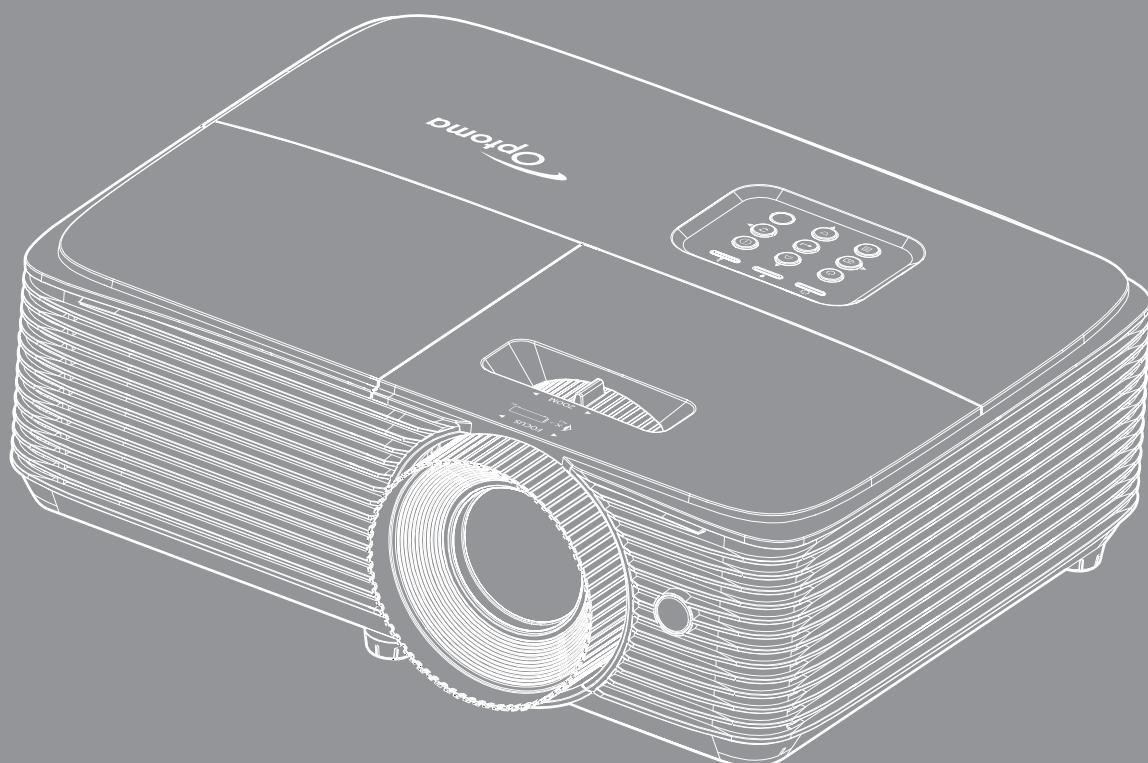




# DLP® پروژکتور



راهنمای کاربر



# فهرست مطالب

۴	ایمنی
۴	دستورالعمل های ایمنی مهم
۵	اطلاعات ایمنی سه بعدی
۶	حق نسخه برداری
۶	سلب مسئولیت
۶	به رسمیت شناختن علامت تجاری
۷	FCC
۷	اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی
۷	WEEE
۸	مقدمه
۸	نمای کلی جعبه محصول
۸	لوازم جانبی های استاندارد
۸	لوازم جانبی های اختیاری
۹	نمای کلی محصول
۱۰	اتصالات
۱۱	صفحه کلید
۱۲	کنترل از راه دور
۱۳	نصب و راه اندازی
۱۳	نصب پروژکتور
۱۵	اتصال منابع به پروژکتور
۱۶	تنظیم تصویر پخش شده
۱۹	استفاده از پروژکتور
۱۹	روشن/خاموش کردن پروژکتور
۲۰	انتخاب یک منبع ورودی
۲۱	پیمایش و ویژگی های منو
۲۲	درخت منوی OSD
۲۹	منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود
۳۰	منوی نمایش بازی پیشرفته
۳۰	نمایش منوی سه بعدی
۳۲	نمایش منوی نسبت ابعادی
۳۳	نمایش منوی ماسک لبه
۳۳	نمایش منوی زوم
۳۳	نمایش منوی جابجایی تصویر
۳۳	منوی انحراف تصویر را نمایش دهد
۳۴	منوی قطع صدا
۳۴	منوی بلندی صدا
۳۴	منوی تنظیم پخش
۳۴	منوی تنظیمات لامپ
۳۴	منوی تنظیمات فیلتر
۳۵	منوی تنظیمات برق

۳۶	منوی امنیت تنظیمات
۳۶	منوی تنظیمات لینک HDMI
۳۷	منوی تنظیم الگوی آزمایشی
۳۷	منوی تنظیمات راه دور
۳۷	تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت
۳۷	منوی گزینه های تنظیم
۳۸	منوی تنظیم بازنمانی
۳۹	منوی اطلاعات

## ۴۰ ..... تعمیر و نگهداری

۴۰	تعویض لامپ
۴۲	نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

## ۴۳ ..... اطلاعات بیشتر

۴۳	رزولوشن های سازگار
۴۴	اندازه تصویر و فاصله پخش
۴۵	بعد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف
۴۶	کدهای مادون قرمز از راه دور
۴۸	عیب یابی
۵۰	نشانگر هشدار
۵۲	مشخصات
۵۳	دفاتر بین المللی Optoma

علامت صاعقه با یک بیکان در نوک که درون مثلث متساوی الاضلاع قرار دارد، برای این است که به کاربر اخطار دهد "ولتاژ خطرناک" بدون علیق درون محفظه دستگاه موجود است و فرست آن به اندازه ای است که خطر برق گرفتگی برای فرد ایجاد ننماید.	
علامت تعجب درون مثلث متساوی الاضلاع نشان دهنده اخطار به کاربر در مورد وجود دستور العمل های مهمی برای کارکرد و نگهداری (سرویس) در دفترچه های همراه دستگاه است.	

لطفاً تمامی هشدارها، اقدامات احتیاطی و اصول نگهداری پیشنهاد شده در این دفترچه راهنمای کاربر را دنبال کنید.

## دستورالعمل های ایمنی مهم



به اشعه نور RG2 خیره نشوید.

مانند هر منبع نور دیگری، به تابش مستقیم نور RG2 IEC 62471-5-2015 خیره نشوید.

جلوی شکاف های تهویه دستگاه را نگیرید. برای اطمینان از عملکرد صحیح پروژکتور و برای محافظت در برابر گرم شدن بیش از حد دستگاه، توصیه می شود پروژکتور را در محلی نصب کنید که تهویه و گردش هوا در آن مسدود نباشد. به عنوان مثال، پروژکتور را روی میز شلوغ، مبل، تخت خواب و غیره قرار ندهید. پروژکتور را درون فضای بسته ای همچون قفسه کتاب یا کابینت که جریان هوا در آن گردش ندارد، نگذارید.

برای کاهش احتمال بروز آتش سوزی یا برق گرفتگی، پروژکتور را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید. دستگاه را در نزدیکی منابع گرمایی همچون رادیاتورها، بخاری ها، فر یا هر وسیله دیگری همچون آمپلی فایر که از خود حرارت تولید می کند، نصب نکنید. اجازه ندهید اشیا یا مایعات وارد پروژکتور شوند. آنها می توانند با نقاط دارای ولتاژ بالا تماس پیدا کرده و با برقراری اتصال کوتاه باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شوند.

تحت شرایط زیر استفاده نکنید:

– در محیط های شدیداً گرم، سرد یا مرطوب.

(i) اطمینان یابید که دمای محیط مابین  $^{\circ}5 - ^{\circ}40$  درجه سلسیوس باشد

(ii) رطوبت نسبی، میزان  $10\% \sim 85\%$  است

– در محیط های دارای گرد و خاک بیش از حد.

– نزدیک هر وسیله ای که میدان مغناطیسی قوی تولید می کند.

– در معرض تابش مستقیم آفتاب.

در مکان هایی که ممکن است گاز های قابل اشتعال یا گاز های منفجره در جو وجود داشته باشد، از پروژکتور استفاده نکنید. لامپ موجود در داخل پروژکتور در طول عملیات بسیار داغ می شود و ممکن است گازها مشتعل شده و منجر به آتش سوزی شود.

در صورتی که دستگاه در قسمت بدنه آسیب دیده یا صدمه دیده است، از آن استفاده نکنید. آسیب یا صدمه به دستگاه شامل موارد زیر است

(اما به آنها محدود نمی شود):

– دستگاه افتاده باشد.

– سیم برق یا دوشاخه صدمه دیده باشد.

– روی پروژکتور مایعات ریخته باشد.

– پروژکتور در معرض باران یا رطوبت بوده است.

– شیئی به درون پروژکتور افتاده است یا چیزی درون آن شل شده است.

پروژکتور را روی یک سطح بی ثبات قرار ندهید. ممکن است پروژکتور از روی سطح بیافتد و منجر به آسیب شود یا ممکن است پروژکتور آسیب بیند.

جلوی نوری را که در هنگام عملکلیات از لنزهای پروژکتور بیرون می آیند، مسدود نکنید. این نور به شیء حرارت خواهد داد و ممکن است ذوب شده، موجب سوختگی یا آتش سوزی شود.

- لطفاً پروژکتور را باز یا قطعات آن را پیدا نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز برق گرفتگی شود.
- سعی نکنید خودتان دستگاه را سروپس کنید. باز کردن یا برداشتن پوشش دستگاه ممکن است شما را در معرض ولتاژ خطرناک یا خطرات دیگر قرار دهد. پیش از ارسال دستگاه برای تعمیر، لطفاً با **Optoma** تماس بگیرید.
- برای مشاهده علایم مربوط به اینمی، بدنه دستگاه را ببینید.
- دستگاه را تنها پرسنل تعمیرات مناسب باید تعمیر کند.
- نتها از ضمایم/لوازم فرعی تعیین شده نوسط تولید کننده استفاده کنید.
- در طول عملیات به طور مستقیم به لنزهای پروژکتور نگاه نکنید. نور درخشان ممکن است به چشمان شما آسیب وارد کند.
- لطفاً در هنگام تعویض لامپ، اجازه دهد تا پروژکتور خنک شود. دستورالعمل های موجود در صفحه های ۴۱-۴۰ را دنبال کنید.
- این پروژکتور خود می تواند طول عمر مفید لامپ را تشخیص دهد. لطفاً در صورت مشاهده پیام های هشدار، حتماً لامپ را تعویض نمایید.
- بعد از تعویض مadol لامپ، عملکرد "تنظیم مجدد لامپ" را از منوی روی صفحه "تنظیمات - تنظیمات لامپ" بازنگشانی کنید.
- در هنگام خاموش کردن پروژکتور، لطفاً دقت کنید که چرخه خنک سازی پیش از قطع برق تکمیل شده باشد. ۹۰ ثانیه به پروژکتور فرصت دهد تا خنک شود.
- هنگامی که لامپ به پایان عمر مفید خود نزدیک می شود، پیام "عمر مفید لامپ تمام شده است." بر روی صفحه نشان داده می شود. برای تعویض لامپ، لطفاً هرچه سریع تر با فروشنده یا مرکز خدمات محلی خود تماس بگیرید.
- پیش از تمیز کردن دستگاه، آن را خاموش کرده و دوشاخه را از برق بکشید.
- برای تمیز کردن قسمت نمایشگر، از یک پارچه نرم و مایع شستشوی ضعیف استفاده کنید. از پاک کننده های ساینده، موم یا حلal ها برای تمیز کردن دستگاه استفاده نکنید.
- اگر از دستگاه برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، آن را از برق بکشید.
- توجه:** با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانیکه لامپ تعویض نگردد، پروژکتور روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، دستورالعمل عنوان شده در بخش "تعویض لامپ" در صفحات ۴۱-۴۰ را دنبال کنید.
- پروژکتور را در مکان هایی که احتمال لرزش یا برق گرفتگی در آنجا وجود دارد، نصب نکنید.
- با دست های بدون محافظه لنز دست نزنید.
- قبل از نگهداری، باتری/باتری ها را از کنترل از راه دور باقی بمانند، ممکن است نشت کنند.
- در مکان هایی که ممکن است دود ناشی از نفت یا سیگار در آنجا وجود داشته باشد از پروژکتور استفاده نکنید یا پروژکتور را نگهداری نکنید، زیرا ممکن است اثر منفی روی کیفیت عملکرد پروژکتور بگذارد.
- لطفاً دستورالعمل نصب و راه اندازی صحیح پروژکتور را رعایت کنید زیرا نصب غیر استاندارد می تواند بر عملکرد پروژکتور تاثیر بگذارد.
- از یک نوار قدرت و یا محافظ نوسان استفاده کنید. زیرا قطع یا افت جریان برق می تواند دستگاه ها را خراب کند.

## اطلاعات اینمی سه بعدی

- لطفاً قبل از اینکه شما یا کوک شما از قابلیت ی سه بعدی استفاده کنید، تمام هشدارها و اقدامات احتیاطی توصیه شده را رعایت نمایید.
- هشدار** کوکان و نوجوانان ممکن است بیشتر در معرض مشکلات سلامت در ارتباط با مشاهده سه بعدی قرار بگیرند و باید در هنگام مشاهده این تصاویر، تحت کنترل دقیق باشند.
- هشدار در مورد بیماری صرع حساس به نور و سایر خطرهای سلامت** ممکن است برخی از مشاهده کنندگان هنگامی که در برابر تصاویر چشمک زن یا نورهای موجود در برخی از تصاویر پروژکتور را بازی های ویدیویی قرار می گیرند، دچار حمله صرع یا حمله قلبی شوند. اگر به بیماری صرع یا حملات قلبی دچار شده اید یا سابقه چنین مواردی در خانواده شما وجود دارد، لطفاً قبل از استفاده از عملکرد سه بعدی با پزشک متخصص خود تماس بگیرید.
- حتی افرادی که شخصاً یا در خانواده خود دچار بیماری صرع یا حمله قلبی نشده اند، ممکن است در برخی از شرایط نامشخص دچار صرع حساس به نور شوند.
- زنان باردار، افراد مسن، افرادی که از مشکلات حاد پزشکی رنج می برند یا کسانی که دچار بیخوابی هستند یا اینکه الکل مصرف کرده اند، باید از عملکرد ۳ بعدی این دستگاه استفاده کنند.

در صورتی که با هرکدام از علائم زیر روبرو شید، فوراً مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و با یک پژشک متخصص مشورت کنید:

- (۱) انحراف در دید؛ (۲) سردرد خفیف؛ (۳) سرگچه؛ (۴) حرکات غیرعادی مانند حرکت چشم یا گرفتگی عضلات؛ (۵) سردرگمی؛ (۶) حالت تهوع؛ (۷) از دست دادن هوشیاری؛ (۸) استقراغ؛ (۹) دل درد؛ و/با (۱۰) فراموش کردن چیزهایی.
- ممکن است کودکان و نوجوانان بیشتر در معرض چنین علائمی باشند. والدین باید مراقب فرزندان خود باشند و از آنها پرسند که آیا دچار چنین علائمی شده اند یا خیر.

همچنین مشاهده تصاویر سه بعدی ممکن است سبب ایجاد مشکل در دفع، تأثیر بر اگاهی، کشش چشم و یا کم شدن ثبات در هنگام نشستن شود. توصیه می شود که کاربران چندین بار نفس عمیق بکشند تا احتمال بروز چنین مشکلاتی کم شود. اگر در چشمان خود آثار خستگی یا خشکی مشاهده می کنید یا اگر علائم بالا را مشاهده کردید، فوراً استفاده از دستگاه را متوقف کرده و حافظ تا سی دقیقه پس از بروز این علائم، مجدداً از دستگاه استفاده نکنید.

مشاهده سه بعدی در حالی که در فاصله بسیار نزدیکی به دستگاه هستید و برای مدت زمان طولانی، می تواند بر بینایی شما تأثیر بگذارد.

فاصله مناسب برای مشاهده باید حداقل سه برابر اندازه صفحه باشد. توصیه می شود که چشمان شما در هنگام مشاهده با صفحه هم تراز باشد.

مشاهده تصاویر سه بعدی در حالی که عینک سه بعدی زده اید برای مدت زمان طولانی، می تواند سبب ایجاد سردرد و خستگی شود.

اگر دچار خستگی، سردرد یا سرگچه هستید، مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و استراحت کنید.

از به کار بردن عینک های سه بعدی برای هر هدفی بجز مشاهده تصاویر سه بعدی خودداری کنید.

پوشیدن عینک های سه بعدی برای انجام کارهای دیگر (بعنوان عینک معمولی، عینک ضدآفتاب، عینک محافظ و دیگر موارد) ممکن است از لحاظ فیزیکی خطرناک باشد و بینایی شما را تضعیف کند.

مشاهده تصاویر سه بعدی می تواند در بعضی از مشاهده کنندگان سبب ایجاد انحراف در بینایی شود. همچنین، پروژکتور سه بعدی خود را در نزدیکی دیوار، کابل، بالکن یا دیگر اجسامی که ممکن است دور آن پیچیده شود، به آن برخورد کند، زمین بیفتد یا بشکند، قرار ندهید.

## حق نسخه پرداداری

این نشریه، از جمله تمام عکس ها، تصاویر و نرم افزار، تحت حفاظت قوانین حق تکثیر بین المللی قرار دارد، و تمام حقوق آن محفوظ است. این راهنمایی، یا هر یک از مطالب مندرج در آن، را نمی توان بدون اخذ رضایت کننده از نویسنده تکثیر کرد.

© حق تکثیر ۲۰۱۷

## سلب مسئولیت

اطلاعات موجود در این سند می تواند بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچگونه مسئولیتی در قبال ارائه یا تضمین محتويات آن بر عهده ندارد و به ویژه از هر گونه ضمانت ضمنی تجاری بودن یا تناسب آن با یک هدف خاص سلب مسئولیت می کند. سازنده از حق تجدید نظر این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتويات آن برخوردار است بدون اینکه ملزم باشد افراد را از چنین تجدیدنظر یا تغییراتی مطلع سازد.

