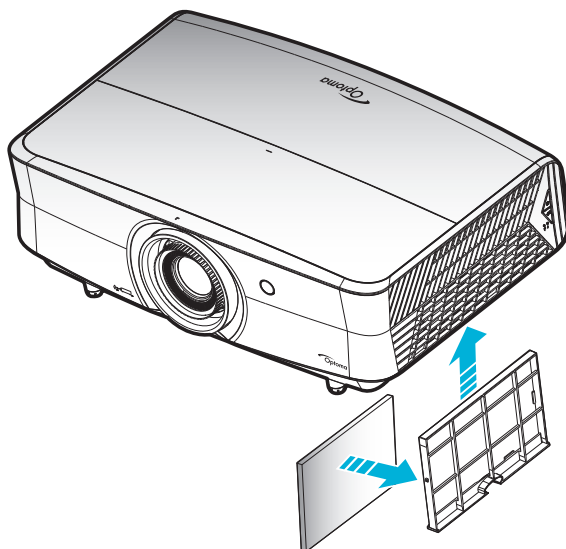
منوی اطلاعات

اطلاعات پروژکتور را همانطور که در زیر فهرست شده است مشاهده کنید:

- تنظیمی
- شماره سریال
- منبع
- وضوح تصویر
- میزان بازیابی
- عمق رنگ
- فرمت رنگ
- انتخاب حالت نمایش
- حالت روشن خاموش (آماده باش)
- ساعت های منبع نور
- وضعیت شبکه
- آدرس IP
- شناسه پروژکتور
- ساعات استفاده از فیلتر
- انتخاب حالتهاي روشنایی
- نسخه نرم افزار

نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

نصب فیلتر گرد و خاک



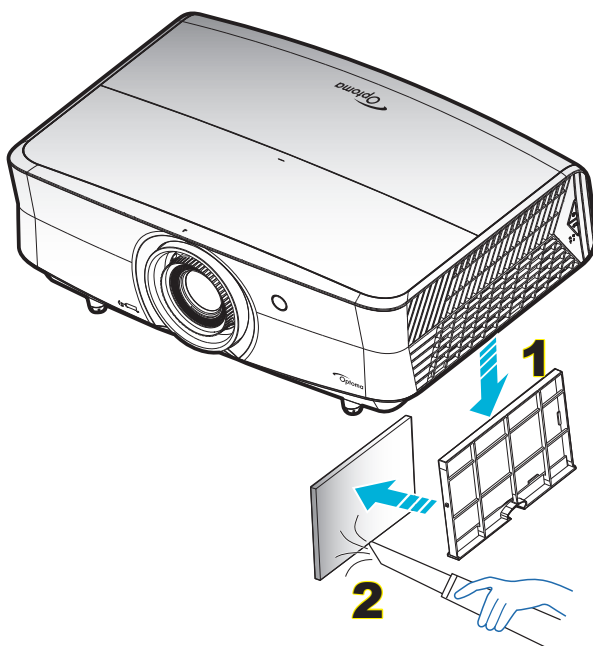
توجه: فیلترهای گرد و خاک فقط در برخی مناطق که گرد و خاک زیادی در آنها وجود دارد لازم است.

تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

توصیه می‌کنیم که هر سه ماه یکبار فیلتر گرد و خاک را تمیز کنید. اگر از پروژکتور در یک محیط پر گرد و خاک استفاده می‌کنید، آن را در دفعات بیشتری تمیز کنید.

مراحل انجام کار:

- ۱- با فشردن دکمه "U" از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید "1" از روی کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- سیم برق را جدا کنید.
- ۳- قسمت فیلتر گرد و خاک را به سمت پایین بکشید تا جدا شود و از کف پروژکتور خارج شود. ۱
- ۴- فیلتر هوا را به دقت جدا کنید. سپس فیلتر گرد و خاک را تمیز کرده یا جابجا کنید. ۲
- ۵- برای نصب فیلتر گرد و خاک، مراحل قبلی را به صورت معکوس انجام دهید.



