

โปรเจคเตอร์ DLP®









สารบัญ

ความปลอดภัย4	•
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ	
ข้อมลเพื่อความปลอดภัย 3D์	,
ลิขสิทธ์	
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ	
การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า	
FCC7	,
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU7	,
WEEE	'
บทนำ8	}
สิงต่างๆ ในบรรจภัณฑ์	[
อปกรณ์เสริมมาตรฐาน	
อปกรณ์เสริม	
	ļ
การเชื่อมต่อ)
 ปมกด	1
	2
รีโมทคอนโทรล 2	3
การติดตั้ง14	4
การติดดังโปรเจคเตอร์	1
การเชือมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์16	5
การปรับภาพที่ฉาย	7
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์20	D
การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์)
การเลือ [้] กแหล่งสัญญาณเข้า	1
เมนุนำทางและคุณ [ื] ่ลักษณะพิเศษ	2
ผัง ^เ มนูหน้าจอผู้ใช้	3
แสดงเมนูตั้งค่าภาพ	1
เมนูแสดง [ิ] 3D	3
แสดงเมนูอัตราส่วน	1
แสดงเมนูรูปแบบขอบ	5
แสดงเมนูซูม	5
แสดงเมนูการย้ายภาพ	5
แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบียว	5
เมนูปิดเสียง	5
เมนูปรับระดับเสียง	5
เมนูเสียงเข้า	5
ดังค่าเมนูการฉาย	5
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าหลอดไฟ	5
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง	5

ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง	36
เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย	37
រារូ HDMI link settings	. 38
ดังค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ	. 38
ตั้งค่าเมนูการดังค่ารีโมท	38
ตั้งค่าเมนู [ิ] ID โปรเจ็กเตอร์	. 39
ตั้งค่าเมนู้ตัวเลือก	. 39
ด้งเมนุรีเซ็ด	40
เมนุข้อมูล	40
การบำรงรักษา	41
การเปลี่ยนหลอด	41
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝน	43
ຈ້າງມາພື້ນເຕັ້ນ	44
пп ^м иииииииииииииииииииииииииииииииииии	
ความละเอียดที่ใช้เงานได้	44
ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์	46
	47
	48
รีโบทคอบโทรลอิบฟาเรด 2 โค้ด	50
การแก้ไขเป็อเหา	52
ไฟแสดงสภาบะการเดืองเ	54
ข้อบลจำเพาะ	56
ロロ (1017 1017 1017 1017 1017 1017 1017 101	
สายองายหา เออของ ()ntoma	57

ความปลอดภัย



้โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้นี้

ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ



- RG2 ห้ามจ้องเข้าไปในลำแสง
 ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อ ป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในดำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่าง เช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โซฟา เดียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในดู้ เช่น ดู้หนังสือ หรือดู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้ แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาผิง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่นแอมปลิฟายที่ปลดปล่อย ความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสถูกจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และ ลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C
 - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
 - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
 - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้โปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีก๊าซที่ติดไฟได้หรือก๊าซที่สามารถระเบิดได้ หลอดไฟภายในโปรเจ็กเตอร์จะ ร้อนมากในระหว่างการใช้งาน และก๊าซอาจติดไฟและเป็นผลให้เกิดไฟไหม้ได้
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่ เพียง):
 - เครื่องตกพื้น
 - สายเพาเวอร์ซัพพลาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์ อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุนั้นร้อนขึ้นและอาจ ละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้

- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามช่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็น อันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปช่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่เหมาะสมเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- เมื่อทำการเปลี่ยนหลอด โปรดปล่อยให้เครื่องเย็นลงก่อน ทำตามคำแนะนำที่อธิบายไว้ใน หน้า *41-42*
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของหลอดด้วยตัวเอง ต้องแน่ใจว่าได้ทำการเปลี่ยนหลอดเมื่อมีข้อความเดือนแสดง
- รีเซ็ตฟังก์ชั่น "ลบชั่วโมงหลอดภาพ" จากเมนู "การตั้งค่าการปรับค่าหลอด" ที่แสดงบนหน้าจอ หลังจากที่เป ลี่ยนหลอดเรียบร้อยแล้ว
- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำความเย็นทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- เมื่อใกล้สิ้นสุดอายุของหลอด ข้อความ "อายุของหลอดเกิน" จะแสดงบนหน้าจอ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือ ศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเป็ยกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำ ความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความ สะอาด ขี้ผึ้ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน

<mark>หมายเหตุ:</mark> เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกระทั่งชุดหลอดได้รับการเปลี่ยน ในการเปลี่ยนหลอด ให้ทำตามขั้น ตอนที่ระบุไว้ภายใต้หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ในหน้า 41-42

- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรื่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรื่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ใน รีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพ ของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงาน ของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชั่น 3D

การแจ้งเตือน

เด็กๆ และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

้คำเตือนเกี่ยวกับการขักเมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการลมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของ โปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด ถ้าคุณมีอาการลมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนใน ครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชั่น 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่ีประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการล้มบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้วินิจฉัยว่าสามารถ เป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์ แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชั่น 3D ของเครื่อง