## به رسمیت شناختن علامت تجاری

یک علامت تجاری ثبت شده آمریکا برای شرکت برنده ACCO با ثبت مجاز و برنامه های در حال بررسی در سایر کشورها در سراسر جهان می باشد.

HDMI Logo، HDMI High-Definition Multimedia Interface و HDMI Licensing LLC، مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده در ایالات متحده آمریکا و سایر کشورها هستند.

DLP®، DLP Link و لوگوی DLP علایم تجاری ثبت شده Texas Instruments BrilliantColor™ علامت تجاری است. Texas Instruments هستند و دارای نام های محصول که در این راهنما از آنها استفاده شده است، اموال مالکان مربوطه آنها بوده و شناخته شده هستند.

DARBEE علامت تجاری شرکت Darbee Products, Inc است.

MHL Licensing, LLC و لوگوی MHL علایم تجاری یا علایم تجاری ثبت شده شرکت MHL هستند.

این دستگاه تست شده و نتایج نشان داده است که با محدودیت های موجود برای دستگاه های دیجیتالی کلاس B عنوان شده در بخش ۱۵ از قوانین FCC مطابقت دارد. محدودیت های یاد شده برای ایجاد اینمی مناسب در برابر مداخله زیان بخش برای نصب خانگی وضع شده اند. این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی را تولید، استفاده و پخش می کند و در صورتی که طبق دستورالعمل ارائه شده نصب و استفاده نگردد، ممکن است برای دستگاه های رادیویی مداخله زیان بخش تولید کند.

با این حال، ضمانتی وجود ندارد که در صورت نصب درست هم مداخله صورت نگیرد. در صورتی که دستگاه مداخله زیان بخش برای رادیو و تلویزیون تولید کند که می توان آن را با خاموش و روشن کردن مجدد دستگاه مشخص کرد، به کاربر توصیه می شود مداخله را با استفاده از یک یا چند راه حل زیر بر طرف نماید:

- جهت آنتن دستگاه را عوض کنید یا در مکان دیگری قرار دهید.
- فاصله میان دستگاه و دریافت کننده را افزایش دهید.
- دستگاه را به پریزی وصل کنید که مدار آن با مدار پریزی که دریافت کننده به آن متصل است، متفاوت باشد.
- برای راهنمایی با فروشنده با تعمیر کار ماهر رادیو و تلویزیون مشورت کنید.

#### اعلامیه: کابل های محافظت شده

به منظور رعایت قوانین FCC، تمامی اتصالات به دستگاههای دیگر باید با استفاده از کابل های محافظت شده صورت گیرد.

#### احتیاط

ایجاد تغییرات و اصلاحاتی که به تایید شرکت سازنده نرسیده باشد، اختیار کاربر در استفاده از پروژکتور را که بر اساس Federal Communications Commission به او داده شده است، از او سلب می کند.

#### شرابیت استفاده

این دستگاه با بخش ۱۵ قوانین FCC مطابقت دارد. استفاده از دستگاه با پذیرش شرایط زیر امکان پذیر است:

- ۱- دستگاه نباید باعث بروز مداخله زیان بخش شود و
- ۲- این دستگاه باید هر گونه مداخله ای را پذیرد؛ از جمله مداخله ای که باعث بروز عملکرد ناخواهایند شود.

#### اعلامیه: کاربران در کانادا

این دستگاه دیجیتال کلاس B از قوانین Canadian ICES-003 تبعیت می کند.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

.Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada

#### اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی

دستورالعمل 2014/30/EU EMC (شامل اصلاحات)

دستورالعمل ولتاژ پایین 2014/35/EU

2014/53/EU قرمز (اگر دستگاه دارای عملکرد RF باشد)

#### WEEE

#### دستورالعمل دفع

برای دور انداختن، دستگاه را به سطل زباله نبیندازید. برای به حداقل رساندن آلودگی و محافظت هر چه بیشتر از محیط زیست، لطفاً دستگاه را بازیافت کنید.

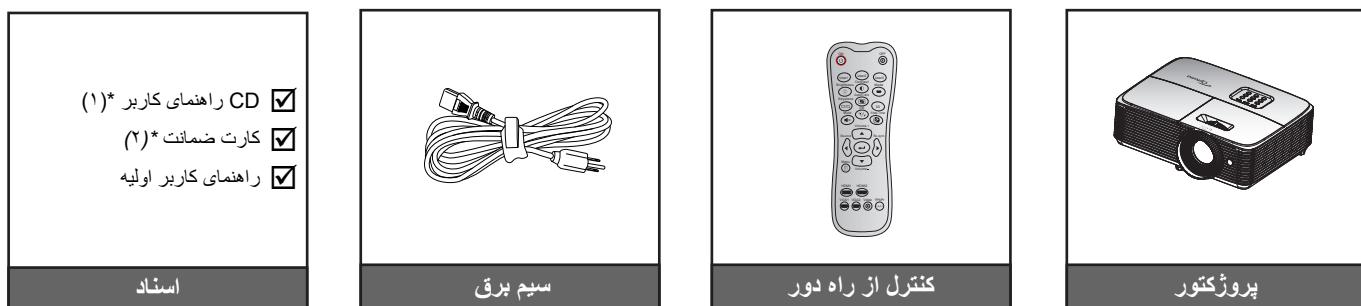


## نمای کلی جعبه محصول

با دقت بسته بندی را باز کنید و مطمئن شوید که تمام موارد فهرست شده در زیر در قسمت لوازم جانبی استاندارد را دارد. برخی از موارد در قسمت لوازم جانبی اختیاری ممکن است بسته به مدل، مشخصات و منطقه خرید شما موجود نباشند. لطفاً موضوع را با محل خرید خود بررسی کنید. برخی از لوازم جانبی ممکن است در منطقه های مختلف متفاوت باشند.

کارت ضمانت فقط در برخی مناطق خاص عرضه می شود. لطفاً برای دریافت اطلاعات بیشتر، با فروشنده خود تماس بگیرید.

## لوازم جانبی های استاندارد



### توجه:

کنترل از راه دور همراه با باتری عرضه می شود.

- 

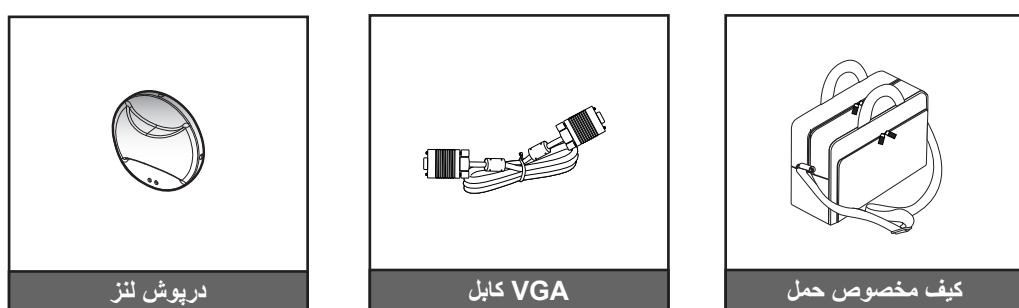
\*(۱) برای دفترچه راهنمای کاربر اروپایی لطفاً از سایت [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com) بازدید کنید.

- 

\*(۲) برای دفترچه راهنمای کاربر اروپایی لطفاً از سایت [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com) بازدید کنید.

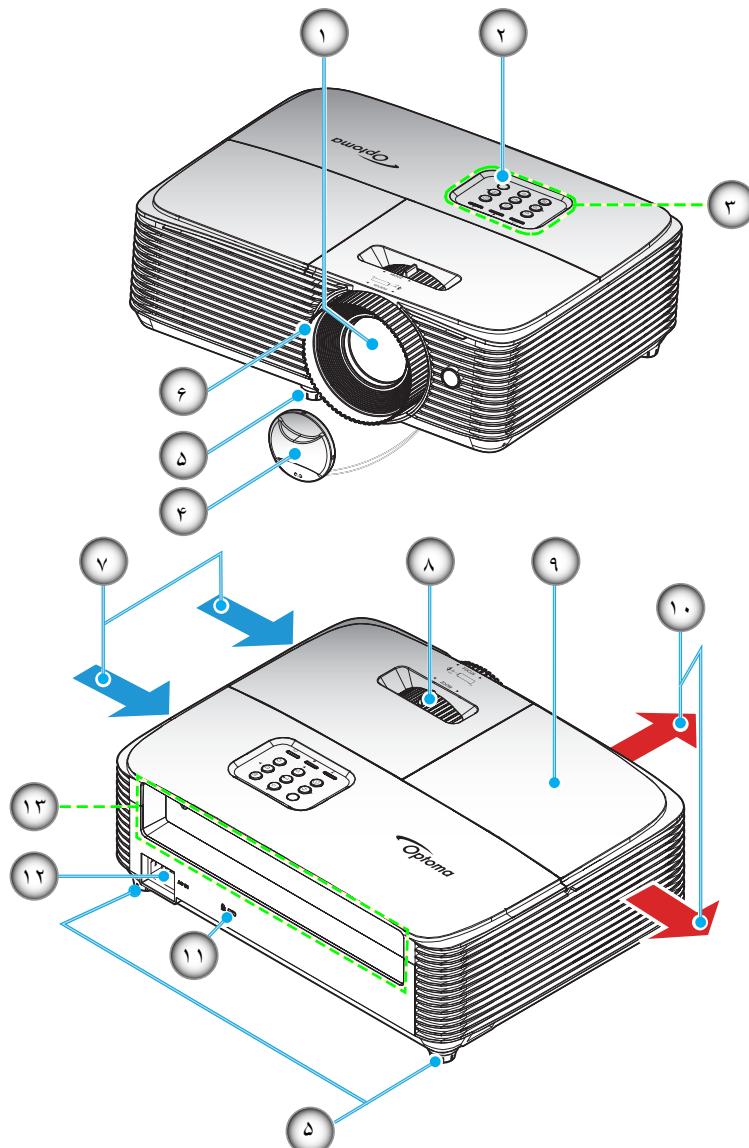
- 

## لوازم جانبی های اختیاری



**توجه:** بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی های اختیاری متفاوت هستند.

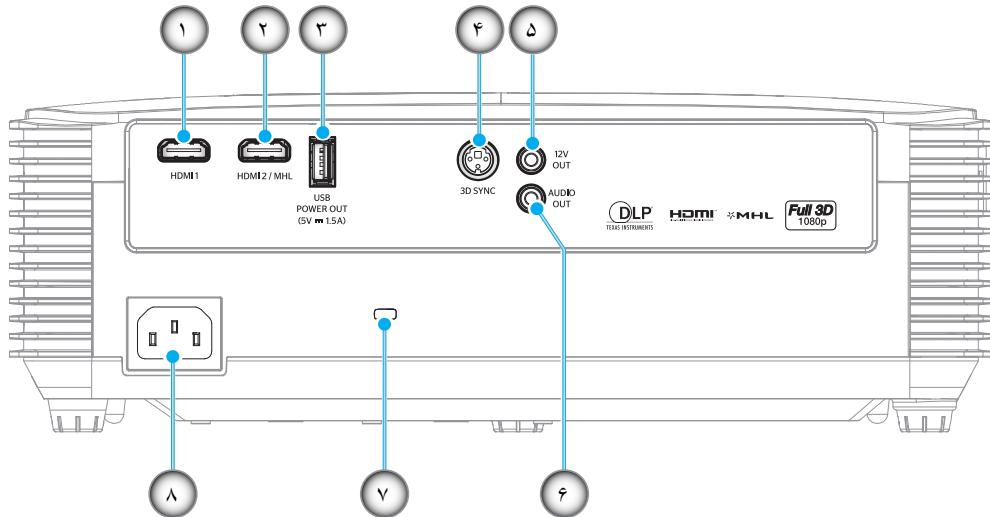
## نمای کلی محصول



**توجه:** حداقل فاصله ۲۰ سانتی متر بین برچسب های "ورودی" و "خروجی" در نظر بگیرید.

مورد	تعداد	مورد	تعداد
اهرم زوم	-۸	عدسی	-۱
روکش لامپ	-۹	گیرنده های مادون قرمز	-۲
تهویه (خروجی)	-۱۰	صفحه کلید	-۳
پورت قفل Kensington™	-۱۱	دربوش لنز	-۴
محل اتصال برق	-۱۲	پایه تنظیم شیب	-۵
ورودی/خروجی	-۱۳	کلید چرخان فوکوس	-۶
		تهویه (ورودی)	-۷

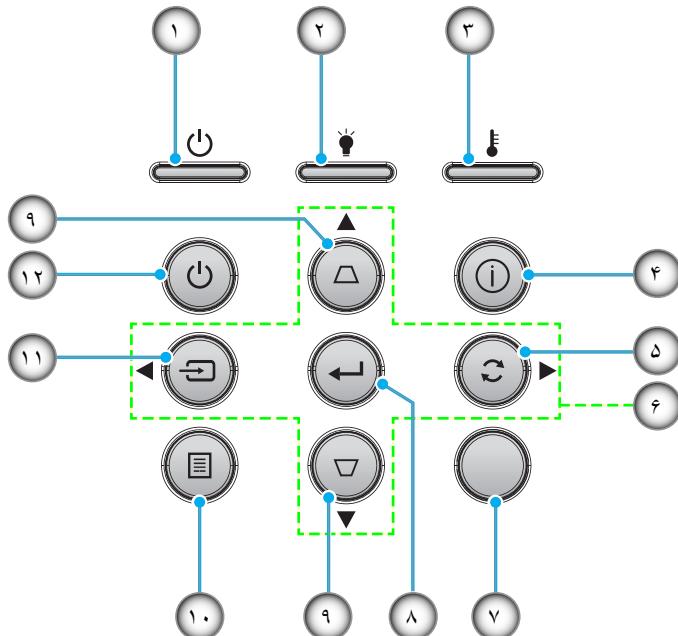
## اتصالات



تعداد	مورد	تعداد	مورد
-۵	رابط خروجی ۱۲ ولت	-۱	رابط HDMI
-۶	رابط خروجی صدا	-۲	رابط HDMI 2 / MHL
-۷	پورت قفل Kensington™	-۳	خروجی برق USB (۵ ولت ۱ آمپر) رابط ماوس / سرویس
-۸	محل اتصال برق	-۴	رابط خروجی 3D SYNC

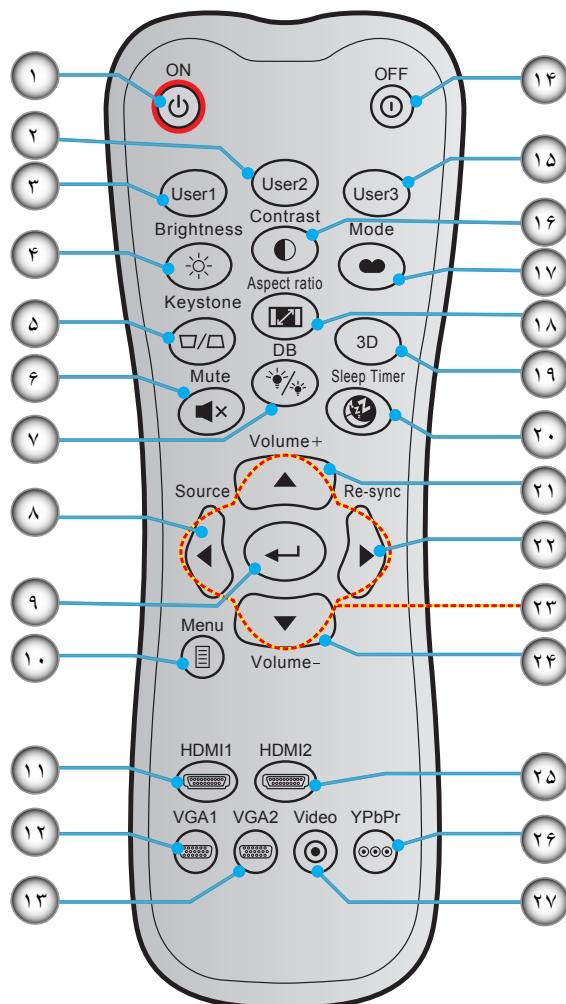
**توجه:** ماوس از راه دور به کنترل از راه دور مخصوص نیاز دارد.