وضوح های سازگار

دیجیتال (HDMI 1.4)

وضوح طبیعی: ۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۶۰ هرتز

زمانبندی جزئیات	حالت ویدیوی پشتیبانی شده	زمانبندی توصیف کننده	زمانبندی استاندارد	زمانبندی تنظیم شده
1920 x 1080p @ 60Hz	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080 @ 60Hz (پیش فرض)	1280 x 720 @ 60Hz	720 x 400 @ 70Hz
	720 x 480p @ 60Hz 4:3		1280 x 800 @ 60Hz	640 x 480 @ 60Hz
	720 x 480p @ 60Hz 16:9		1280 x 1024 @ 60Hz	640 x 480 @ 67Hz
	720 x 576i @ 50Hz 16:9		1366 x 768 @ 60Hz (کاهش یافته)	640 x 480 @ 72Hz
	720 x 576p @ 50Hz 4:3		1366 x 768 @ 60Hz	640 x 480 @ 75Hz
	720 x 576p @ 50Hz 16:9			800 x 600 @ 56Hz
	1280 x 720p @ 60Hz 16:9			800 x 600 @ 60Hz
	1280 x 720p @ 50Hz 16:9			800 x 600 @ 72Hz
	1920 x 1080i @ 60Hz 16:9			800 x 600 @ 75Hz
	1920 x 1080i @ 50Hz 16:9			832 x 624 @ 75Hz
	1920 x 1080p @ 60Hz 16:9			1024 x 768 @ 60Hz
	1920 x 1080p @ 50Hz 16:9			1024 x 768 @ 70Hz
	1920 x 1080p @ 24Hz 16:9			1024 x 768 @ 75Hz
	3840 x 2160 @ 24Hz			1280 x 1024 @ 75Hz
	3840 x 2160 @ 25Hz			1152 x 870 @ 75Hz
	3840 x 2160 @ 30Hz			
	4096 x 2160 @ 24Hz			

دیجیتال (HDMI 2.0)

وضوح طبیعی: ۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۶۰ هرتز

زمان دقیق/B1	حالت ویدیو/B1	زمان استاندارد/B0	زمان تنظیم شده/B0
1920 x 1080p @ 60Hz	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1280 x 720 @ 60Hz	720 x 400 @ 70Hz
	720 x 480p @ 60Hz 4:3	1280 x 800 @ 60Hz	640 x 480 @ 60Hz
	720 x 480p @ 60Hz 16:9	1280 x 1024 @ 60Hz	640 x 480 @ 67Hz
	720 x 576i @ 50Hz 16:9	1920 x 1200 @ 60Hz (کاهش یافته)	640 x 480 @ 72Hz
	720 x 576p @ 50Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz	640 x 480 @ 75Hz
	720 x 576p @ 50Hz 16:9		800 x 600 @ 56Hz
	1280 x 720p @ 60Hz 16:9		800 x 600 @ 60Hz
	1280 x 720p @ 50Hz 16:9		800 x 600 @ 72Hz
	1920 x 1080i @ 60Hz 16:9		800 x 600 @ 75Hz
	1920 x 1080i @ 50Hz 16:9		832 x 624 @ 75Hz
	1920 x 1080p @ 60Hz 16:9		1024 x 768 @ 60Hz
	1920 x 1080p @ 50Hz 16:9		1024 x 768 @ 70Hz
	1920 x 1080p @ 24Hz 16:9		1024 x 768 @ 75Hz
	3840 x 2160 @ 24Hz		1280 x 1024 @ 75Hz
	3840 x 2160 @ 25Hz		1152 x 870 @ 75Hz
	3840 x 2160 @ 30Hz		
	3840 x 2160 @ 50Hz		
	3840 x 2160 @ 60Hz		
	4096 x 2160 @ 24Hz		
	4096 x 2160 @ 25Hz		

اطلاعات بیشتر

B0/زمان تنظیم شده	B0/زمان استاندارد	B1/حالت ویدیو	B1/زمان دقیق
		4096 x 2160 @ 30Hz	
		4096 x 2160 @ 50Hz	
		4096 x 2160 @ 60Hz	

توجه: پشتیبانی شده ۱۹۲۰ x ۱۰۸۰ در ۵۰ هرتز.

آنالوگ

وضوح طبیعی: ۱۹۲۰ x ۱۰۸۰ در ۶۰ هرتز

B0/زمان تنظیم شده	B0/زمان استاندارد	B0/زمان دقیق	B1/زمان دقیق
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz (default)	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		
800 x 600 @ 56Hz			
800 x 600 @ 60Hz			
800 x 600 @ 72Hz			
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

توجه: پشتیبانی شده ۱۹۲۰ x ۱۰۸۰ در ۵۰ هرتز.