- ถ้าคุณมีอาการใดๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็น เปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) วิงเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อกระตุก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่นอาจมี อาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจดูแลลูกๆ และถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงตัวลด ลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของ ความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีก เป็นเวลาอย่างน้อยสามสิบนาที หลังจากที่อาการเหล่านี้หายแล้ว
- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาของคุณเสียหายได้ ระยะ ทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับ หน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้า คุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น
- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิด อันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายตามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สาย เคเบิล เฉลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

ลิขสิทธ์

เอกสารเผยแพร่นี้ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิทั้งหมด ห้ามผลิตคู่มือนี้ หรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ข้ำโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลาย ลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

🛈 ลิขสิทธิ์ 2019

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสาร นี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอ สงวนสิทธิในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่นี้ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และ ที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียน ของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และ โลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็น เครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

โลโก้ ของ MHL, Mobile High-Definition Link และ MHL เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ MHL Licensing, LLC.

้ ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัด เหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้ สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้ เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

้อย่างไรก็ดาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อ การรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการ ด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดดำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อ บังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โมฆะ

เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

- 1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
- 2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชั่น RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณ*ฑ์*

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อปกป้อง สิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณ*ฑ*์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็น อุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บาง รายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดดิดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- รีโมทคอนโทรลมาพร้อมกับแบตเตอรี่
- *(1) ระยะทางของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงได้โดยขึ้นอยู่กับภูมิภาค
- *(2) สำหรับคู่มือผู้ใช้ในยุโรป โปรดไปที่ <u>www.optomaeurope.com</u>
- *(3) สำหรับข้อมูลการรับประกันในยุโรป โปรดไปที่ <u>www.optomaeurope.com</u>

อุปกรณ์เสริม



หมายเหตุ: อุปกรณ์เสริมเพิ่มเติมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่

ภาพรวมของผลิตภัณฑ์



หมายเหตุ: ให้เว้นระยะห่างระหว่างผนังกับช่องระบายอากาศ "ขาเข้า" และ "ขาออก" อย่างน้อย 20 ซม.

ເລข	รายการ
1.	เลนส์
2.	ตัวรับสัญญาณ IR
3.	ปุ่มกด
4.	ฝาปิดเลนส์
5.	ฐานสำหรับปรับเอียง

6. เครื่องระบายอากาศ (เข้า)

ເລາ	รายการ
7.	ปุ่มโฟกัส
8.	ฝาครอบหลอดไฟ
9.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
10.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
11.	ช่องเสียบเพาเวอร์
12.	อินพุต / เอาต์พุต

การเชื่อมต่อ



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ขั้วด่อ HDMI*	6.	ขั้วด่อเสียงออก
2.	ขั้วด่อ HDMI 2/ MHL**	7.	หัวต่อเสียงเข้า
3.	ขั้วต่อกระแสไฟขาออก USB (5V 1.5A)/ เมาส์ / ขั้วต่อบริการ	8.	หัวต่อ RS232
4.	ขั้วด่อ VGA เข้า	9.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
5.	ขั้วต่อ VGA ออก	10.	ช่องเสียบเพาเวอร์

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- เพื่อให้แน่ใจว่าจะได้คุณภาพของภาพที่ดีที่สุด และหลีกเลี่ยงข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สาย เคเบิล HDMI ความเร็วสูง หรือสายที่ได้รับการรับรองระดับพรีเมี่ยมที่มีความยาวไม่เกิน 5 เมตร
- เมาส์ระยะไกลต้องใช้รีโมทคอนโทรลพิเศษ
- * HDMI 1 รองรับ 4K 60HZ และ HDR
- ** HDMI 2 รองรับ 4K 30HZ ไม่รองรับ HDR

ปุ่มกด



ເລข	รายการ	เลข	รายการ
1.	LED เปิดเครื่อง/สแตนด์บาย	7.	ตัวรับสัญญาณ IR
2.	LED หลอดไฟ	8.	ใส่ค่า
3.	LED อุณหภูมิ	9.	การแก้ไขคีย์สโตน
4.	ข้อมูล	10.	ເນນູ
5.	ซึงค์ใหม่	11.	แหล่งสัญญาณ
6.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	12.	เพาเวอร์

รีโมทคอนโทรล 1



ເລข	รายการ	ເລข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	15.	ผู้ใช้ 3
2.	ผู้ใช้ 2	16.	คอนทราสต์
3.	ผู้ใช้ 1	17.	โหมดการแสดงภาพ
4.	ความสว่าง	18.	สัดส่วนภาพ
5.	แก้ภาพบิดเบี้ยว	19.	เมนู 3D เปิด / ปิด
6.	ช่อน	20.	ตั้งเวลาปิด
7.	DB (Dynamic Black)	21.	ระดับเสียง +
8.	แหล่งสัญญาณ	22.	ซิงค์ใหม่
9.	ใส่ค่า	23.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
10.	ເມນູ	24.	ระดับเสียง -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (ไม่รองรับ)
13.	VGA2 (ไม่รองรับ)	27.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
14.	ปิดเครื่อง		