## صفحه کلید



مورد	تعداد	مورد	تعداد
گیرنده های مادون قرمز	-۷	دیود نوری روشن/آماده بکار	-۱
تابید	-۸	LED	-۲
تنظیم انحراف تصویر	-۹	چراغ درجه حرارت	-۳
منو	-۱۰	اطلاعات	-۴
منبع ورودی تصویر	-۱۱	انطباق مجدد	-۵
روشن/خاموش	-۱۲	کلیدهای انتخاب چهارجهتی	-۶

## کنترل از راه دور



مورد	تعداد	مورد	تعداد
کاربر ۳	-۱۵	روشن	-۱
کنتراست	-۱۶	کاربر ۲	-۲
انتخاب حالت نمایش	-۱۷	کاربر ۱	-۳
نسبت ابعاد تصویر	-۱۸	شدت روشنایی	-۴
منوی سه بعدی روشن/خاموش	-۱۹	تنظیم انحراف تصویر	-۵
زمان خاموشی	-۲۰	بی صدا	-۶
+ درجه صدا	-۲۱	(سیاه پویا) DB	-۷
انطباق مجدد	-۲۲	منبع ورودی تصویر	-۸
کلیدهای انتخاب چهارجهتی	-۲۳	تایید	-۹
- درجه صدا	-۲۴	منو	-۱۰
HDMI2	-۲۵	HDMI1	-۱۱
YPbPr (پشتیبانی نمی شود)	-۲۶	VGA1 (پشتیبانی نمی شود)	-۱۲
ویدیو (پشتیبانی نمی شود)	-۲۷	VGA2 (پشتیبانی نمی شود)	-۱۳
		خاموش کردن	-۱۴

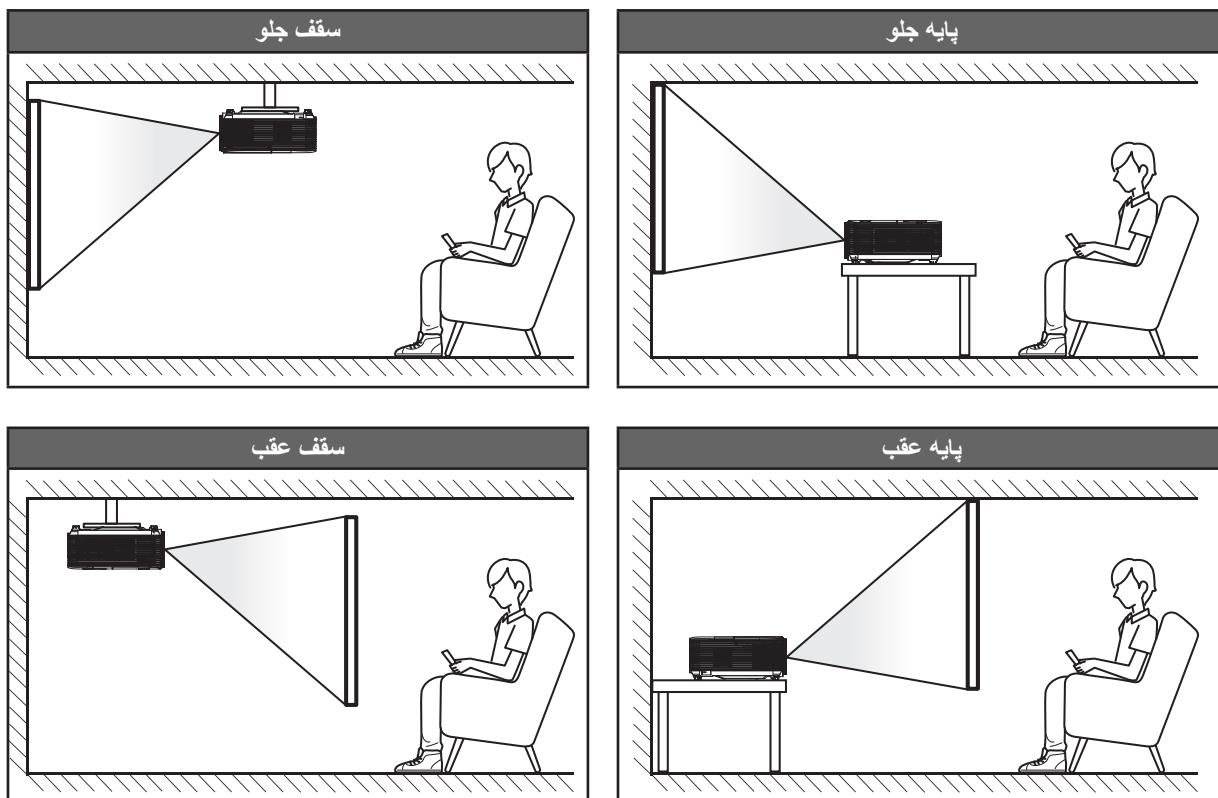
**توجه:** برخی از کلیدها ممکن است برای مدل هایی که از این ویژگی ها پشتیبانی نمی کنند، عملکردی نداشته باشند.

# نصب و راه اندازی

## نصب پروژکتور

پروژکتور شما طوری طراحی شده است تا در یکی از چهار موقعیت احتمالی نصب شود.

طرح اتاق شما یا اولویت شخصی شما مشخص می شود که کدام محل را برای نصب انتخاب کنید. اندازه و موقعیت صفحه نمایش خود، محل خروجی برق مناسب، و نیز محل و فاصله بین پروژکتور و بقیه تجهیزات خود را در نظر بگیرید.



پروژکتور باید به طور صاف روی یک سطح و با زاویه ۹۰ درجه / عمود بر صفحه نمایش قرار گیرد.

- برای نحوه تعیین محل پروژکتور برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه ۴۴ مراجعه کنید.
- برای نحوه تعیین اندازه صفحه برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه ۴۴ مراجعه کنید.

**توجه:** هر چه پروژکتور از صفحه دورتر باشد، اندازه صفحه پخش شده افزایش میابد و انحراف عمودی نیز بر همین اساس بیشتر خواهد شد.

**مهما!**

به غیر از نصب بالای پایه یا روی سقف، در جهات دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. پروژکتور باید افقی بوده و به سمت جلو/عقب یا چپ/راست خم نشده باشد. اگر در هر جهت دیگری از دستگاه استفاده شود، ضمانت نامه دیگر معتبر نخواهد بود و ممکن است عمر لامپ پروژکتور یا پروژکتور کوتاه شود. برای دریافت راهنمایی درباره نصب غیر استاندارد، لطفاً با *Optoma* تماس بگیرید.

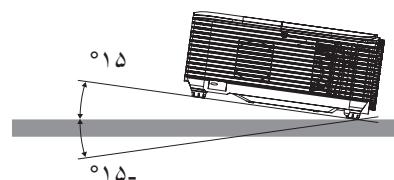
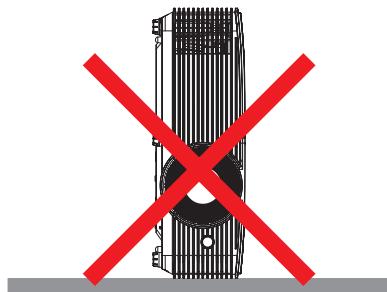
# نصب و راه اندازی

نکاتی در مورد نصب پروژکتور

پروژکتور را موقعیت افقی قرار دهید.

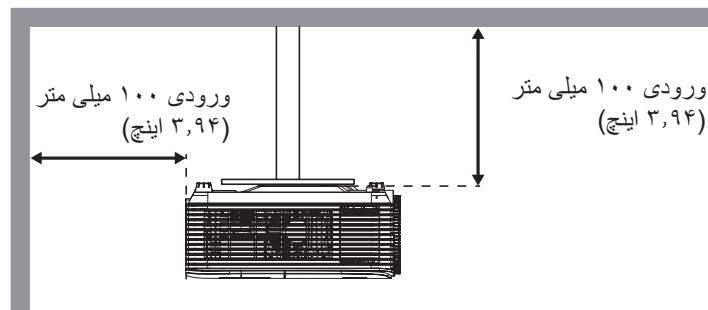
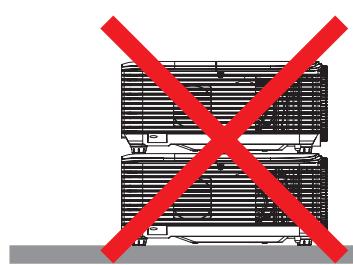
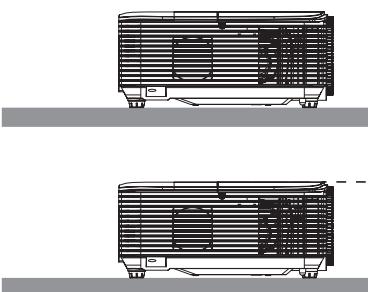
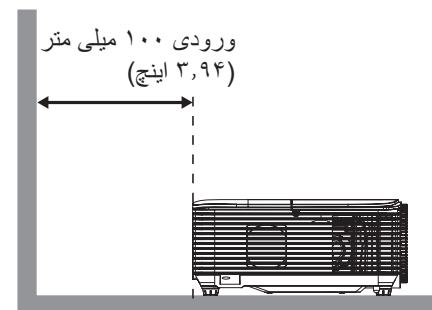
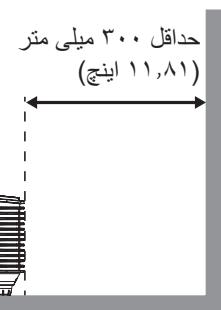
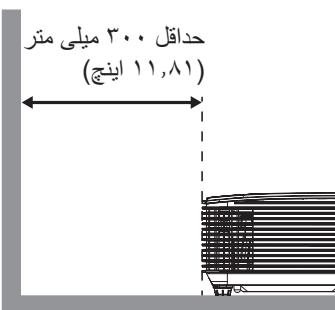
•

زاویه شیب پروژکتور نباید از ۱۵ درجه بیشتر شود و همچنین پروژکتور نباید بجز روی میز و سقف نصب شود، در غیر این صورت عمر لامپ بهمتر قابل ملاحظه ای کاهش می یابد و ممکن است منجر به سایر صدمات غیر قابل پیش بینی گردد.



حداقل ۳۰ سانتی متر فاصله در اطراف منفذ خروج هوا در نظر بگیرید.

•



طمئن شوید که منفذ ورود هوا، هوای گرم خارج شده از منفذ خروجی را دوباره به داخل نمی کشند.

•

هنگام استفاده از پروژکتور در محیط بسته، مطمئن شوید که دمای هوای محیط بسته از دمای کاری پروژکتور در هنگام کار تجاوز نکند و منفذ ورود و خروج هوا مسدود نشده باشند.

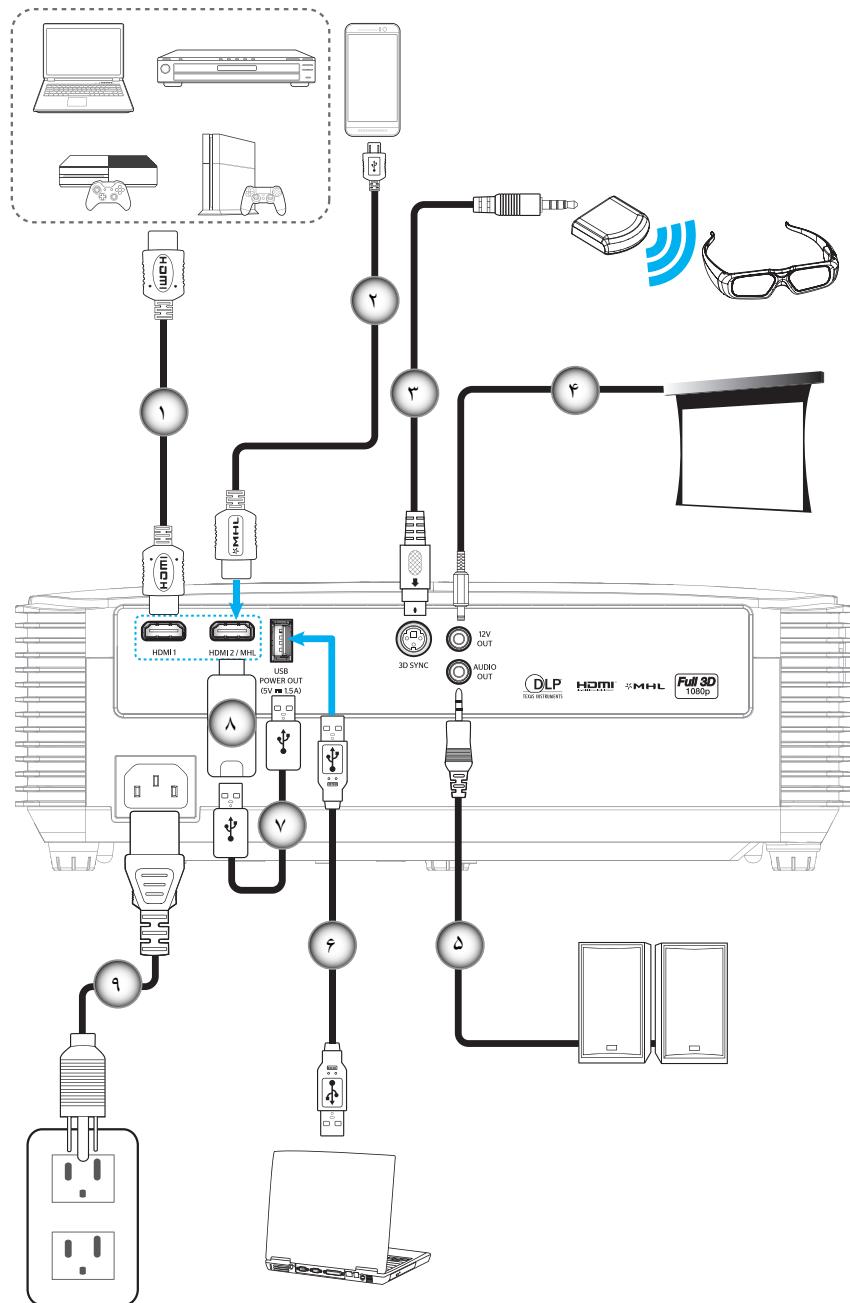
•

همه محوطه ها باید ارزیابی گرمایی تایید شده را پشت سر بگذرانند تا اطمینان حاصل شود که پروژکتور، هوای خروجی را دوباره به داخل نمی کشد، زیرا این کار باعث می شود حتی اگر دمای محوطه در محدوده دمای عملیاتی مورد تایید باشد، دستگاه خاموش شود.

•

# نصب و راه اندازی

## اتصال منابع به پروژکتور



تعداد	مورد	تعداد	مورد
-۶	کابل USB	-۱	کابل HDMI
-۷	کابل برق USB	-۲	کابل HDMI / MHL
-۸	دانگل HDMI	-۳	کابل ساطع کننده سه بعدی
-۹	سیم برق	-۴	فیش برق مستقیم ۱۲ ولت
		-۵	کابل خروجی صدا

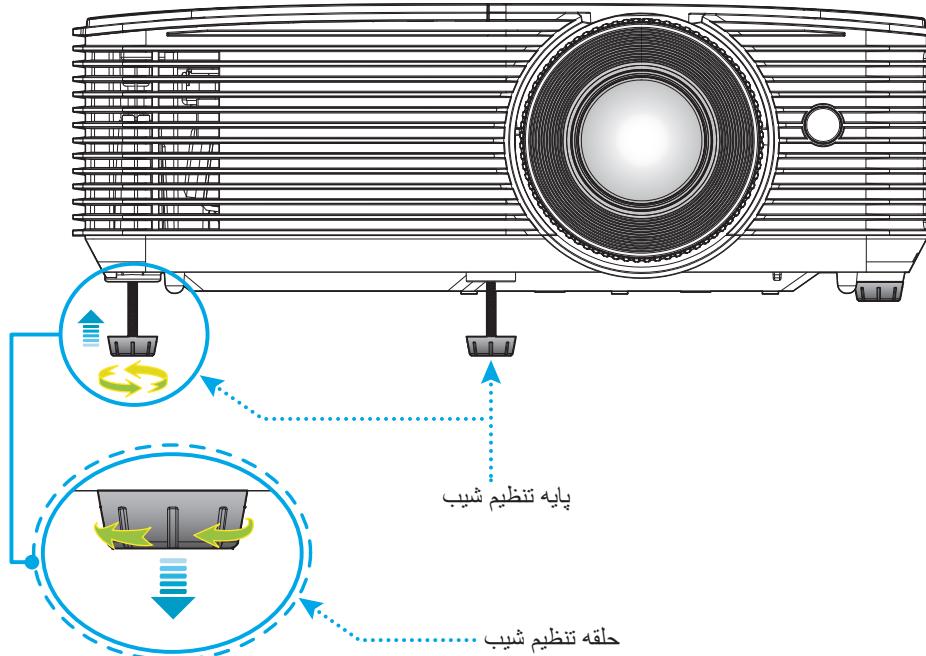
# نصب و راه اندازی

## تنظیم تصویر پخش شده

### ارتفاع تصویر

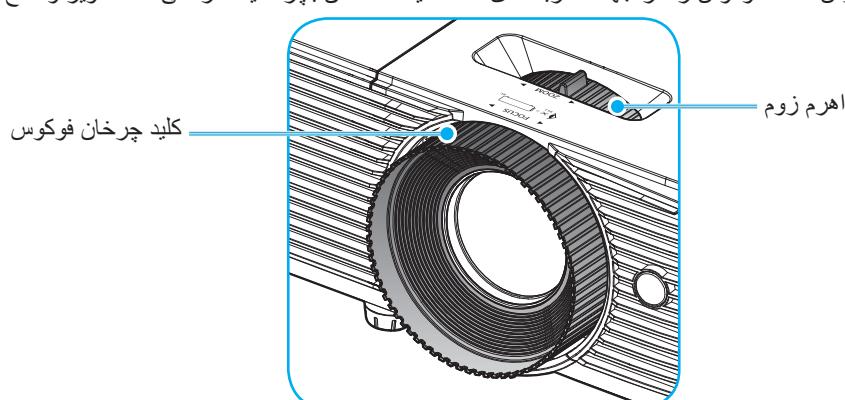
برای تنظیم ارتفاع تصویر، پروژکتور با پایه بالا برندۀ مجهر است.

- ۱- پایه قابل تنظیم که می خواهد تغییر دهد، در قسمت زیر پروژکتور پیدا کنید.
- ۲- پایه قابل تنظیم را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا پروژکتور بالا یا پایین برسد.



### بزرگنمایی و فوکوس

- برای تنظیم اندازه تصویر، اهرم بزرگنمایی را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا اندازه تصویر نمایش داده شده توسط پروژکتور افزایش یا کاهش یابد.
- برای تنظیم فوکوس، حلقة فوکوس را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا زمانی که تصویر واضح و خوانا شود.



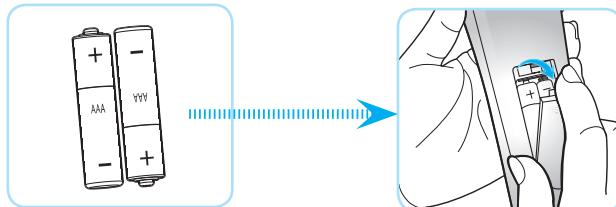
**توجه:** پروژکتور در فاصله ۱ تا ۱۰ متری فوکوس می کند.

# نصب و راه اندازی

## نصب / تعویض باتری ها

دو باتری سایز AAA برای کنترل از راه دور ارائه می شود.

- ۱ پوشش باتری موجود در پشت کنترل راه دور را جدا کنید.
- ۲ همانطور که نشان داده شده است، باتری AAA را در محفظه باتری قرار دهید.
- ۳ پوشش پشتی روی کنترل از راه دور را تعویض کنید.