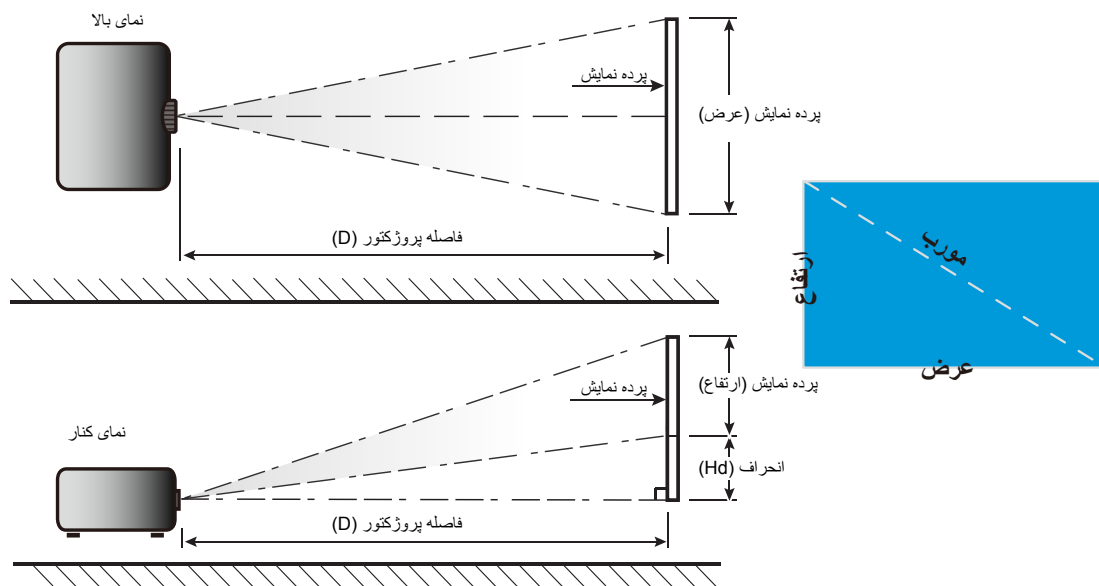
اندازه تصویر و فاصله پخش

(اندازه تصویر و فاصله به متر و فوت است)

حداکثر انحراف (Hd)		حداقل انحراف (Hd)		فاصله پروژکتور (D)				اندازه صفحه عرض x ارتفاع				طول مورب (اینچ) اندازه صفحه ۹:۱۶
				(فوت)		(متر)		(فوت)		(متر)		
(فوت)	(متر)	(فوت)	(متر)	تله	عریض	تله	عریض	ارتفاع	عرض	ارتفاع	عرض	
۰,۱۸	۰,۰۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۴,۸۲	۳,۰۲	۱,۴۷	۰,۹۲	۱,۲۳	۲,۱۸	۰,۳۷	۰,۶۶	۳,۰۰
۰,۲۵	۰,۰۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۶,۴۶	۴,۰۴	۱,۹۷	۱,۲۳	۱,۶۳	۲,۹۱	۰,۵۰	۰,۸۹	۴,۰۰
۰,۳۷	۰,۱۱	۰,۰۰	۰,۰۰	۹,۶۸	۶,۰۷	۲,۹۵	۱,۸۵	۲,۴۵	۴,۳۶	۰,۷۵	۱,۳۳	۶,۰۰
۰,۴۳	۰,۱۳	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۱,۲۹	۷,۰۵	۳,۴۴	۲,۱۵	۲,۸۶	۵,۰۸	۰,۸۷	۱,۵۵	۷,۰۰
۰,۴۹	۰,۱۵	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۲,۸۹	۸,۰۷	۳,۹۳	۲,۴۶	۳,۲۷	۵,۸۱	۱,۰۰	۱,۷۷	۸,۰۰
۰,۵۵	۰,۱۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۴,۵۰	۹,۰۹	۴,۴۲	۲,۷۷	۳,۶۸	۶,۵۴	۱,۱۲	۱,۹۹	۹,۰۰
۰,۶۱	۰,۱۹	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۶,۱۱	۱۰,۱۰	۴,۹۱	۳,۰۸	۴,۰۹	۷,۲۶	۱,۲۵	۲,۲۱	۱۰,۰۰
۰,۷۴	۰,۲۲	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۹,۳۶	۱۲,۱۱	۵,۹	۳,۶۹	۴,۹۰	۸,۷۲	۱,۴۹	۲,۶۶	۱۲,۰۰
۰,۹۲	۰,۲۸	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۴,۱۸	۱۵,۱۶	۷,۳۷	۴,۶۲	۶,۱۳	۱۰,۸۹	۱,۸۷	۳,۳۲	۱۵,۰۰
۱,۱۰	۰,۳۴	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۹,۰۴	۱۸,۱۸	۸,۸۵	۵,۵۴	۷,۳۵	۱۳,۰۷	۲,۲۴	۳,۹۸	۱۸,۰۰
۱,۵۳	۰,۴۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۴۰,۳۲	۲۵,۲۳	۱۲,۲۹	۷,۶۹	۱۰,۲۱	۱۸,۱۶	۳,۱۱	۵,۵۳	۲۵,۰۰
۱,۸۴	۰,۵۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۴۸,۳۶	۳۰,۲۸	۱۴,۷۴	۹,۲۳	۱۲,۲۶	۲۱,۷۹	۳,۷۴	۶,۶۴	۳۰,۰۰

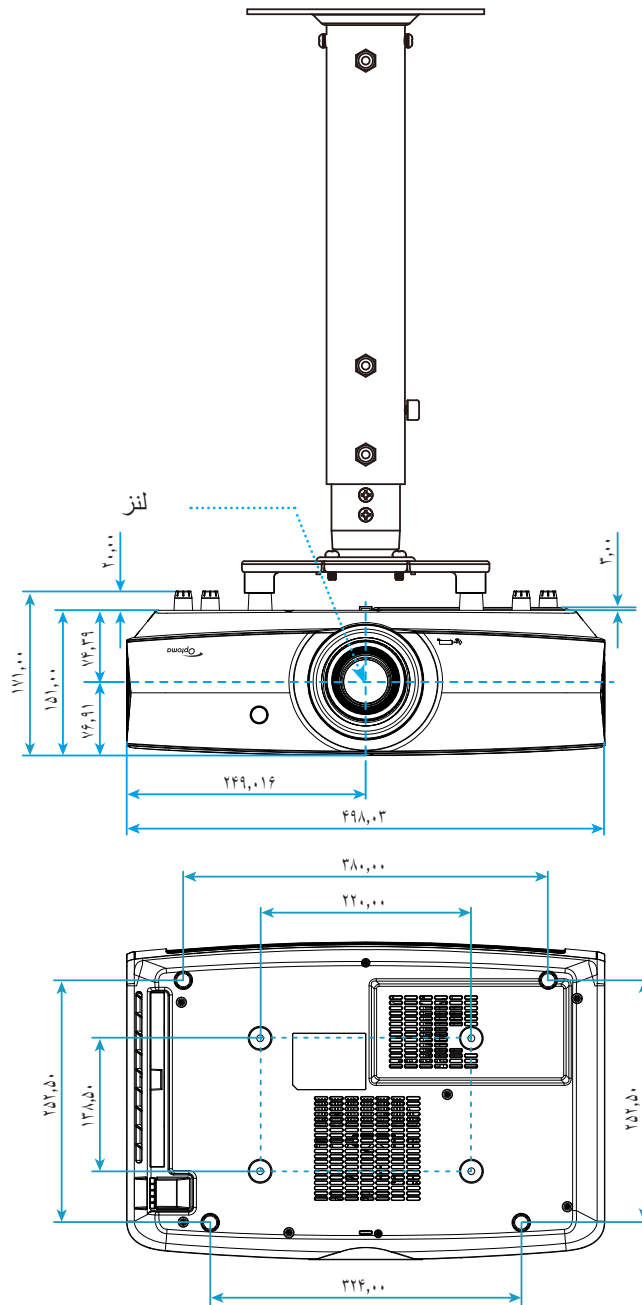
(اندازه تصویر و فاصله به متر و اینچ است)