**توجه:** فقط با همان نوع باتری یا باتری های مشابه تعویض کنید.

## احتیاط

استفاده نامناسب از باتری ها می تواند سبب نشت شیمیایی با انفجار شود. دستور العمل های زیر را دنبال کنید.

- باتری هایی از نوع مختلف را با یکیگر ترکیب نکنید. انواع مختلف باتری دارای مشخصات متفاوتی هستند.
- از باتری های کهنه و نو همراه با یکیگر استفاده نکنید. ترکیب باتری های قدیمی و جدید می تواند طول عمر باتری های جدید را کوتاه کرده یا سبب ایجاد نشت مواد شیمیایی در باتری های قدیمی شود.
- به محض خالی شدن باتری ها، آنها را بیرون بیاورید. مواد شیمیایی که از باتری ها بیرون می ریزند با پوست تماس برقرار می کنند و ممکن است سبب ایجاد دانه هایی بر روی پوست شوند. در صورت مشاهده نشت مواد شیمیایی، با کمک یک پارچه به طور کامل آن را پاک کنید.
- باتری های ارائه شده با این دستگاه ممکن است بسته به شرایط نگهداری از طول عمر کمتری برخوردار باشند.
- اگر برای مدت زمان طولانی نمی خواهید از کنترل از راه دور استفاده کنید، باتری ها را بیرون بیاورید.
- هنگامی که باتری را دور می اندازید، از قوانین موجود در آن منطقه یا کشور تبعیت کنید.

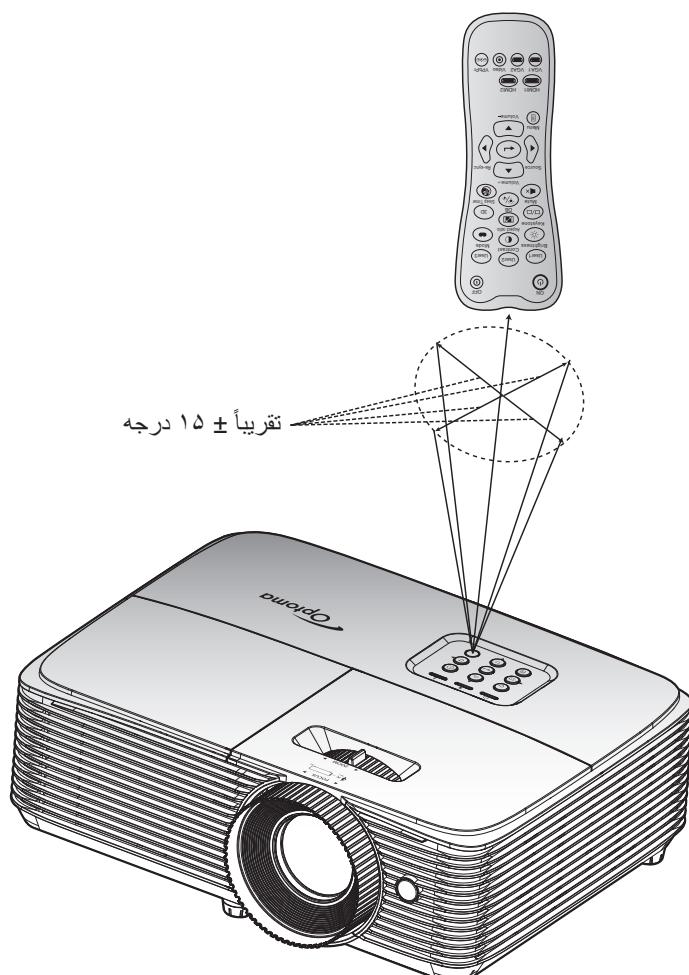
# نصب و راه اندازی

## برد مؤثر

حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز (IR) در بالای پروژکتور قرار دارد. مطمئن شوید که کنترل از راه دور را در یک زاویه بین ۳۰ درجه عمود بر حسگر بالای کنترل از راه دور IR نگه داشته اید تا بتواند به درستی کار کند. فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۶ متر (~ ۲۰ فوت) باشد.

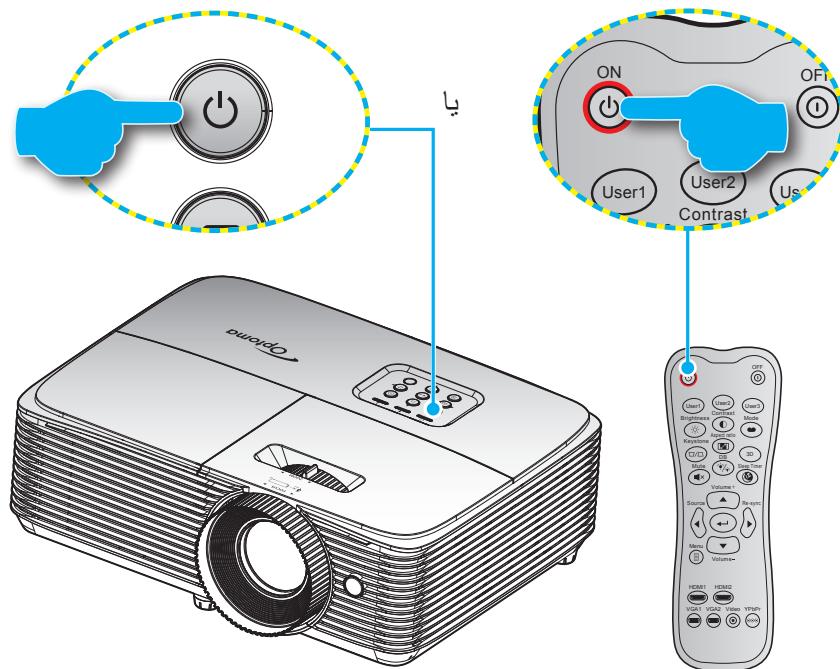
**توجه:** وقتی کنترل از راه دور را مستقیماً (با زاویه ۰ درجه) به سمت حسگر IR می گیرید، فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۸ متر (قریباً ۲۶ فوت) باشد.

- مطمئن شوید که مانع بین کنترل از راه دور و حسگر IR پروژکتور وجود ندارد زیرا ممکن است مانع دریافت پرتوی مادون قرمز شود.
- مطمئن شوید که فرستنده مادون قرمز کنترل از راه دور در معرض نور مستقیم خورشید یا لامپ های فلورسنت نیستند.
- لطفاً دستگاه کنترل از راه دور را دور از لامپ های فلورسنت با فاصله ای بیش از ۲ متر قرار دهید، زیرا در غیر این صورت ممکن است دستگاه کنترل از راه دور خراب شود.
- اگر کنترل از راه دور به لامپ های فلورسنت نوع اینورتر نزدیک باشد، ممکن است گاهی اوقات کار نکند.
- اگر کنترل از راه دور و پروژکتور با یکدیگر فاصله بسیار کمی داشته باشند، کنترل از راه دور ممکن است کار نکند.
- وقتی شما کنترل از راه دور را رو به صفحه نمایش می گیرید، فاصله مؤثر بین کنترل از راه دور تا صفحه نمایش کمتر از ۶ متر است و در این فاصله پرتوهای IR به پروژکتور باز می گردند. با این حال، برد مؤثر ممکن است بسته به صفحه های نمایش تغییر کند.



# استفاده از پروژکتور

## روشن/خاموش کردن پروژکتور



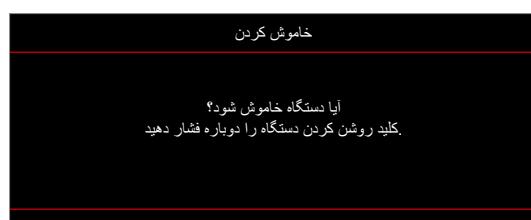
### روشن

- سیم برق و کابل سیگنال/منبع را به درستی متصل کنید. پس از اتصال، چراغ روشن/آمده باش به رنگ قرمز در می آید.
- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید.
- در عرض تقریباً ۱۰ ثانیه یک صفحه شروع نمایش داده خواهد شد و چراغ روشن/آمده به کار سبز یا آبی چشمک زن می شود.

**توجه:** دفعه اول که پروژکتور را روشن می کنید، از شما خواسته می شود زبان دلخواه، جهت پخش و سایر تنظیمات را انتخاب کنید.

### کلید خاموش کردن دستگاه

- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- پیام زیر نمایش داده خواهد شد:



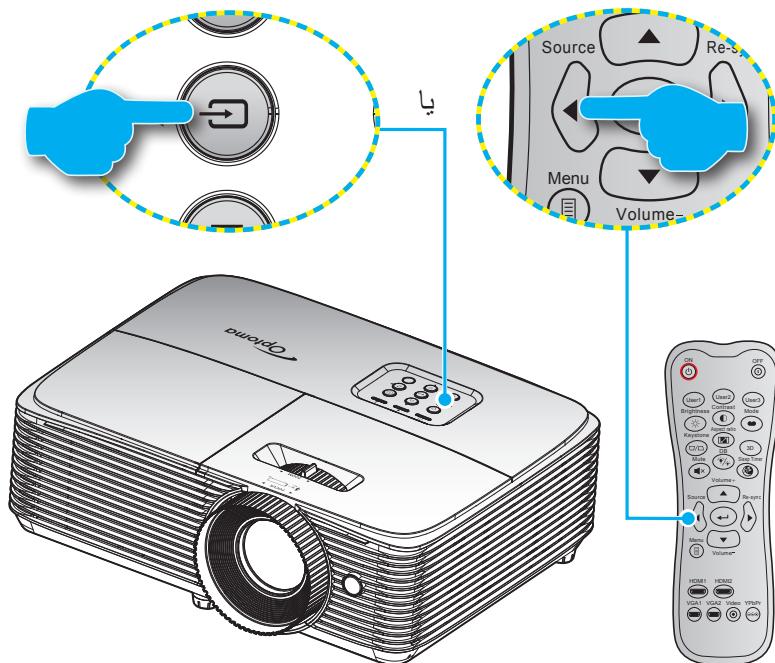
- برای تایید دکمه "P" را دوباره فشار دهید، در غیر اینصورت پیام پس از ۱۵ ثانیه ناپدید خواهد شد. هنگامی که دکمه "P" برای بار دوم فشار داده می شود، پروژکتور خاموش می شود.
- فن های خنک کننده به مدت ۱۰ ثانیه برای تکمیل چرخه خنک کردن فعال می مانند و چراغ روشن/خاموش/آمده به کار به رنگ سبز یا آبی چشمک می زند. وقتی چراغ روشن/آمده باش به طور ثابت قرمز می شود، این امر به این معنا است که پروژکتور به حالت آمده باش وارد شده است. در صورتی که می خواهید پروژکتور را دوباره روشن نمایید، باید صبر کنید تا چرخه خنک کردن کامل شود و به حالت انتظار درآید. وقتی پروژکتور در حالت انتظار است کافی است دوباره دکمه "P" را فشار دهید تا پروژکتور روشن شود.
- سیم برق را از پریز و پروژکتور جدا کنید.

**توجه:** توصیه می شود که پروژکتور را بالا/افسرده بعد از خاموش شدن، روشن نکنید.

# استفاده از پروژکتور

## انتخاب یک منبع ورودی

منبع متصل شده ای را که می خواهید روی صفحه نمایش دهید، از قبیل رایانه، نوت بوک، میدیا پلیر، و غیره، روشن کنید. پروژکتور به طور خودکار منبع را شناسایی خواهد کرد. اگر چندین منبع متصل است، دکمه منبع روی صفحه کلید پروژکتور یا کنترل از راه دور را فشار دهید تا ورودی دلخواه انتخاب شود.

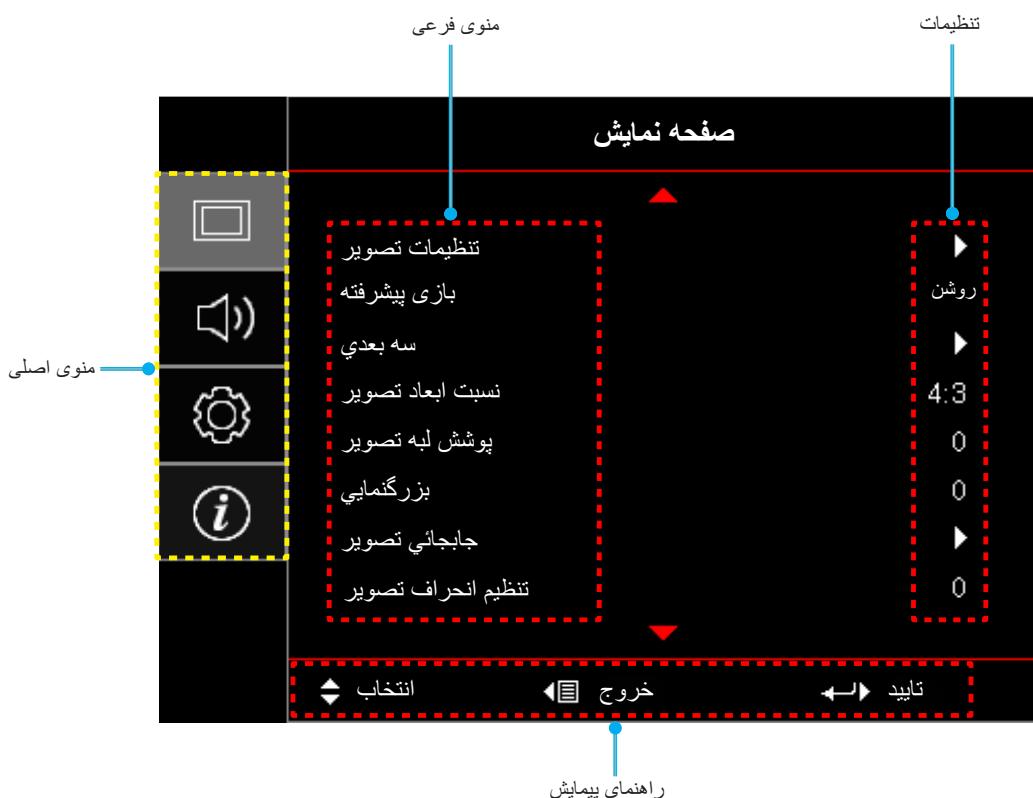


# استفاده از پروژکتور

## پیمایش و ویژگی های منو

این پروژکتور مجهز به منوهای روی صفحه چندزبانه است که به شما امکان می دهد تصاویر را تنظیم کرده و مجموعه ای از تنظیمات را تغییر دهید. پروژکتور به صورت خودکار منبع را شناسایی می کند.

- ۱ برای باز کردن منوی روی صفحه، دکمه  روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور را فشار دهید.
- ۲ هنگامی که OSD ظاهر شد، از کلیدهای  برای انتخاب هر یک از آیتم های منوی اصلی استفاده کنید. در حین انتخاب در یک صفحه خاص، دکمه  یا  را فشار دهید تا وارد منوی فرعی شوید.
- ۳ از کلیدهای  برای انتخاب مورد دلخواه در منوی فرعی استفاده کرده و سپس  یا  را برای مشاهده تنظیمات بیشتر استفاده کنید. با استفاده از کلیدهای ، تنظیمات را انجام دهید.
- ۴ آیتم بعدی را که باید تنظیم شود در منوی فرعی انتخاب نموده و مطابق بالا عمل کنید.
- ۵ برای تایید دکمه  یا  را فشار دهید، تا صفحه نمایش به منوی اصلی بازگردد.
- ۶ برای خروج، دوباره دکمه  را فشار دهید. منوی OSD بسته شده و پروژکتور به صورت خودکار تنظیمات جدید را ذخیره می کند.