حداکثر انحراف (Hd)		حداقل انحراف (Hd)		فاصله پروژکتور (D)				اندازه صفحه عرض x ارتفاع				طول مورب (اینچ) اندازه صفحه ۹:۱۶
				(اینچ)		(متر)		(اینچ)		(متر)		
(اینچ)	(متر)	(اینچ)	(متر)	تله	عریض	تله	عریض	ارتفاع	عرض	ارتفاع	عرض	
۲,۲۱	۰,۰۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۵۷,۸۷	۳۶,۲۲	۱,۴۷	۰,۹۲	۱۴,۷۱	۲۶,۱۵	۰,۳۷	۰,۶۶	۳۰,۰۰
۲,۹۴	۰,۰۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۷۷,۵۶	۴۸,۴۳	۱,۹۷	۱,۲۳	۱۹,۶۱	۳۴,۸۶	۰,۵۰	۰,۸۹	۴۰,۰۰
۴,۴۱	۰,۱۱	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۱۶,۱۴	۷۲,۸۳	۲,۹۵	۱,۸۵	۲۹,۴۲	۵۲,۲۹	۰,۷۵	۱,۳۳	۶۰,۰۰
۵,۱۵	۰,۱۳	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۳۵,۴۳	۸۴,۶۵	۳,۴۴	۲,۱۵	۳۴,۳۲	۶۱,۰۱	۰,۸۷	۱,۵۵	۷۰,۰۰
۵,۸۸	۰,۱۵	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۵۴,۷۲	۹۶,۸۵	۳,۹۳	۲,۴۶	۳۹,۲۲	۶۹,۷۳	۱,۰۰	۱,۷۷	۸۰,۰۰
۶,۶۲	۰,۱۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۷۴,۰۲	۱۰۹,۰۶	۴,۴۲	۲,۷۷	۴۴,۱۲	۷۸,۴۴	۱,۱۲	۱,۹۹	۹۰,۰۰
۷,۳۵	۰,۱۹	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۹۳,۳۱	۱۲۱,۲۶	۴,۹۱	۳,۰۸	۴۹,۰۳	۸۷,۱۶	۱,۲۵	۲,۲۱	۱۰۰,۰۰
۸,۸۲	۰,۲۲	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۳۲,۲۸	۱۴۵,۲۸	۵,۹	۳,۶۹	۵۸,۸۳	۱۰۴,۵۹	۱,۴۹	۲,۶۶	۱۲۰,۰۰
۱۱,۰۳	۰,۲۸	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۹۰,۱۶	۱۸۱,۸۹	۷,۳۷	۴,۶۲	۷۳,۵۴	۱۳۰,۷۴	۱,۸۷	۳,۳۲	۱۵۰,۰۰
۱۳,۲۴	۰,۳۴	۰,۰۰	۰,۰۰	۳۴۸,۴۳	۲۱۸,۱۱	۸,۸۵	۵,۵۴	۸۸,۲۵	۱۵۶,۸۸	۲,۲۴	۳,۹۸	۱۸۰,۰۰
۱۸,۳۸	۰,۴۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۴۸۳,۸۶	۳۰۲,۷۶	۱۲,۲۹	۷,۶۹	۱۲۲,۵۷	۲۱۷,۸۹	۳,۱۱	۵,۵۳	۲۵۰,۰۰
۲۲,۰۶	۰,۵۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۵۸۰,۳۱	۳۶۳,۳۹	۱۴,۷۴	۹,۲۳	۱۴۷,۰۸	۲۶۱,۴۷	۳,۷۴	۶,۶۴	۳۰۰,۰۰



ابعاد پروژکتور و نصب سقفی

- ۱- برای جلوگیری از آسیب دیدن پروژکتور، لطفاً از قاب مخصوص سقف Optoma استفاده کنید.
 - ۲- در صورتی که قصد دارید از قاب مخصوص سقف محصول شرکت دیگری استفاده کنید، لطفاً اطمینان حاصل نمایید که پیچ های مخصوص اتصال پروژکتور به قاب، خصوصیت زیر را داشته باشد:
- نوع پیچ: M6*10
 - حداقل طول پیچ: ۱۰ میلی متر



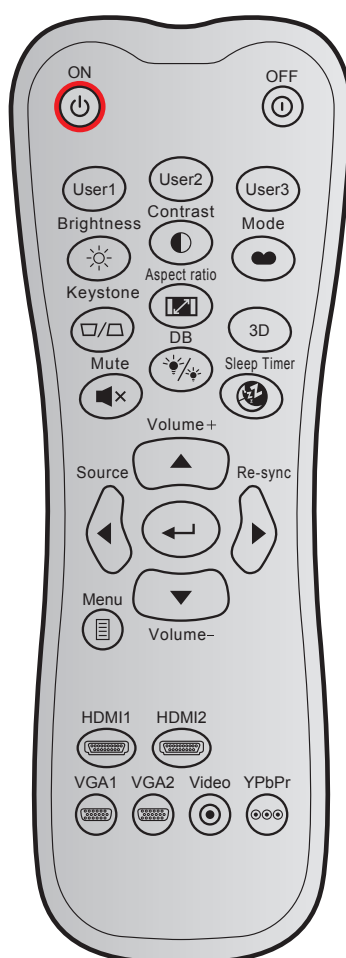
توجه: لطفاً به خاطر داشته باشید که خسارت ناشی از نصب اشتباه، باعث ابطال ضمانت می شود.



هشدار:

- در صورتی که قاب مخصوص سقف را از شرکت دیگری خریداری می کنید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که از پیچهای با اندازه مناسب استفاده کنید. اندازه پیچ به ضخامت صفحه قاب بستگی دارد.
- اطمینان حاصل کنید که میان سقف و قسمت زیرین پروژکتور حداقل ۱۰ سانتی متر فضا موجود باشد.
- از نصب پروژکتور در نزدیکی منبع گرمایی خودداری نمایید.