# استفاده از پروژکتور

## درخت منوی OSD

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی	
سینما		[ویدیو]	انتخاب حالت نمایش			
واضح						
بازی						
مرجع						
روشنایی						
کاربر						
سه بعدی						
ISF روز						
ISF شب						
ISF سه بعدی						
خاموش [پیش فرض]			رنگ دیوار			
تخته سیاه						
زرد کمرنگ						
سبز کمرنگ						
آبی کمرنگ						
صورتی						
خاکستری						
۵۰~۵۰-				شدت روشنایی		
۵۰~۵۰-				کنتراس		
۱۵~۱				تیزی رنگ		
۵۰~۵۰-				رنگ	صفحه نمایش	
۵۰~۵۰-				درجه رنگ		
		فیلم	گالما			
		ویدئو				
		کارت گرافیک				
		استاندارد (۲,۲)				
		۱,۸				
		۲,۰				
		۲,۴				
۱۰~۱		BrilliantColor™	تنظیمات رنگ			
گرم	[حالت ویدیو]	درجه رنگ				
استاندارد						
سرد						
سرد						
R [پیش فرض]						
G						
B						
C						
Y						
M						
W						
		تطبیق رنگ				

# استفاده از پروژکتور

منوی اصلی	منوی فرعی	منوی فرعی ۲	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۴	مقادیر
صفحه نمایش	تنظیمات رنگ	رنگ	تطبیق رنگ	R	تهرنگیا [پیش فرض: ۵۰~۵۰]
					اشباعیا G [پیش فرض: ۵۰~۵۰]
					تقویتیا B [پیش فرض: ۵۰~۵۰]
					انصراف [پیش فرض]
					بله تنظیم مجدد
					خروج
	تنظیمات رنگ	متما ب/ه / تقویت سه رنگ اصلی	متما ب/ه / تقویت سه رنگ اصلی	قرمز سبز آبی	تقویت رنگ قرمز
					تقویت رنگ سبز
					تقویت رنگ آبی
					متما ب/ه قرمز
					متما ب/ه سبز
					متما ب/ه آبی
	تنظیمات تصویر	فضای رنگ [HDMI] ورودی	فضای رنگ	[HDMI] ورودی	انصراف [پیش فرض]
					بله تنظیم مجدد
					خروج
					خودکار [پیش فرض]
					(۲۵۵~۰) RGB
بازی پیشرفته	وضعیت سه بعدی	سیاه دینامیک	انتخاب حالتی روشانی [بله لامپ - ویدیو]	[HDMI] ورودی	(۲۳۵~۱۶) RGB
					YUV
					خاموش
					روشن
					روشنانی
					حالات صرفه جویی
					خاموش
					روشن
					خاموش
					DLP-Link [پیش فرض]
سه بعدی	تغییر وضعیت از سه بعدی به دو بعدی	قالب سه بعدی	تغییر وضعیت از سه بعدی به دو بعدی	[HDMI] ورودی	VESA
					سه بعدی [پیش فرض]
					چپ
					راست
					خودکار [پیش فرض]
					SBS
					بالا و پایین
					قابل متواالی
					روشن
					خاموش [پیش فرض]

# استفاده از پروژکتور

منوی اصلی	منوی فرعی	منوی فرعی ۲	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۴	مقادیر
صفحه نمایش	نسبت ابعاد تصویر				۳:۴
					۹:۱۶
					[SVGA] [جز مدل های XGA LBX]
					اصلي
					خودکار
	پوشش لبه تصویر				۱۰۰۰ [بیش فرض: ۰]
					۲۵۰۰ [بیش فرض: ۰]
					۵۰۰۰~۵۰۰۰ [بیش فرض: ۰]
					۵۰۰۰~۵۰۰۰ [بیش فرض: ۰]
					۴۰۰۰~۴۰۰۰ [بیش فرض: ۰]
صدا	جابجایي تصویر				خاموش [بیش فرض]
					روشن
					۱۰۰۰ [بیش فرض: ۵]
					جلو [بیش فرض]
					پشت
	تنظیم انحراف تصویر				سقف بالا
					عقب بالا
					خاموش
					روشن [بیش فرض]
					انصراف [بیش فرض]
تنظیمات	پخش تصویر				بله
					( فقط خواندن )
					بله
					خیر
					خاموش
	تنظیمات لامپ				۳۰۰ ساعت
					۵۰۰ ساعت [بیش فرض]
					۸۰۰ ساعت
					۱۰۰۰ ساعت
					انصراف [بیش فرض]
تنظیمات	تنظیمات فیلتر				بله
					خاموش [بیش فرض]
					روشن
					خاموش [بیش فرض]
					روشن
	تنظیمات خاموش / روشن				۱۸۰۰~۰ ( فاصله ۵ دقیقه ای ) [بیش فرض: ۲۰]
					۹۹۰۰~۰ ( فاصله ۳۰ دقیقه ای ) [بیش فرض: ۰]
					خیر [بیش فرض]
					بله
					همیشه روشن

# استفاده از پروژکتور

منوی اصلی	منوی فرعی	منوی فرعی ۲	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۴	مقادیر
تنظیمات خاموش / روشن	برق USB	بازیابی سریع			خاموش [بیش فرض] روشن
					خاموش روشن
					خودکار [بیش فرض] خاموش روشن
					خاموش روشن
					ایمنی
	تایмер ایمنی				ماه
					روز
					ساعت
					تغییر رمز عبور
					HDMI لینک
تنظیمات لینک HDMI	شامل تلویزیون	لینک HDMI			خاموش روشن
					خبر بله
					مشترک
					پروژکتور > دستگاه
					دستگاه > پروژکتور
	لینک را فعال کنید	لینک را غیرفعال کنید			خاموش روشن
					شبکه سیز
					شبکه زرشکی
					شبکه سفید
					سفید
الگوی تست	عملکرد مادون قرمز	عملکرد مادون قرمز			خاموش روشن
					خاموش
					HDMI 2 [بیش فرض]
					الگوی تست
					شدت روشنایی
	تنظیمات از راه دور [به کنترل از راه دور بستگی دارد]	کاربر ۱			کنترل است
					زمان خاموشی
					تطبیق رنگ
					درجه رنگ
					گاما
تنظیمات لامپ	کاربر ۱	کاربر ۱	کاربر ۱	کاربر ۱	پخش تصویر
					تنظیمات لامپ
					بزرگنمایی
					بی حرکت
					MHL

# استفاده از پروژکتور

منوی اصلی	منوی فرعی	منوی فرعی ۲	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۴	مقادیر
تنظیمات از راه دور [به کنترل از راه دور بستگی دارد]	کاربر ۲				HDMI 2
					الگوی نسبت
					شدت روشنایی
					کنتراست
					زمان خاموشی
					تطبیق رنگ
					درجه رنگ
					گاما
					پخش تصویر
					تنظیمات لامپ
					بزرگنمایی
					بی حرکت
تنظیمات	کاربر ۳				MHL [بیش فرض]
					HDMI 2
					الگوی نسبت
					شدت روشنایی
					کنتراست
					زمان خاموشی [بیش فرض]
					تطبیق رنگ
					درجه رنگ
					گاما
					پخش تصویر
					تنظیمات لامپ
					بزرگنمایی
چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت	کاربر ۱				بی حرکت
					MHL
					خاموش
					روشن
					English [بیش فرض]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
زبان	گزینه ها				Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					简体中文
					日本語

استفاده از پروژکتور

منوی اصلی	منوی فرعی	منوی فرعی ۲	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۴	مقادیر
زبان					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عربی
					ไทย
					Türkçe
					فارسی
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
					Slovenčina
تنظیمات	گزینه ها	تغییب منو در صفحه	نمایش	موقعت منو در صفحه	 بالا چپ
		تغییب منو در صفحه	نمایش	نمایش	 بالا راست
		تغییب منو در صفحه	نمایش	نمایش	 وسط [بیش فرض]
		تغییب منو در صفحه	نمایش	نمایش	 پایین چپ
		تغییب منو در صفحه	نمایش	نمایش	 پایین راست
		زمان سنج منو			خاموش
		زمان سنج منو			۵ ثانیه
		زمان سنج منو			۱۰ ثانیه [بیش فرض]
		منبع خودکار			خاموش [بیش فرض]
		منبع تصویر ورودی			روشن
		نام ورودی			HDMI1
		نام ورودی			HDMI2/MHL
		HDMI1			بیش فرض [بیش فرض]
		HDMI1			قابل تنظیم
		HDMI2/MHL			بیش فرض [بیش فرض]
		HDMI2/MHL			قابل تنظیم
		ارتفاع زیاد			خاموش [بیش فرض]
		ارتفاع زیاد			روشن
		قبل حالت نمایش			خاموش [بیش فرض]
		قبل حالت نمایش			روشن
		قبل صفحه کلید			خاموش [بیش فرض]
		قبل صفحه کلید			روشن
		پنهان کردن اطلاعات			خاموش [بیش فرض]
		پنهان کردن اطلاعات			روشن
		لوگو			بیش فرض [بیش فرض]
		لوگو			خنثی

# استفاده از پروژکتور

منوی اصلی	منوی فرعی	منوی فرعی ۲	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۴	مقادیر
تنظیمات	گرینه ها	رنگ پس زمینه			هیچکدام [پیش فرض]
					آبی
					قرمز
					سبز
					حاسکتری
	تنظیم مجدد	OSD را مجددا تنظیم کنید	تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض		لوگو
					انصراف [پیش فرض]
					بله
					انصراف [پیش فرض]
					بله
اطلاعات	تنظیمی				رنگ پس زمینه
					شماره سریال
					منبع ورودی تصویر
					وضوح تصویر
					میزان بازیابی
	( ساعت )	کارکرد لامپ			انتخاب حالت نمایش
					روشنایی
					حالت صرفه جویی
					پویا
					مجموع
FW	ساعت های فیلتر				
	انتخاب حالت های روشنایی				

# استفاده از پروژکتور

## منوی نمایش

### منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود

#### انتخاب حالت نمایش(حالت ویدیو)

موارد از پیش تنظیم شده بسیاری برای انواع مختلف تصاویر در کارخانه تعییه شده است.

- سینما: بهترین رنگ را برای تماشای فیلم ارائه می کند.
- واضح: در این حالت، اشباع رنگ و روشنایی به خوبی متعادل شده اند. برای اجرای بازی ها این حالت را انتخاب کنید.
- بازی: این حالت را انتخاب کنید تا سطح زمان روشنایی و مدت زمان پاسخگویی بیشتر شود و بهتر بتوانید از بازی های ویدیویی لذت ببرید.
- مرجع: طبیعی ترین رنگ ها را که نزدیک به Rec. ۹۰۷ استاندارد تلویزیون های با کیفیت بالا (HDTV) است را ارائه می کند.
- روشنایی: حداقل میزان روشنایی از ورودی را یابید.
- کاربر: تنظیمات کاربر نزیره می شود.
- سه بعدی: برای تجربه کردن جلوه سه بعدی، باید عینک سه بعدی داشته باشید. بررسی کنید که در رایانه/دستگاه قابل حمل دارای خروجی سیگنال ۱۲۰ هرتز باشد و همچنین کارت گرافیک چهارگانه و پخش کننده سه بعدی نیز نصب شده باشد.
- ISF روز: تصاویر با استفاده از حالت ISF روز بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
- ISF شب: تصاویر با استفاده از حالت ISF شب بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
- ISF سه بعدی: تصاویر با استفاده از حالت ISF سه بعدی بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.

**توجه:** برای دسترسی به حالت های مشاهده در شب و روز ISF و تنظیم آنها، لطفاً با فروشنده محلیتان تماس بگیرید.

#### رنگ دیوار

برای دریافت یک تصویر بینه سازی شده با توجه به رنگ دیوار، از این قابلیت استفاده کنید. از بین خاموش، تخته سیاه، زرد کمرنگ، سبز کمرنگ، آبی کمرنگ، صورتی و خاکستری انتخاب کنید.

#### شدت روشنایی

برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.

#### کنترل است

درجه اختلاف بین روشنترین و تیره ترین نقاط تصویر را کنترل می کند.

#### تیزی رنگ

برای تنظیم وضوح تصویر کاربرد دارد.

#### رنگ

تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.

#### درجه رنگ

توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.

#### گاما

یک نوع منحنی گاما را تنظیم کنید. پس از پایان یافتن تنظیم اولیه و تنظیم دقیق، مراحل تنظیم گاما را برای بهینه کردن خروجی تصویر دنبال کنید.

- فیلم: برای سینمای خانگی.
- ویدئو: برای منبع ویدئو یا تلویزیون.
- کارت گرافیک: برای منبع کامپیوتر/عکس.
- استاندارد (۲,۲): برای تنظیم استاندارد.
- ۰/۱,۸: برای منبع کامپیوتر/عکس خاص.

# استفاده از پروژکتور

## تنظیمات رنگ

تنظیمات رنگ را پیکربندی کنید.

- **برخورداری از رنگ های واقعی و پر طراوت، روشنایی بیشتری نیز داشته باشد.**
- **درجه رنگ (حالت ویدیو):** یک درجه رنگ را از گرم، استاندارد، سرد یا سرد انتخاب کنید.
- **تطبیق رنگ:** گزینه های زیر را انتخاب کنید:
  - رنگ: سطح رنگ قرمز (R)، سبز (G)، سیاه (B)، کبود (C)، زرد (Y)، زرشکی (M) و سفید (W) را تنظیم کنید.
  - ته رنگ یا R: توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.
  - اشباع یا G: تصویر ویدئو را بسیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.
  - تقویت یا B: روشنایی تصویر را تنظیم کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.
  - خروج: از منوی "تطبیق رنگ" خارج شوید.
- **متماطل به/ تقویت سه رنگ اصلی:** این تنظیمات به شما امکان می دهد تا روشنایی (تقویت) و کنترast (تمایل) یک تصویر را پیکربندی کنید.
- **تنظیم مجدد:** تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق/تقویت RGB برگردانید.
- **خروج:** از منوی "متماطل به/ تقویت سه رنگ اصلی" خارج شوید.
- **فضای رنگ (وروپی HDMI):** نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، RGB (۰~۵۰)، YUV (۱۶~۲۳۵) و RGB (۰~۲۵۵).

## سیاه دینامیک

از این گزینه استفاده کنید تا روشنایی تصویر را تنظیم کرده و بهترین کنترast را داشته باشد.

## انتخاب حالت‌های روشنایی (ایله لامپ - ویدیو)

تنظیمات حالت روشنایی را برای پروژکتورهای مبتنی بر لامپ تنظیم کنید.

- **روشنایی:** گزینه "روشنایی" را برای افزایش میزان روشنایی انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** گزینه "حالت صرفه جویی" را برای کم کردن نور لامپ انتخاب کنید که در نهایت باعث صرفه جویی در مصرف برق و افزایش عمر مفید لامپ می شود.

## تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.

## منوی نمایش بازی پیشرفت

### بازی پیشرفت

این ویژگی را فعال کنید تا در حین انجام بازی، تعداد دفعات پاسخ (تأخير ورود) به ۱۶ دقیقه در ثانیه<sup>\*</sup> کاهش یابد.

**توجه:** \* فقط برای سیگنال های ۶۰ هرتز ۱۰۸۰p است.

# استفاده از پروژکتور

## نمایش منوی سه بعدی

### وضعیت سه بعدی

برای غیر فعال کردن عملکرد سه بعدی یا انتخاب عملکرد سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **خاموش:** "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت سه بعدی ننتخاب کنید.

**DLP-Link:** این گزینه را برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی DLP انتخاب کنید.

**VESA:** برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی VESA گزینه "VESA" را انتخاب کنید.

### تغییر وضعیت از سه بعدی به دو بعدی

برای تعیین نحوه ای که محتوای سه بعدی باید روی صفحه ظاهر شود، از این گزینه استفاده کنید.

- **سه بعدی:** سیگنال سه بعدی را نمایش دهید.

**چپ (چپ):** کادر های چپ محتوای سه بعدی را نمایش دهید.

**راست (راست):** کادر راست محتوای سه بعدی را نمایش دهید.

### قالب سه بعدی

برای انتخاب محتوای قالب سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

**خودکار:** پس از کثتف یک سیگنال شناسایی سه بعدی، قالب سه بعدی به طور خودکار انتخاب می شود.

**SBS:** سیگنال ۳ بعدی را در قالب "کنار-به-کنار" نمایش دهید.

**بالا و پایین:** سیگنال سه بعدی را در قالب "بالا و پایین" نمایش دهید.

**قاب متواالی:** سیگنال سه بعدی را در قالب "قاب متواالی" نمایش دهید.

### برگرداندن همزمان سه بعدی

برای فعالسازی/غیرفعالسازی عملکرد تبدیل همگامسازی سه بعدی از این گزینه استفاده کنید.

# استفاده از پروژکتور

## نمایش منوی نسبت ابعادی

### نسبت ابعاد تصویر

نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده را بین گزینه های زیر انتخاب کنید:

- ۳:۴: این قالب برای منابع ورودی ۳:۴ کاربرد دارد.

- ۹:۱۶: این قالب برای ورودی ۹:۱۶ کاربرد دارد؛ مانند HDTV و DVD طراحی شده برای تلویزیون صفحه عریض.

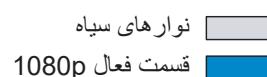
- LBX**: این فرمت برای غیر ۹:۱۶، منبع عریض و کاربرانی است که از لنزهای ۹:۱۶ خارجی برای نمایش نسبت ابعادی ۱:۲,۳۵ با استفاده از وضوح کامل استفاده می کنند.

- اصلی: این قالب، تصویر اصلی را بدون تغییر اندازه نشان می دهد.

- خودکار: به صورت خودکار، قالب نمایش را انتخاب می کند.

### توجه:

طبعی است که اگر وضوح در هر حالت نسبت ابعادی 1080p است، نوار های سیاه رنگی در اطراف تصویر نمایش داده شود. اندازه نوارها و حاشیه های سیاه بسته به نسبت ابعادی تغییر می کند.



### توجه:

اطلاعات کامل درباره حالت **LBX**:

- برخی از فرمت های عریض برای تلویزیون های ۹:۱۶ تولید نشده اند. در این شرایط، تصویر در صورت پخش در حالت ۹:۱۶ درست نمی شود. در این شرایط، لطفاً سعی کنید برای مشاهده DVD از حالت ۳:۴ استفاده کنید. اگر محتوا ۳:۴ نباشد، در نمایش ۹:۱۶ نوار های مشکی در اطراف تصویر وجود خواهد داشت. برای این نوع محتوا، شما می توانید برای پر کردن تصویر در صفحه ۹:۱۶ از حالت LBX استفاده کنید.

- اگر از لنز خارجی آنامورفیک استفاده می کنید، این حالت LBX همچنین به شما امکان می دهد تا محتوای ۱:۲,۳۵ (شامل آنامورفیک و منبع فیلم HDTV) مشاهده کنید که عریض آنامورفیک پشتیبان برای نمایش ۹:۱۶ در تصویر عریض ۱:۲,۳۵ سازگار شده است. در این صورت، نوار مشکی نمی شود. از توان لامپ و وضوح عمودی کاملاً استفاده می شود.

برای استفاده از حالت بسیار عریض، کارهای زیر را انجام دهید:

- (a) نسبت ابعادی صفحه را روی ۱:۰ تنظیم کنید.

- (b) تصویر پروژکتور را به درستی روی صفحه تراز کنید.

# استفاده از پروژکتور

جدول مقیاس P: 1080

صفحة ۹:۱۶	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	کامپیووتر
۳۸۴	مقیاس را روی $1080 \times 1440$ قرار دهید.				
۹۱۶	مقیاس را روی $1080 \times 1920$ قرار دهید.				
LBX	مقیاس را روی $1440 \times 1920$ تنظیم کرده، سپس تصویر $1080 \times 1920$ مرکزی را برای پخش دریافت کنید.				
اصلی	- نگاشت در مرکز. - هیچ مقیاسی انجام نمی شود، تصویر با وضوحی مبتنی بر منبع ورودی نمایش داده می شود.				
بسیار عریض	مقیاس را روی $2534 \times 1426$ تنظیم می کند (بزرگنمایی ۱۳۲٪) و سپس تصویر $1080 \times 1920$ را برای نمایش در مرکز قرار می دهد PS: کاربر نهایی می تواند از این فرمت برای مشاهده منبع $1:2,35$ بدون زیرنویس تا $100\%$ از DMD 1080p استفاده کند.				