کدهای مادون قرمز از راه دور



توضیحات	تعریف کلید پرینت	حالت سفارشی			کلید	
		کد داده ها	بایت ۱	بایت ۲		
برای روشن کردن پروژکتور، فشار دهید.	روشن	۰۲	۳۲	CD		روشن
برای خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید.	خاموش	2E	۳۲	CD		خاموش/روشن
کلیدهای تعریف شده توسط کاربر. برای راه اندازی به صفحه ۳۶ مراجعه کنید.	کاربر ۱	۳۶	۳۲	CD		کاربر 1
	کاربر ۲	۶۵	۳۲	CD		کاربر 2
	کاربر ۳	۶۶	۳۲	CD		کاربر 3
برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.	روشنایی	۴۱	۳۲	CD		روشنایی
درجه اختلاف بین روشنترین و تاریکترین قسمتهای تصویر را کنترل کنید.	کنتراست	۴۲	۳۲	CD		کنتراست
یک حالت نمایش را برای تنظیمات بهینه شده در برنامه های مختلف انتخاب کنید. به صفحه ۲۹ مراجعه کنید.	حالت	۰۵	۳۲	CD		انتخاب حالت نمایش
بدون عملکرد	تنظیم انحراف تصویر	۰۷	۳۲	CD		تنظیم انحراف تصویر
برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید.	نسبت ابعاد تصویر	۶۴	۳۲	CD		نسبت ابعاد تصویر
بدون عملکرد	سه بعدی	۸۹	۳۲	CD		سه بعدی
صدا موقتاً خاموش/روشن می شود.	بی صدا	۵۲	۳۲	CD		بی صدا

توضیحات	تعریف کلید پرینت	حالت سفارشی			کلید	
		کد داده ها	بایت ۱	بایت ۲		
به صورت خودکار میزان روشنایی تصویر را تنظیم می کند تا بهترین کنتراست ایجاد شود.	DB	۴۴	CD	۳۲		DB (سیاه دینامیک)
مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند.	زمان خاموشی	۶۳	CD	۳۲		زمان خاموشی
برای افزایش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا +	۰۹	CD	۳۲		درجه صدا +
برای انتخاب موارد یا انجام تنظیم در موارد انتخابی، از ▲، ◀، ▶، یا ▼ استفاده کنید.	▲	۱۱	CD	۳۲		چهار کلید جهت
	◀	۱۰	CD	۳۲		
	▶	۱۲	CD	۳۲		
	▼	۱۴	CD	۳۲		
"منبع" را فشار دهید تا بتوانید سیگنال ورودی مورد نظر را انتخاب نمایید.	منبع	۱۸	CD	۳۲		منبع
انتخاب خود را تایید کنید.		0F	CD	۳۲		کلید "تایید"
به صورت خودکار پروژکتور را با منبع ورودی تطبیق می دهد.	انطباق مجدد	۰۴	CD	۳۲		انطباق مجدد
برای کاهش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا -	0C	CD	۳۲		درجه صدا -
منوهای روی صفحه پروژکتور را نمایش داده یا از آنها خارج می شود.	منو	0E	CD	۳۲		منو
"HDMI1" را فشار دهید تا منبع از رابط HDMI 1 انتخاب شود.	HDMI1	۱۶	CD	۳۲		HDMI 1
"HDMI2" را فشار دهید تا منبع را از رابط HDMI 2 انتخاب کنید.	HDMI2	۳۰	CD	۳۲		HDMI 2
"VGA1" را فشار دهید تا منبع از رابط VGA انتخاب شود.	VGA1	1B	CD	۳۲		VGA 1
بدون عملکرد	VGA2	1E	CD	۳۲		VGA 2
بدون عملکرد	ویدئو	1C	CD	۳۲		ویدئو
بدون عملکرد	YPbPr	۱۷	CD	۳۲		YPbPr

عیب یابی

در صورتی که مشکلی برای پروژکتور شما پیش آمد، لطفاً به اطلاعات زیر رجوع کنید. در صورتی که مشکل برطرف نشد، لطفاً با فروشونده محلی خود یا مرکز خدمات محلی تماس بگیرید.

مشکلات مربوط به تصویر

❓ عدم نمایش تصویر روی صفحه

- مطمئن شوید تمای کابل ها و اتصالات برقی به درستی و کاملاً همانگونه که در بخش "نصب" توضیح داده شده است، متصل شده اند.
- مطمئن شوید که هیچ یک از پین های اتصالات خم یا شکسته نشده باشد.
- مطمئن شوید که حالت "بی صدا" فعال نباشد.