## نمایش منوی ماسک لبه

### بوشش لبه تصویر

برای حذف نویز ناشی از رمزگذاری ویدئو در لبه منبع ویدئو از این عملکرد استفاده کنید.

## نمایش منوی زوم

### بزرگنمایی

از آن برای کوچک یا بزرگ کردن تصویر روی صفحه پخش استفاده کنید.

## نمایش منوی جابجایی تصویر

### جابجایی تصویر

موقعیت تصویر نمایش داده شده را به صورت افقی (H) یا عمودی (V) تنظیم کنید.

## منوی انحراف تصویر را نمایش دهید

### تنظیم انحراف تصویر

انحراف تصویری را که در اثر شبی پروژکتور ایجاد می شود تصحیح کنید.

# استفاده از پروژکتور

## منوی صدا

### منوی قطع صدا

#### بی صدا

برای خاموش کردن موقتی صدا از این گزینه استفاده کنید.

روشن: "روشن" را انتخاب کنید تا صدا قطع شود.

خاموش: "خاموش" را انتخاب کنید تا صدا مجدداً پخش شود.

#### **توجه:**

عملکرد "بی صدا" بر میزان صدای بلندگوی داخلی و خارجی تأثیر می‌گذارد.

با اتصال بلندگوی خارجی، صدای بلندگوی داخلی به صورت خوبکار قطع می‌شود.

## منوی بلندی صدا

#### درجه صدا

میزان بلندی صدا را تنظیم کنید.

## منوی تنظیم

### منوی تنظیم پخش

#### پخش تصویر

پخش مورد نظر را بین قسمت جلو، عقب، بالا روی سقف و بالا در عقب انتخاب کنید.

### منوی تنظیمات لامپ

#### یادآوری کارکرد لامپ

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تعییر فیلتر، انتخاب کنید. پیام ۳۰ ساعت پیش از زمان پیشنهاد شده برای تعویض لامپ ظاهر می‌گردد.

#### تنظیم مجدد لامپ

بعد از تعویض لامپ، شمارشگر ساعت لامپ را بازنگاری می‌کند.

### منوی تنظیمات فیلتر

#### ساعت استفاده از فیلتر

زمان فیلتر را نمایش می‌دهد.

#### فیلتر جانبی نصب شد

تنظیمات پیام هشدار را تنظیم کنید.

بله: پیام هشدار را پس از ۵۰۰ ساعت استفاده نمایش می‌دهد.

**توجه:** "ساعت استفاده از فیلتر / یادآوری کننده تعویض فیلتر / تنظیم مجدد فیلتر" فقط زمانی نمایش داده می‌شود که "فیلتر جانبی نصب شد" "بله" باشد.

خیر: پیام هشدار را خاموش کنید.

# استفاده از پروژکتور

## پادآوری کننده تعویض فیلتر

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. گزینه های موجود عبارتند از خاموش، ۳۰۰ ساعت، ۵۰۰ ساعت، ۸۰۰ ساعت و ۱۰۰۰ ساعت.

## تنظیم مجدد فیلتر

پس از تعویض با تمیز کردن فیلتر گرد و خاک، مجدداً شمارشگر فیلتر گرد و خاک را تنظیم کنید.

## منوی تنظیمات برق

### روشن کردن مستقیم

برای فعال کردن حالت روشن کردن مستقیم، "روشن" را انتخاب کنید. هنگامی که برق متناوب متصل می شود، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

### روشن کردن کلید سیگنال

برای فعال کردن حالت روشن کردن سیگنال، "روشن" را انتخاب کنید. با تشخیص سیگنال، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

#### توجه:

- اگر گزینه "روشن کردن کلید سیگنال" روی "روشن" تنظیم شود، میزان مصرف برق پروژکتور در حالت آمده به کار بیش از ۳ وات خواهد بود.
- "سیگنال روشن" می تواند از **VGA** (سیگنال *RGB*) و **HDMI** پشتیبانی کند.

### حداقل زمان خاموشی خودکار

مدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. زمانی که هیچ سیگنالی به پروژکتور ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می شود. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

### حداقل زمان خاموشی

تایمر خواب را پیکربندی کنید.

**حداقل زمان خاموشی:** مدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. چه سیگنال به پروژکتور ارسال شود و چه سیگنال ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعل می گردد. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

**توجه:** هر بار که پروژکتور خاموش می شود، تایمر خواب بازنشانی می شود.

**همیشه روشن:** علامت بزنید تا تایمر خواب همیشه روشن باشد.

### بازبازی سریع

تنظیمات راه اندازی مجدد سریع را تنظیم کنید.

**روشن:** در صورتی که پروژکتور بطور تصادفی خاموش شود، با انتخاب این ویژگی در کمتر از ۱۰۰ ثانیه از زمان خاموش شدن، پروژکتور بلافضله دوباره روشن می شود.

**خاموش:** هنگامی که کاربر پروژکتور را خاموش می کند پنکه خنک کننده بعد از ۱۰ ثانیه شروع به خنک کردن سیستم خواهد کرد.

### برق USB

تنظیمات برق USB را تنظیم کنید.

**روشن:** پروژکتور همیشه با منبع برق USB روشن می شود.

**خاموش:** عملکرد برق USB غیرفعال است.

**خودکار:** پروژکتور به صورت خودکار با منبع برق USB روشن می شود.

# استفاده از پروژکتور

## منوی امنیت تنظیمات

### ایمنی

برای درخواست یک رمز عبور قبل از استفاده از پروژکتور این عملکرد را فعال کنید.

روشن: برای استفاده از تابیه امنیتی در هنگام روشن کردن پروژکتور، "روشن" را انتخاب کنید.

خاموش: با انتخاب "خاموش"، می توانید بدون وارد کردن رمز عبور پروژکتور را روشن کنید.

### تایمر ایمنی

می توانید عملکرد زمان (ماه/روز/ساعت) را برای تنظیم تعداد ساعات استفاده از پروژکتور انتخاب کنید. پس از گذشت این زمان، از شما خواسته می شود که رمز عبور خود را دوباره وارد کنید.

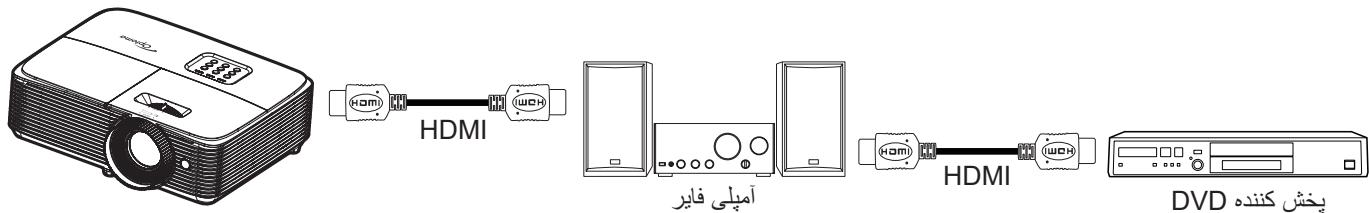
### تغییر رمز عبور

از آن برای تنظیم یا تغییر رمز عبوری استفاده کنید که هنگام روشن کردن پروژکتور از شما سؤال می شود.

## منوی تنظیمات لینک HDMI

### توجه:

با اتصال دستگاه های سازگار با **HDMI CEC** به پروژکتور با استفاده از کابل های **HDMI**، می توانید با استفاده از ویژگی کنترل لینک **HDMI** از صفحه نمایش پروژکتور آنها را در همان وضعیت روشن یا خاموش کنترل کنید. با این کار یک یا چند دستگاه با استفاده از ویژگی **LINK** به صورت گروهی روشن یا خاموش می شوند. در یک تنظیم معمولی، پخش کننده **DVD** ممکن است از طریق آپلی فایر یا سیستم سینمای خانگی به پروژکتور وصل باشد.



### لینک HDMI

عملکرد **HDMI Link** را فعال و غیرفعال می کند. گزینه های "شامل تلویزیون"، "لینک را فعال کنید" و "لینک را غیرفعال کنید" تنها در صورتی قابل دسترسی هستند که تنظیم روی روشن باشد.

### شامل تلویزیون

اگر تنظیم روی "بله" باشد، تلویزیون و پروژکتور هر دو به صورت خودکار و همزمان خاموش می شوند. برای اینکه هر دو دستگاه همزمان خاموش نشوند، تنظیم را روی "خیر" بگذارید.

### لینک را فعال کنید

فرمان روشن شدن **CEC**.

مشترک: پروژکتور و دستگاه **CEC** هر دو به صورت همزمان روشن می شوند.

پروژکتور > دستگاه: دستگاه **CEC** فقط پس از روشن شدن پروژکتور، روشن می شود.

دستگاه > پروژکتور: پروژکتور فقط پس از روشن شدن دستگاه **CEC**، روشن می شود.

### لینک را غیرفعال کنید

این عملکرد را فعال کنید تا لینک **HDMI** و پروژکتور هر دو به صورت خودکار و همزمان خاموش شوند.

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیم الگوی آزمایشی

### الگوی تست

الگوی تست را از شبکه سبز، شبکه زرشکی، سفید انتخاب کنید یا این عملکرد را غیرفعال کنید.

## منوی تنظیمات راه دور

### عملکرد مادون فرمز

تنظیمات عملکرد مادون فرمز را تنظیم کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب کنید، پروژکتور می‌تواند با استفاده از کنترل از راه دور از طریق گیرنده IR بالایی کار کند.

- خاموش: "خاموش" را انتخاب کنید، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور کار نمی‌کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می‌توانید از صفحه کلید استفاده کنید.

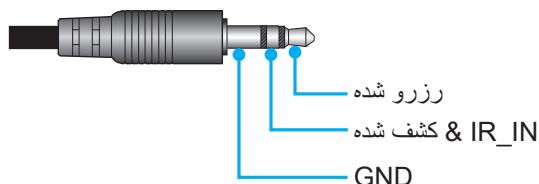
### کاربر ۱ / کاربر ۲ / کاربر ۳

عملکرد بیش فرض را برای کاربر ۱، کاربر ۲، یا کاربر ۳ بین HDMI، الگوی تست، شدت روشنایی، کنترل است، زمان خاموشی، تطبیق رنگ، درجه رنگ، گاما، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی، بی حرکت و MHL تنظیم کنید.

## تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت

### چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی چرخ نگهدارنده از این قابلیت استفاده کنید.



- خاموش: "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.

- روشن: "روشن" را برای فعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.

## منوی گزینه های تنظیم

### زبان

منوی OSD چند زبانه را برای این زبان ها انتخاب کنید: انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ایتالیایی، اسپانیایی، پرتغالی، لهستانی، هلندی، سوئدی، نروژی/دانمارکی، فنلاندی، یونانی، چینی سنتی، چینی ساده، رُپنی، کره ای، روسی، مجارستانی، چک، عربی، تایلندی، ترکی، فارسی، ویتنامی، اندونزیایی، رومانیایی و اسلوواکی.

### تنظیمات منو

محل منو را روی صفحه تنظیم کنید و تنظیمات تایمر منو را پیکربندی کنید.

- موقعیت منو در صفحه نمایش: محل قرار گرفتن منو روی صفحه نمایش را انتخاب کنید.
- زمان سنج منو: مدت زمان نمایش منوی OSD را بر روی صفحه تنظیم کنید.

### منبع خودکار

اگر گزینه "روشن" را تنظیم کنید و دکمه را از روی صفحه کلید پروژکتور یا دکمه را از روی کنترل از راه دور فشار دهید، منبع ورودی بعدی به صورت خودکار انتخاب می شود. برای غیرفعال کردن عملکرد منبع خودکار، روی "خاموش" تنظیم کنید.

### منبع تصویر ورودی

منبع ورودی را بین HDMI1 و HDMI2/MHL انتخاب کنید.

# استفاده از پروژکتور

## نام ورودی

از آن برای تغییر نام عملکرد برای شناسایی ساده‌تر استفاده کنید. گزینه‌های موجود عبارتند از HDMI1 و HDMI2/MHL.

## ارتفاع زیاد

زمانی که "روشن" انتخاب شود، فن‌ها سریعتر کار می‌کنند. این خصیصه برای مناطق دارای ارتفاع زیاد که غلظت‌ها کمتر است، مناسب است.

## قفل حالت نمایش

"روشن" یا "خاموش" را برای قفل کردن یا باز کردن قفل تنظیمات حالت نمایش تنظیم انتخاب کنید.

## قفل صفحه کلید

وقتی عملکرد قفل صفحه کلید "روشن" است، صفحه کلید قفل خواهد شد. با این حال، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور می‌تواند کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می‌توانید از صفحه کلید دوباره استفاده کنید.

## پنهان کردن اطلاعات

برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی این عملکرد را فعال کنید.

- **خاموش:** برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی، "روشن" را انتخاب کنید.
- **روشن:** گزینه "خاموش" را برای نمایش پیام "درحال جستجو" انتخاب کنید.

## لوگو

از این عملکرد برای تعیین صفحه شروع دلخواه خود استفاده کنید. تغییرات صورت گرفته در دفعه بعدی روشن شدن پروژکتور اعمال می‌شوند.

- **پیش فرض:** صفحه شروع پیش فرض.
- **ختنی:** لوگو در صفحه راه اندازی نمایش داده نمی‌شود.

## رنگ پس زمینه

از این عملکرد برای نمایش صفحه آرم آبی، قرمز، سبز، خاکستری، هیچکدام یا صفحه آرم استفاده کنید در هنگامی که هیچ سیگنالی در دسترس نیست.

**توجه:** اگر رنگ پس زمینه روی "هیچکدام" تنظیم شده باشد، رنگ پس زمینه سیاه است.

## منوی تنظیم بازنشانی

### OSD را مجدد تنظیم کنید

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی روی صفحه برگردانید.

### تنظیم مجدد پرروی تنظیمات پیش فرض

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی راه اندازی برگردانید.

# استفاده از پروژکتور

## منوی اطلاعات

### منوی اطلاعات

اطلاعات پروژکتور را همانطور که در زیر فهرست شده است مشاهده کنید:

- تنظیمی
- شماره سریال
- منبع ورودی تصویر
- وضوح تصویر
- میزان بازیابی
- انتخاب حالت نمایش
- کارکرد لامپ (ساعت)
- ساعت های فیلتر
- انتخاب حالت های روشنایی
- نسخه FW

# تعمیر و نگهداری

## تعویض لامپ

پروژکتور به صورت خودکار طول عمر مفید لامپ را تشخیص می‌دهد. وقتی عمر لامپ دارد تمام می‌شود، یک پیام هشدار روی صفحه ظاهر خواهد شد.



در صورت مشاهده این پیام، برای تعویض لامپ لطفاً در اسرع وقت با فروشنده یا مرکز خدمات محل خود تماس بگیرید. قبل از تعویض لامپ، اطمینان حاصل کنید که پروژکتور حداقل به مدت ۳۰ دقیقه خاموش بوده و خنک شده است.



هشدار: در صورتی که پروژکتور به سقف وصل است، لطفاً در هنگام باز کردن صفحه دسترسی لامپ با احتیاط عمل کنید. در صورتی که لامپ پروژکتور متصل به سقف را تعویض می‌کنید، پیشنهاد می‌شود از عینک محافظ استفاده نمایید. مراقب باشید تا در صورت وجود قطعات شل درون دستگاه، قطعات از پروژکتور به بیرون پرتاب نشوند.



هشدار: محفظه لامپ گرم است! پیش از تعویض لامپ، اجازه دهید خنک شود!

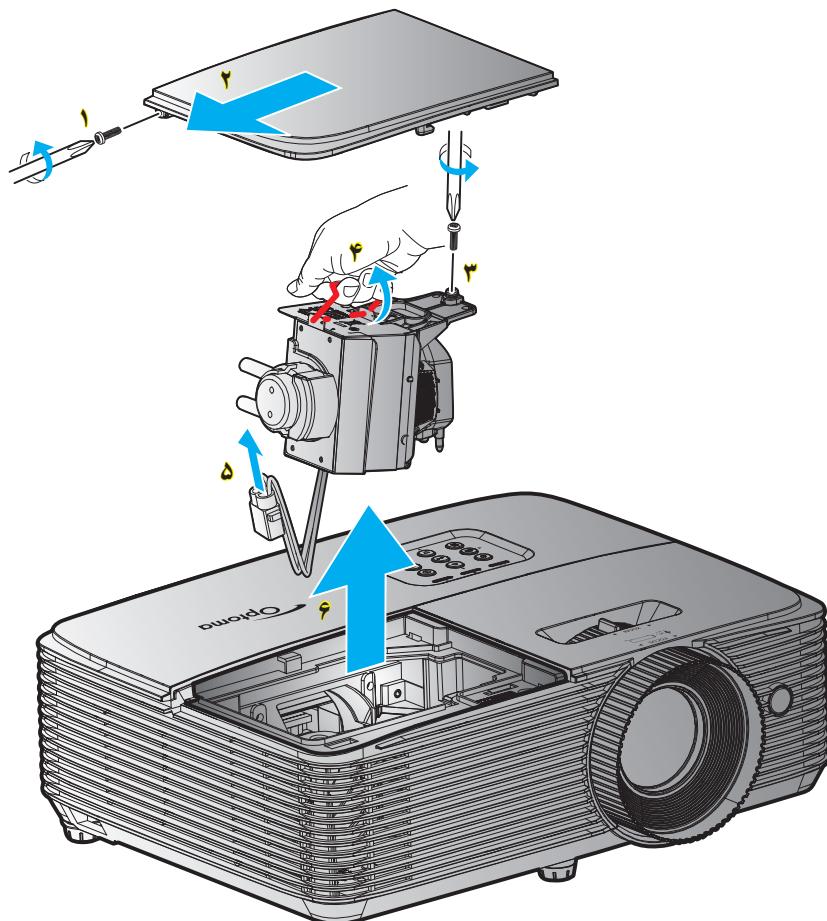


هشدار: برای کاهش خطر بروز صدمات جسمی، مدول لامپ را نیندازید یا به لامپ دست نزنید. لامپ در صورت افتادن ممکن است شکسته شده و باعث بروز صدمات جسمی شود.