❓ تصویر خارج از فوکوس است

- کلید چرخان فوکوس روی عدسی پروژکتور را تنظیم کنید. به صفحه ۱۶ مراجعه کنید.
- مطمئن شوید که صفحه پخش در فاصله مناسب از پروژکتور قرار گرفته است. (لطفاً به صفحه های ۴۸-۴۹ مراجعه کنید).

❓ در هنگام نمایش عنوان DVD 16:9 تصویر کشیده می شود

- هنگامی که DVD آنامورفیک یا DVD 16:9 را پخش می کنید، پروژکتور بهترین تصویر را با قالب ۹:۱۶ در سمت پروژکتور پخش می کند.
- اگر عنوان DVD با قالب LBX را پخش می کنید، لطفاً قالب را در صفحه نمایش پروژکتور به LBX تغییر دهید.
- در صورتی که قصد دارید عنوان DVD با قالب ۳:۴ را پخش کنید، لطفاً قالب را در OSD پروژکتور به ۳:۴ تغییر دهید.
- لطفاً قالب نمایش را با نسبت تصویر ۹:۱۶ (عریض) در روی DVD پلیر تنظیم کنید.

❓ تصویر خیلی کوچک یا خیلی بزرگ است

- اهرم زوم را در بالای پروژکتور تنظیم کنید.
- پروژکتور را به پرده نزدیک یا از آن دور کنید.
- "منو" را در صفحه پروژکتور فشار دهید، به "صفحه نمایش--نسبت ابعاد تصویر" بروید. تنظیمات متفاوتی را امتحان کنید.

❓ گوشه های تصویر بریده است:

- در صورت امکان، پروژکتور را تغییر وضعیت دهید تا در مرکز صفحه و زیر پایین صفحه قرار گیرد.

❓ تصویر وارونه است

- "راه اندازی--نمایش تصویر" را از صفحه نمایش داده شده انتخاب کرده و جهت پخش را تنظیم کنید.

سایر مشکلات

❓ پروژکتور به هیچ یک از فرمانهای کنترل پاسخ نمی دهد

- در صورت امکان، پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز در آورده و پیش از اتصال مجدد برق، ۲۰ ثانیه صبر کنید.

اطلاعات بیشتر

مشکلات مربوط به کنترل از راه دور



در صورتی که کنترل از راه دور کار نمی کند

- بررسی کنید زاویه کنترل از راه دور در محدوده زاویه $\pm 15^\circ$ از دریافت کننده IR موجود بر روی پروژکتور باشد.
- اطمینان حاصل کنید که مانعی میان کنترل از راه دور و پروژکتور نباشد. در محدوده فاصله ۷ متری (۲۳ فوت) پروژکتور باشید.
- مطمئن شوید که باتری ها درست در جای خود قرار گرفته اند.
- در صورتی که عمر مفید باتری ها به پایان رسیده است، آنها را تعویض کنید.

نشانه‌های هشدار

هنگامی که نشانه‌های هشدار (قسمت زیر را ببینید) روشن می شوند یا چشمک می زنند، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود:


- چراغ نشانگر "LASER" به رنگ قرمز روشن می شود و اگر در حالت "روشن/آماده به کار" باشد به رنگ قرمز چشمک می زند.
 - چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند. این بدان معنی است که پروژکتور بیش از حد گرم شده است. در شرایط عادی می توان پروژکتور را دوباره روشن کرد.
 - چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز چشمک می زند و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
- سیم برق را از پروژکتور جدا کنید؛ ۳۰ ثانیه صبر کرده و دوباره امتحان کنید. در صورتی که نشانگر هشدار روشن می شود یا چشمک می زند، برای دریافت راهنمایی با نزدیکترین مرکز خدمات تماس بگیرید.

پیام چراغ روشن

چراغ لیزر (قرمز)	چراغ درجه حرارت (قرمز)	دید نور روشن/آماده بکار		پیغام
		(آبی)	(قرمز)	
			چراغ ثابت	وضعیت انتظار (سیم برق ورودی)
		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن)		روشن (در حال گرم شدن)
		چراغ ثابت		روشن کردن و نور لیزر
		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن). وقتی پنکه خنک کننده خاموش می شود، دوباره به شکل چراغ ثابت قرمز در می آید.		کلید خاموش کردن دستگاه (در حال خنک شدن)
چراغ ثابت			چشمک زن	خطا (نقص لیزر)
	چشمک زن		چشمک زن	خطا (خرابی فن)
	چراغ ثابت		چشمک زن	خطا (درجه حرارت بالا)
		چشمک زن		وضعیت انتظار (حالت کپی کردن)
		چشمک زن		حالت کار اولیه (در حال گرم شدن)
		چشمک زن		حالت کار اولیه (در حال خنک شدن)
		چشمک زن (۳ ثانیه روشن / ۱ ثانیه خاموش)		روشنایی (چراغ روشن)
		چشمک زن (۱ ثانیه روشن / ۳ ثانیه خاموش)		روشنایی (چراغ خاموش)