# تعمیر و نگهداری

## تعویض لامپ (ادامه دارد)



### مراحل انجام کار:

- با فشردن دکمه "۱" از روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور، دستگاه را خاموش کنید.
- حداقل ۳۰ دقیقه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
- سیم برق را جدا کنید.
- پیچ روی پوشش را باز کنید. **۱**
- درپوش را جدا کنید. **۲**
- یک پیچ روی مازول لامپ را باز کنید. **۳**
- دسته لامپ را بلند کنید. **۴**
- سیم لامپ را بردارید. **۵**
- مadol لامپ را به دقت جدا کنید. **۶**
- برای تعویض مدول لامپ، مراحل بالا را از انتهای به ابتدای انجام دهید.
- پروژکتور را روشن کنید و تایمر لامپ را ریست کنید.
- تنظیم مجدد لامپ: (i) "فهرست" ← (ii) را فشار دهید سپس "تنظیمات" ← (iii) "تنظیمات لامپ" ← (iv) "تنظیم مجدد لامپ" ← (v) و "بله" را انتخاب کنید.

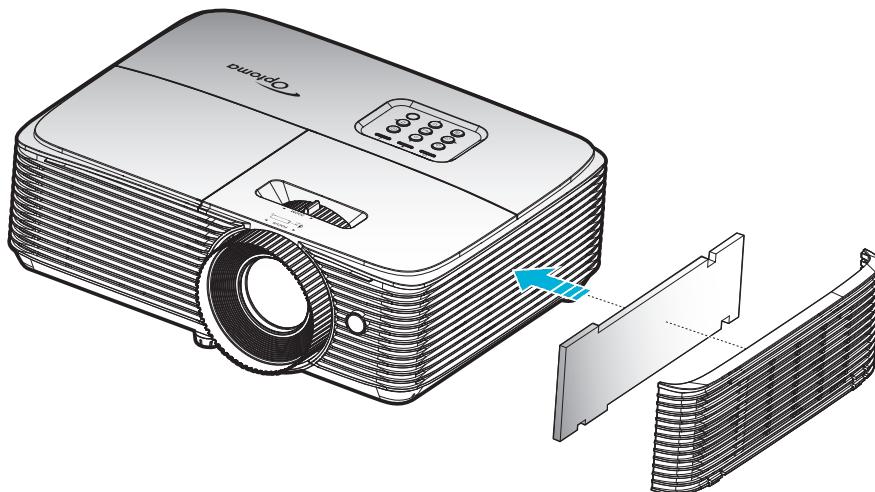
### توجه:

- پیچ روی پوشش لامپ و لامپ را نمی‌توان برداشت.
- در صورتی که پوشش لامپ بر روی پروژکتور نگرفته است، نمی‌توان پروژکتور را روشن کرد.
- محیط شبیه‌ای لامپ را لمس نکنید. چربی دست می‌تواند باعث شکستن لامپ شود. در صورتی که به طور تصادفی مدول لامپ را لمس کردید، از یک پارچه خشک برای تمیز کردن آن استفاده کنید.

# تعمیر و نگهداری

## نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

نصب فیلتر گرد و خاک



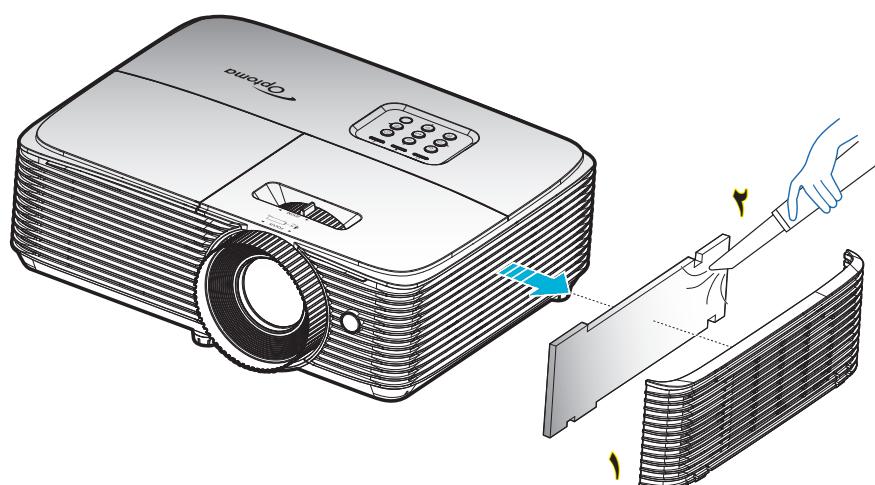
**توجه:** فیلترهای گرد و خاک فقط در برخی مناطق که گرد و خاک زیادی در آنها وجود دارد لازم است.

### تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

نوصیه می کنیم که هر سه ماه یکبار فیلتر گرد و خاک را تمیز کنید. اگر از پروژکتور در یک محیط پر گرد و خاک استفاده می کنید، آن را در دفعات بیشتری تمیز کنید.

مراحل انجام کار:

- ۱- با فشردن دکمه "Off" از روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور، دستگاه را خاموش کنید.
- ۲- سیم برق را جدا کنید.
- ۳- فیلتر گرد و خاک را با دقت جدا کنید. ۱
- ۴- سپس فیلتر گرد و خاک را تمیز کرده یا جابجا کنید. ۲
- ۵- برای نصب فیلتر گرد و خاک، مراحل قبلی را به صورت معکوس انجام دهید.



# اطلاعات پیشتر

## رزوشن های سازگار

سازگاری دیجیتال

B0/Zمان دقیق	B1/حالت ویدیو	B0/Zمان دقیق	B0/Zمان استاندارد	B0/Zمان تنظیم شده
480p × 720 در ۶۰ هرتز	480p × ۶۴۰ در ۶۰ هرتز	زمینه اصلی:	۶۰ هرتز در ۷۲۰ × ۱۲۸۰	۴۰۰ × ۷۲۰ در ۷۰ هرتز
720p × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	480p × ۷۲۰ در ۶۰ هرتز	XGA: ۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز	۸۰۰ × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰ × ۶۴۰ در ۶۰ هرتز
۷۶۸ × ۱۳۶۶ در ۶۰ هرتز	720p × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	WXGA: ۱۲۸۰ × ۸۰۰ در ۶۰ هرتز	۱۰۲۴ × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰ × ۶۴۰ در ۶۷ هرتز
1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز	1080i × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز	1080P: ۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۶۰ هرتز	۱۰۵۰ × ۱۴۰۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰ × ۶۴۰ در ۷۲ هرتز
1080p × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز	480i × (۱۴۴۰) ۷۲۰ در ۶۰ هرتز		۱۲۰۰ × ۱۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۴۸۰ × ۶۴۰ در ۷۵ هرتز
	1080p × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز		۹۰۰ × ۱۴۴۰ در ۶۰ هرتز	۶۰۰ × ۸۰۰ در ۵۶ هرتز
	576p × ۷۲۰ در ۵۰ هرتز		۷۷۰ × ۱۲۸۰ در ۱۲۰ هرتز	۶۰۰ × ۸۰۰ در ۶۰ هرتز
	720p × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		۷۶۸ × ۱۰۲۴ در ۱۲۰ هرتز	۶۰۰ × ۸۰۰ در ۷۲ هرتز
	1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز			۶۰۰ × ۸۰۰ در ۷۵ هرتز
	576i × (۱۴۴۰) ۷۲۰ در ۵۰ هرتز			۶۲۴ × ۸۳۲ در ۷۵ هرتز
	1080p × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز			۷۶۸ × ۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز
	1080p × ۱۹۲۰ در ۲۴ هرتز			۷۶۸ × ۱۰۲۴ در ۷۰ هرتز
	1080p × ۱۹۲۰ در ۳۰ هرتز			۷۶۸ × ۱۰۲۴ در ۷۵ هرتز
				۸۷۰ × ۱۱۵۲ در ۷۵ هرتز

## سازگاری ویدیویی True 3D

زمان بندی ورودی		HDMI 1.4a ورودی سه بعدی	وضوح ورودی
ابندا و انتها	720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		
ابندا و انتها	720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز		
بسته بندی کادر	720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		
بسته بندی کادر	720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز		
کنار به کنار (نیمه)	1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز		
کنار به کنار (نیمه)	1080i × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز		
بالا و پایین	1080p × ۱۹۲۰ در ۲۴ هرتز		
بالا و پایین	1080p × ۱۹۲۰ در ۲۴ هرتز		
بسته بندی کادر	1080p × ۱۹۲۰ در ۲۴ هرتز		
حالت SBS روشن است	1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز	HDMI 1.3	وضوح ورودی
	1080i × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز		
	720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		
	720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز		
حالت TAB روشن است	1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز		
	1080i × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز		
	720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		
	720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز		
قالب سه بعدی "ترتیب کادری" است	HQFS	۱۰۲۴ 480i در ۱۲۰ هرتز	۷۶۸ × ۱۰۲۴ در ۱۲۰ هرتز
			۷۷۰ × ۱۲۸۰ در ۱۲۰ هرتز

توجه:

- اگر ورودی سه بعدی 1080p در ۲۴ هرتز است، DMD باید با چندین انتگرال با حالت سه بعدی اجرای مجدد شود.
- اگر هیچ هزینه ثبت اخترعای از سوی Optoma وجود نداشته باشد، از NVIDIA 3DTV Play پشتیبانی می کند.
- 1080i در ۲۵ هرتز و 720p در ۵۰ هرتز در حالت ۱۰۰ هرتز؛ و 1080p در ۲۴ هرتز در حالت ۱۴۴ هرتز اجرا می شود، سایر زمانبندی های سه بعدی به صورت ۱۲۰ هرتز خواهد بود.

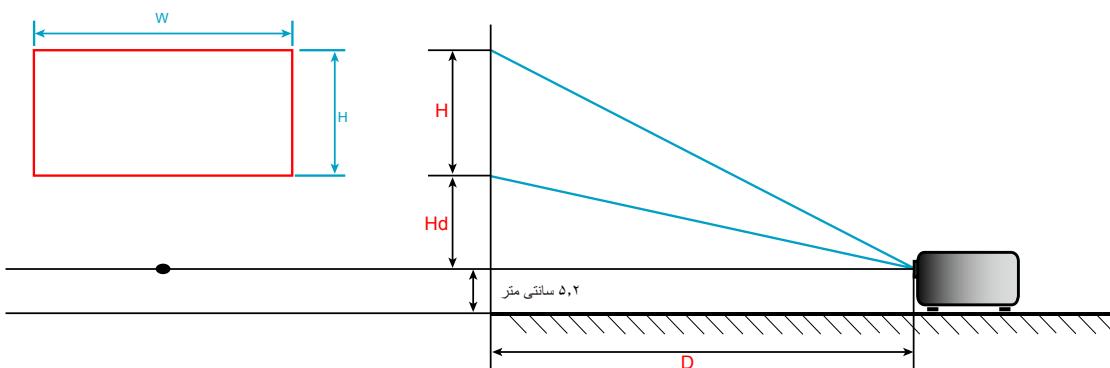
## اندازه تصویر و فاصله پخش

بالا	اندازه صفحه (حداکثر زوم)			اندازه صفحه (حداقل زوم)			دیگر فاصله (متر)
	از کف تا بالای تصویر (سانتی متر)	عرض (سانتی متر) × طول (سانتی متر)	هندرسی (اینچ)	از کف تا بالای تصویر (سانتی متر)	عرض (سانتی متر) × طول (سانتی متر)	هندرسی (اینچ)	
۵۳	۴۶ × ۸۲	۳۷	۴۸	۴۲ × ۷۴	۳۳,۴۶	۱,۲	
۸۹	۷۷ × ۱۳۶	۶۱	۸۱	۶۹ × ۱۲۳	۵۶	۲	
۱۱۱	۹۶ × ۱۷۰	۷۷	۱۰۱	۸۷ × ۱۵۴	۷۰	۲,۵	
۱۳۳	۱۱۵ × ۲۰۴	۹۲	۱۲۱	۱۰۴ × ۱۸۵	۸۴	۳	
۱۵۵	۱۳۴ × ۲۲۸	۱۰۸	۱۴۱	۱۲۲ × ۲۱۶	۹۸	۳,۵	
۱۷۸	۱۵۳ × ۲۷۲	۱۲۳	۱۶۱	۱۳۹ × ۲۴۷	۱۱۲	۴	
۲۲۲	۱۹۱ × ۳۴۰	۱۵۴	۲۰۱	۱۷۴ × ۳۰۹	۱۳۹	۵	
۲۶۶	۲۳۰ × ۴۰۸	۱۸۴	۲۲۲	۲۰۸ × ۳۷۰	۱۶۷	۶	
۳۱۱	۲۶۸ × ۴۷۶	۲۱۵	۲۸۲	۲۴۳ × ۴۳۲	۱۹۵	۷	
۳۵۵	۳۰۶ × ۵۴۴	۲۴۶	۳۲۲	۲۷۸ × ۴۹۴	۲۲۳	۸	
۳۹۹	۳۴۴ × ۶۱۲	۲۷۷	۳۶۳	۳۱۳ × ۵۵۶	۲۵۱	۹	
۴۴۴	۳۸۳ × ۶۸۰	۳۰۷,۲۹	۴۰۳	۳۴۷ × ۶۱۷	۲۷۹	۱۰	

توجه: نسبت زوم ۱,۱ است.

بالا (سانتی متر)	فاصله (متر)		اندازه تصویر مطلوب	
از کف تا بالای تصویر	حداقل زوم	حداکثر زوم	عرض (سانتی متر) × طول (سانتی متر)	هندرسی (اینچ)
۵۳	۱,۳	۱,۲	۴۶ × ۸۲	۳۷
۵۸	۱,۴	۱,۳	۵۰ × ۸۹	۴۰
۷۲	۱,۸	۱,۶	۶۲ × ۱۱۱	۵۰
۸۷	۲,۲	۲,۰	۷۵ × ۱۳۳	۶۰
۱۰۱	۲,۵	۲,۳	۸۷ × ۱۵۵	۷۰
۱۱۶	۲,۹	۲,۶	۱۰۰ × ۱۷۷	۸۰
۱۳۰	۳,۲	۲,۹	۱۱۲ × ۱۹۹	۹۰
۱۴۴	۳,۶	۳,۳	۱۲۵ × ۲۲۱	۱۰۰
۱۷۳	۴,۳	۳,۹	۱۴۹ × ۲۶۶	۱۲۰
۲۱۷	۵,۴	۴,۹	۱۸۷ × ۳۳۲	۱۵۰
۲۸۹	۷,۲	۶,۵	۲۴۹ × ۴۴۳	۲۰۰
۳۶۱	۹,۰	۸,۱	۳۱۱ × ۵۵۳	۲۵۰
۴۳۳	۱۰,۸	۹,۸	۳۷۴ × ۶۶۴	۳۰۰
۴۴۴	۱۱,۰	۱۰,۰	۳۸۳ × ۶۸۰	۳۰۷,۳

توجه: نسبت زوم ۱,۱ است.



# اطلاعات بیشتر

## ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف

برای جلوگیری از آسیب دیدن پروژکتور، لطفاً از قاب مخصوص سقف Optoma استفاده کنید.  
در صورتی که قصد دارید از قاب مخصوص سقف محصول شرکت دیگری استفاده کنید، لطفاً اطمینان حاصل نمایید که پیچ های مخصوص اتصال پروژکتور به قاب، خصوصیت زیر را داشته باشد:

نوع پیچ: M4\*<sup>۳</sup>

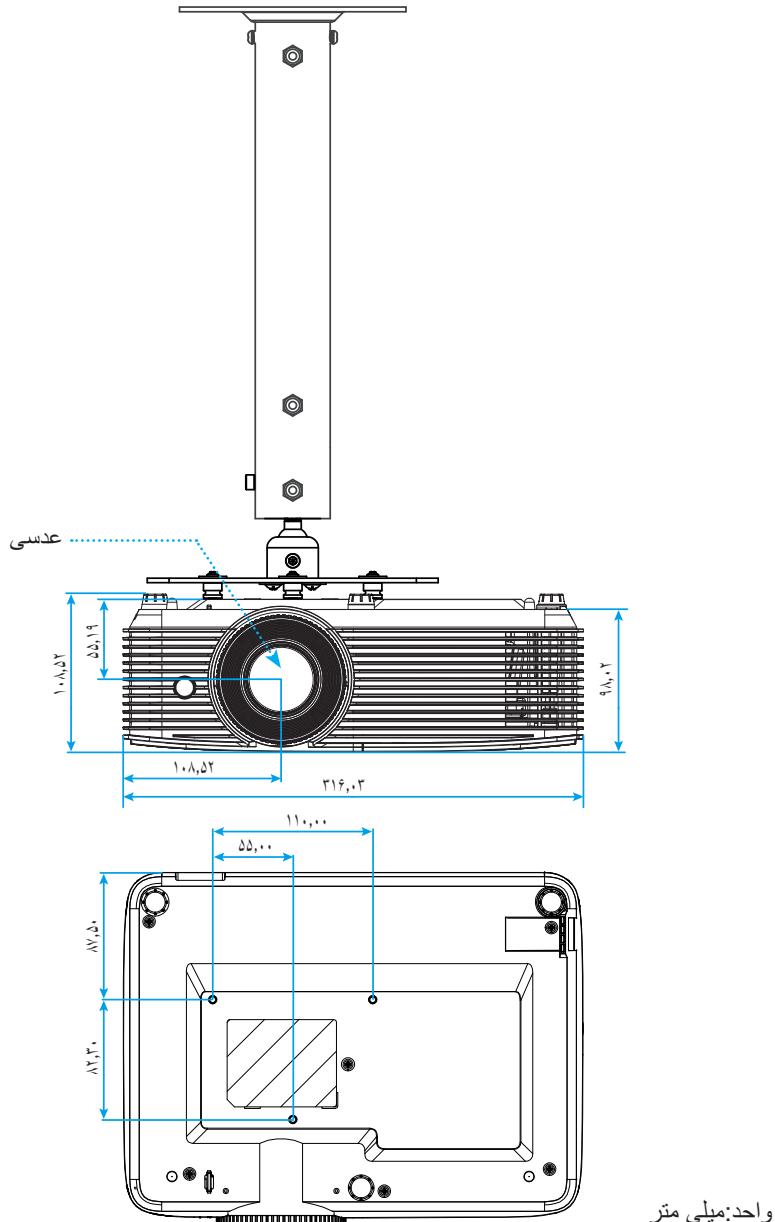
حداقل طول پیچ: ۱۰ میلی متر

-۱

-۲

•

•



واحد: میلی متر

**توجه:** لطفاً به خاطر داشته باشید که خسارت ناشی از نصب اشتباه، باعث ابطال ضمانت می شود.



هشدار:

در صورتی که قاب مخصوص سقف را از شرکت دیگری خریداری می کنید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که از پیچهای با اندازه مناسب استفاده کنید. اندازه پیچ به ضخامت صفحه قاب بستگی دارد.  
اطمینان حاصل کنید که میان سقف و قسمت زیرین پروژکتور حداقل ۱۰ سانتی متر فضا موجود باشد.  
از نصب پروژکتور در نزدیکی منبع گرمایی خودداری نمایید.

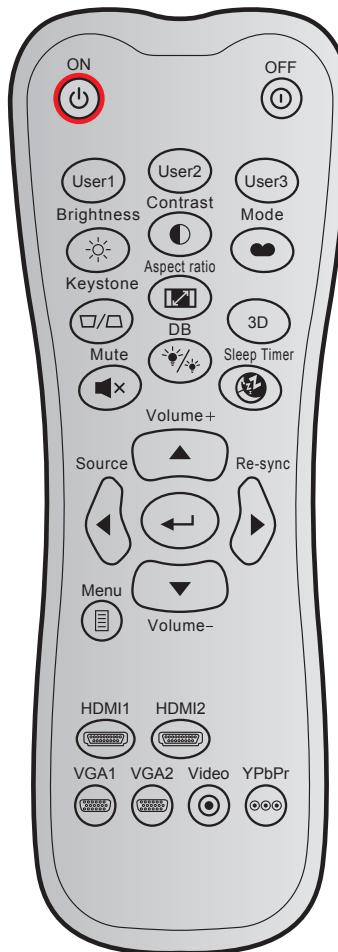
•

•

•

# اطلاعات بیشتر

## کدهای مادون قرمز از راه دور



توضیحات	تعرفه کلید پرینت	کد داده ها	حالات سفارشی			کلید
			بایت ۳	بایت ۲	بایت ۱	
برای روشن کردن پروژکتور، فشار دهید.	روشن	۰۲	CD	۳۲		
برای خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید.	خاموش	۲E	CD	۳۲		
کلیدهای تعریف شده توسط کاربر. برای راه اندازی به صفحه ۳۷ مراجعه کنید.	کاربر ۱ کاربر ۲ کاربر ۳	۳۶ ۶۵ ۶۶	CD	۳۲		
برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.	شدت روشنایی	۴۱	CD	۳۲		
درجه اختلاف بین روشنترین و تاریکترین قسمتهای تصویر را کنترل کنید.	کنتراست	۴۲	CD	۳۲		
یک حالت نمایش را برای تنظیمات بهینه شده در برنامه های مختلف انتخاب کنید. به صفحه ۲۹ مراجعه کنید.	حالت	۰۵	CD	۳۲		
انحراف تصویری را که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، اصلاح کنید.	تنظیم انحراف تصویر	۰۷	CD	۳۲		
برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید.	نسبت ابعاد تصویر	۶۴	CD	۳۲		

# اطلاعات پیشتر

توضیحات	معرف کلید پرینت	کد داده ها	حالات سفارشی			کلید
			پایت ۳	پایت ۲	پایت ۱	
به صورت دستی حالت ۳ بعدی منطقی با محتوای ۳ بعدی خود را انتخاب کنید.	سه بعدی	۸۹	CD	۳۲		سه بعدی
برای افزایش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا +	۰۹	CD	۳۲		درجه صدا +
از ▲، ▶، ▶▶ یا ▶▶▶ برای انتخاب موارد یا ایجاد تغییرات در بخش انتخابی استفاده کنید.	▲	۱۱	CD	۳۲		چهار کلید جهت
	◀	۱۰	CD	۳۲		
	▶	۱۲	CD	۳۲		
	▼	۱۴	CD	۳۲		
”منبع“ را فشار دهید تا بتوانید سیگال ورودی مورد نظر را انتخاب نمایید.	منبع	۱۸	CD	۳۲		منبع
انتخاب خود را تایید کنید.	◀-	۰F	CD	۳۲		کلید ”تایید“
به صورت خودکار پروژکتور را با منبع ورودی تطبیق می دهد.	انطباق مجدد	۰۴	CD	۳۲		انطباق مجدد
برای کاهش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا -	۰C	CD	۳۲		درجه صدا -
منوهای روی صفحه پروژکتور را نمایش داده یا از آنها خارج می شود.	منو	۰E	CD	۳۲		منو
”HDMI1“ را فشار دهید تا منبع از رابط ۱ HDMI انتخاب شود.	HDMI1	۱۶	CD	۳۲		HDMI 1
”HDMI2“ را فشار دهید تا منبع را از رابط ۲ / MHL انتخاب کنید.	HDMI2	۳۰	CD	۳۲		HDMI 2
بدون عملکرد	VGA1	۱B	CD	۳۲		VGA 1
بدون عملکرد	VGA2	۱E	CD	۳۲		VGA 2
بدون عملکرد	ویدئو	۱C	CD	۳۲		ویدئو
بدون عملکرد	YPbPr	۱۷	CD	۳۲		YPbPr

# اطلاعات بیشتر

## عیب یابی

در صورتی که مشکلی برای پروژکتور شما پیش آمد، لطفاً به اطلاعات زیر رجوع کنید. در صورتی که مشکل برطرف نشد، لطفاً با فرشنده محلی خود یا مرکز خدمات محلی تماس بگیرید.

### مشکلات مربوط به تصویر

#### عدم نمایش تصویر روی صفحه

- مطمئن شوید تماشی کابل ها و اتصالات برقی به درستی و کاملاً همانگونه که در بخش "نصب" توضیح داده شده است، متصل شده اند.
- مطمئن شوید که هیچ یک از پین های اتصالات خم یا شکسته نشده باشد.
- چک کنید که لامپ پروژکتور به درستی نصب شده باشد. لطفاً به بخش "تعویض لامپ" رجوع نمایید.
- مطمئن شوید که حالت "بی صدا" فعل نباشد.

#### تصویر خارج از فوکوس است

- کلید چرخان فوکوس روی عدسی پروژکتور را تنظیم کنید.
- مطمئن شوید که صفحه پخش در فاصله مناسب از پروژکتور قرار گرفته است. (لطفاً به صفحه ۴۴ مراجعه کنید).

#### در هنگام نمایش عنوان ۹:۱۶ DVD تصویر کشیده می شود

- هنگامی که DVD آنامورفیک یا ۹:۱۶ DVD را پخش می کنید، پروژکتور بهترین تصویر را با قالب ۹:۱۶ در سمت پروژکتور پخش می کند.
- اگر عنوان DVD با قالب LBX را پخش می کنید، لطفاً قالب را در صفحه نمایش پروژکتور به LBX تغییر دهید.
- در صورتی که قصد دارید عنوان DVD با قالب ۳:۴ را پخش کنید، لطفاً قالب را در OSD پروژکتور به ۳:۴ تغییر دهید.
- لطفاً قالب نمایش را با نسبت تصویر ۹:۱۶ (عریض) در روی DVD پلیر تنظیم کنید.

#### تصویر خیلی کوچک یا خیلی بزرگ است

- اهرم زوم را در بالای پروژکتور تنظیم کنید.
- پروژکتور را به پرده نزدیک یا از آن دور کنید.
- "منو" را در صفحه پروژکتور فشار دهید، به "صفحه نمایش-->نتیجه تصویر" بروید. تنظیمات متفاوتی را امتحان کنید.

#### گوشه های تصویر پریده است:

- در صورت امکان، پروژکتور را تغییر وضعیت دهید تا در مرکز صفحه و زیر پانین صفحه قرار گیرد.
- از "صفحه نمایش-->تنظیم انحراف تصویر" برای انجام تنظیم در صفحه نمایش داده شده استفاده کنید.

#### تصویر وارونه است

- "تنظیمات-->پخش تصویر" را از صفحه نمایش داده انتخاب کرده و جهت پخش را تنظیم کنید.

#### تصویر دوتایی مات

- دکمه "سه بعدی" را فشار دهید و به حالت "خاموش" جایجا شوید تا از ایجاد تصویر دو بعدی معمولی به صورت دوتایی مات جلوگیری شود.

# اطلاعات بیشتر

قالب دو تصویر کنار به کنار



- اگر سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D 1080i کنار به کنار است، دکمه "سه بعدی" را فشار دهید و به حالت "SBS" جابجا شوید.

تصویر در حالت سه بعدی نمایش داده نمی شود

- بررسی کنید که باتری عینک سه بعدی تخلیه نشده باشد.

- بررسی کنید که عینک سه بعدی روشن باشد.

- اگر سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D 1080i (کنار به کنار نیمه) است، دکمه "سه بعدی" را فشار دهید و به "SBS" جابجا شوید.

## سایر مشکلات

پروژکتور به هیچ یک از فرمانهای کنترل پاسخ نمی دهد



- در صورت امکان، پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز در آورده و پیش از اتصال مجدد برق، ۲۰ ثانیه صبر کنید.

لامپ خاموش می شود یا صدایهای ضربه مانند از خود منتشر می کند



- زمانی که طول عمر مفید لامپ به پایان می رسد، لامپ خاموش می شود یا صدایهای ضربه مانند از خود منتشر می کند. در این صورت، پروژکتور تا زمانی که لامپ تعویض نشود، روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، مراحل موجود در بخش "تعویض لامپ" را در صفحات ۴۱-۴۰ دنبال کنید.

## مشکلات مربوط به کنترل از راه دور

در صورتی که کنترل از راه دور کار نمی کند



- بررسی کنید زاویه کنترل از راه دور در محدوده زاویه  $15^{\pm} 10^{\circ}$  از دریافت کننده IR موجود بر روی پروژکتور باشد.
- اطمینان حاصل کنید که مانع میان کنترل از راه دور و پروژکتور نباشد. در محدوده فاصله ۶ متری (۲۰ فوت) باشد.
- طمأن شوید که باتری ها درست در جای خود قرار گرفته اند.
- در صورتی که عمر مفید باتری ها به پایان رسیده است، آنها را تعویض کنید.

# اطلاعات بیشتر

## نشانگر هشدار

هنگامی که نشانگرهای هشدار (قسمت زیر را ببینید) روشن می شوند یا چشمک می زند، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود:

- چراغ نشانگر "لامپ" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
  - چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند. این بدان معنی است که پروژکتور بیش از حد گرم شده است. در شرایط عادی می توان پروژکتور را دوباره روشن کرد.
  - چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز چشمک می زند و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
- سیم برق را از پروژکتور جدا کنید؛ ۳۰ ثانیه صبر کرده و دوباره امتحان کنید. درصورتی که نشانگر هشدار روشن می شود یا چشمک می زند، برای دریافت راهنمایی با نزدیکترین مرکز خدمات تماس بگیرید.

## پیام چراغ روشن

پیغام	چراغ LED روشن/خاموش (سیز یا آبی)	چراغ LED روشن/خاموش (قرمز)	چراغ درجه حرارت (قرمز)	چراغ لامپ (قرمز)
وضعیت انتظار (سیم برق ورودی)	چراغ ثابت			
روشن (در حال گرم شدن)	چشمک زن ۰،۵ ثانیه خاموش / ۰،۵ ثانیه روشن)			
روشن شدن دستگاه و روشنایی لامپ	چراغ ثابت			
کلید خاموش کردن دستگاه (در حال خنک شدن)	چشمک زن ۰،۵ ثانیه خاموش / ۰،۵ ثانیه روشن). وقتی بینکه خنک کننده خاموش می شود، دوباره به شکل چراغ ثابت قرمز در می آید.			
راه اندازی مجدد سریع (۱۰۰ ثانیه)	چشمک زن ۰،۲۵ ثانیه خاموش / ۰،۲۵ ثانیه روشن)			
خطا (لامپ کار نمی کند)	چشمک زن			چراغ ثابت
خطا (خرابی فن)	چشمک زن			چشمک زن
خطا (درجه حرارت بالا)	چشمک زن			چشمک زن
وضعیت انتظار (حالات کپی کردن)	چشمک زن ۰،۵ ثانیه خاموش / ۰،۵ ثانیه روشن)	چشمک زن ۰،۵ ثانیه خاموش / ۰،۵ ثانیه روشن)	چشمک زن ۰،۵ ثانیه خاموش / ۰،۵ ثانیه روشن)	چشمک زن ۰،۵ ثانیه خاموش / ۰،۵ ثانیه روشن)
کپی کردن (گرم شدن)	چشمک زن			
کپی کردن (خنک شدن)	چشمک زن			
روشن (حالات کپی کردن)	چشمک زن ۰،۵ ثانیه خاموش / ۰،۵ ثانیه روشن)			

خاموش کردن:



خاموش کردن

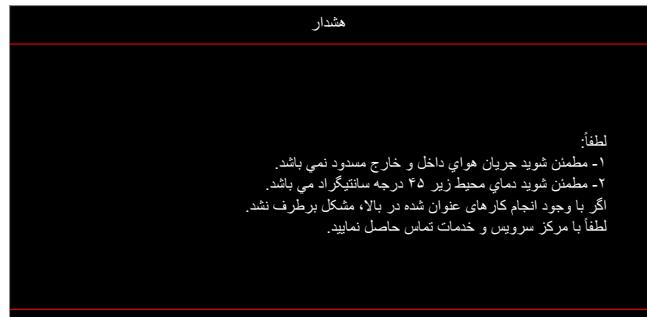
ایا دستگاه خاموش شود؟  
کلید روشن کردن دستگاه را دوباره فشار دهید

# اطلاعات بیشتر

هشدار لامپ:



هشدار دما:



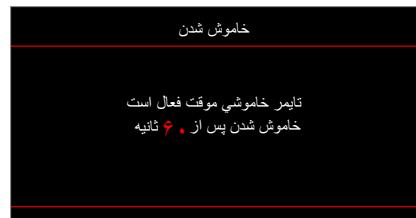
فن کار نمی کند:



خارج از محدوده نمایش:



هشدار خاموش شدن دستگاه:



زنگ تایmer اینمی:



# اطلاعات پیشتر

## مشخصات

نوری	توضیحات
وضوح اصلی	1080p
عدسی	زوم دستی و فوکوس دستی
اندازه تصویر (مورب)	“۳۰.۱~۲۸
فاصله پخش	۱ تا ۱۰ متر (محدوده فوکوس)

الکترونیکی	توضیحات
وروودی ها	HDMI 1.4b -
تکثیر رنگ	HDCP 1.4 -
سرعت اسکن	۱۰۷۳,۴ میلیون رنگ
بلندگوی داخلی	- سرعت اسکن افقی: ۹۱,۱۴۶~۱۵,۳۷۵ کیلوهرتز
شرایط برق	- سرعت اسکن عمودی: ~۵۰ هرتز (۱۲۰ هرتز برای پروژکتور با قابلیت سه بعدی)
جریان ورودی	بله، ۱۰ وات
	۱۰۰ - ۲۴۰ ولت برق مناسب ۶۰/۵۰ هرتز
	۳ آمپر

مکانیکی	توضیحات
دستور العمل نصب	جلو، پشت، سقف - بالا، عقب - بالا
ابعاد	- ۳۱۶ میلی متر (عرض) × ۲۴۳ میلی متر (قطر) × ۱۰۶ میلی متر (طول) (بدون پایه)
وزن	- ۳۱۶ میلی متر (عرض) × ۲۴۳ میلی متر (قطر) × ۱۰۸,۵ میلی متر (طول) (با پایه)
شرایط محیطی	عملکرد در دمای ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد، رطوبت ۱۰٪ تا ۸۵٪ (بدون میغان)

**توجه:** تمام مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کند.

# اطلاعات بیشتر

## دفاتر بین المللی Optoma

برای هر گونه سرویس یا خدمات با دفتر محلی خود تماس بگیرید.

### ژاپن

info@os-worldwide.com   
www.os-worldwide.com

三-۲۵-۱۸ 東京都足立区綾瀬  
株式会社オーエス  
・۱۲۰-۳۸۰-۴۹۵ :コンタクトセンター

۸۸۸-۲۸۹-۶۷۸۶   
۵۱۰-۸۹۷-۸۶۰۱   
[services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### آمریکا

.3178 Laurelview Ct  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

### کانادا

.3178 Laurelview Ct  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

### امریکا لاتین

.3178 Laurelview Ct  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

### اروپا

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
تلفن پخش خدمات: +۴۴ (۰) ۱۹۲۳ ۶۹۱۸۶۵

### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

### فرانسه

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
[savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr) 92100 Boulogne Billancourt, France

### اسپانیا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas Vaciamadrid,  
Spain

### هلند

+۴۹ (۰) ۲۱۱ ۵۰۶ ۶۶۷۰   
+۴۹ (۰) ۲۱۱ ۵۰۶ ۶۶۷۹۹   
[info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### اسکاندیناوی

Lerpeveien 25  
Drammen 3040  
Norway

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

### کره

+۸۲+۲+۳۴۴۳۰۰۴   
+۸۲+۲+۳۴۴۳۰۰۵   
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul, 135-815, KOREA  
[korea.optoma.com](http://korea.optoma.com)



P/N:36.7AY01G001-A