اطلاعات بیشتر

- خاموش/روشن:



آیا دستگاه خاموش شود؟
کلید روشن کردن دستگاه را دوباره فشار دهید.

- هشدار دما:



هشدار! فیلترهای گرد و خاک
به محدودیت مدت زمان استفاده فیلتر گرد و خاک رسیده اید.
برای عملکرد بهتر، لطفاً فیلترهای گرد و خاک را تمیز کنید.

مشخصات

توضیحات	نوری
- گرافیک تا 2160p @ 60Hz - حد اکثر وضوح: HDMI1: 1920 x 1200 @ 60Hz(RB) HDMI2 : 2160p @ 60Hz	حداکثر رزولوشن
(با/بدون فعال کننده) ۱۵۲۸ x ۲۷۱۶	وضوح اصلی
زوم دستی و فوکوس دستی	لنز
محدوده فوکوس ۲۶,۴۵ اینچ تا ۳۰۲,۲ اینچ با بهینه سازی در اندازه تصویر ۶۰ اینچ	اندازه تصویر (مورب)
۱,۳ تا ۹,۳ متر محدوده فوکوس بهینه سازی شده در حالت عریض ۱,۸۴۶ متر	فاصله پخش

توضیحات	الکتریکی
HDMI 1.4a - VGA IN - - ورودی صدا ۳,۵ میلی متر HDMI V2.0 HDCP2.2 / MHL 2.1 - USB-A - - USB2.0 USB-A برای برق ۵ ولت ۱,۵ آمپر - نرینه RS232C (۹ پین D-SUB) - RJ-45 (پشتیبانی از کنترل وب) - Audio Out ۳,۵ میلی متر	ورودی ها
- خروجی SPDIF - راه انداز ۱۲ ولت (فیش ۳,۵ میلی متری)	خروجی ها
USB نوع A برای ماوس / سرویس	کنترل
۱۰۷۳,۴ میلیون رنگ	تکثیر رنگ
سرعت اسکن افقی: ۳۱,۰۰۰ ~ ۱۳۵,۰۰۰ کیلوهرتز سرعت اسکن عمودی: ۲۴ ~ ۱۲۰ هرتز	سرعت اسکن
بله، ۴ وات	بلندگوی داخلی
۱۰۰ - ۲۴۰ ولت $\pm 10\%$ ، برق متناوب ۶۰/۵۰ هرتز	شرایط برق
۴,۵ آمپر	جریان ورودی

توضیحات	مکانیکی
جلو، پشت، سقف - جلو، سقف - بالا	دستورالعمل نصب
۴۹۸,۱ میلی متر (عرض) x ۳۳۱ میلی متر (قطر) x ۱۵۴ میلی متر (طول) (بدون پایه)	ابعاد
> ۱۰ کیلوگرم	وزن
عملکرد در دمای ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد، رطوبت ۱۰٪ تا ۸۵٪ (بدون میعان)	شرایط محیطی

توجه: تمام مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کنند.

دفتر جهانی Optoma

برای هر گونه سرویس یا خدمات با دفتر محلی خود تماس بگیرید.

آمریکا

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

کانادا

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

امریکا لاتین

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

اروپا

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
+44 (0)1923 691865:Service Tel

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

فرانسه

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
savoptoma@optoma.fr

اسپانیا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

هلند

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany
info@optoma.de

اسکاندیناوی

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

کره

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

ژاپن

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com
www.os-worldwide.com
info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com
0120-380-495:コンタクトセンター
東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
com

تایوان

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com
www.optoma.com.tw
asia.optoma.com
12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

هنگ کنگ

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com
www.optoma.com.hk
Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

چین

888-289-6786
510-897-8601
service@tsc-europe.com
www.optoma.com.cn
5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
+31 (0) 36 820 0252
+31 (0) 36 548 9052

+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35

+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

+49 (0) 211 506 6670
+49 (0) 211 506 66799

+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99

+82+2+34430004
+82+2+34430005



P/N:36.7AL01G001-A