หมายเหตุ:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- ้คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

รีโมทคอนโทรล 2



ເລນ	รายการ	ເລข	รายการ
1.	ปุ่มเปิด/ปิด	15.	โหมดความสว่าง
2.	ค้าง	16.	เมาส์ เปิด / ปิด
3.	หน้าจอว่าง / ปิดเสียง	17.	ซ่อน
4.	คลิกซ้ายเมาส์	18.	คลิกขวาเมาส์
5.	ใส่ค่า	19.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
6.	เลเซอร์	20.	หน้า +
7.	หน้า -	21.	ระดับเสียง - / +
8.	แก้ภาพบิดเบี้ยว - / +	22.	เมนู 3D เปิด / ปิด
9.	ເນນູ	23.	VGA
10.	สัดส่วนภาพ	24.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
11.	HDMI	25.	ผู้ใช้ 3
12.	ผู้ใช้ 2	26.	ปุ่มกดตัวเลข (0-9)
13.	ผู้ใช้ 1	27.	ซิงค์ใหม่

14. แหล่งสัญญาณ

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- ด คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้



การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การดิดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและ ดำแหน่งของหน้าจอ ดำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เหลือ ของคุณ



้โปรดวางโปรเจ็กเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจคเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 46
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 46
- <mark>หมายเหตุ:</mark> ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวดั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกล จากหน้าจอ

สำคัญ!

ห้ามใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในการวางแนวใดๆ นอกจากวางบนโต๊ะ หรือแขวนเพดาน โปรเจคเตอร์ควรอยู่ในแนวนอน และ ต้องไม่เอียงไปข้างหน้า/ข้างหลัง หรือซ้าย/ขวา การวางแนวในลักษณะอื่นจะทำให้หมดการรับประกัน และอาจทำให้อายุ การใช้งานของหลอดโปรเจคเตอร์หรือตัวเครื่องโปรเจคเตอร์สั้นลง สำหรับคำแนะนำการติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐาน โปรด ติดต่อ Optoma



ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจ็กเตอร์

- วางโปรเจ็กเตอร์ในตำแหน่งแนวนอน
 - ม**ุมที่เอียงของโปรเจ็กเตอร์ไม่ควรเกิน 15 องศา** หรือไม่ควรติดตั้งโปรเจ็กเตอร์ในลักษณะใด ๆ นอกเหนือจาก การวางบนโด๊ะหรือยึดติดเพดาน ไม่เช่นนั้นอายุการใช้งานหลอดจะลดลงอย่างมาก และอาจนำไปสู่ความเสียหายที่ ไม่สามารถคาดการณ์ได้อื่น ๆ



เว้นพื้นที่รอบช่องระบายอากาศร้อนไว้อย่างน้อย 30 ซม.



- ตรวจดูให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศเสียกลับเข้ามา
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ไม่เกินอุณหภูมิการทำงานในขณะที่ โปรเจ็กเตอร์กำลังทำงาน และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศออกไม่ถูกปิดกั้น
- ดู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้แน่ใจว่าโปรเจ็กเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับ เข้าไปในเครื่อง เนื่องจากลักษณะนี้อาจทำให้อุปกรณ์ปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิในตู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการ ทำงานที่ยอมรับได้ก็ตาม

การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



ເລข	รายการ	ເລข	รายการ
1.	สายเคเบิล HDMI	7.	สายเคเบิล VGA ออก
2.	สายเคเบิล HDMI / MHL	8.	สายเคเบิล RS232
3.	สายเคเบิล VGA เข้า	9.	สายเคเบิล USB
4.	สายเคเบิลคอมโพเนนต์ RCA	10.	สายไฟ USB
5.	สายเคเบิลเสียงเข้า	11.	ด็องเกิล HDMI
6.	สายเคเบิลเสียงออก	12.	สายเพาเวอร์

การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

- 1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจ็กเตอร์
- หมุนขาปรับระดับตามเข็มหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



โฟกัส

เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนปุ่มโฟกัสตามเข็มนาพิกาหรือทวนเข็มนาพิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย



หมายเหตุ: โปรเจ็กเตอร์จะโฟกัสที่ระยะทาง 1 ม. ถึง 10 ม.

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

- 1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
- ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
- ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



หมายเหตุ: เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

ข้อควรระวัง

การใช้งานแบตเตอรี่ที่ไม่เหมาะสมสามารถทำให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีหรือการระเบิดได้ ต้องแน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำ ด้านล่างนี้

- อย่าใช้แบตเตอรี่หลายชนิดรวมกัน แบตเตอรี่ชนิดต่างกันมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันสามารถร่นอายุของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อ ให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรื่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคัน ได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะไม่ได้ใช้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรื่ออก
- เมื่อคุณทิ้งแบตเตอรี่ คุณต้องปฏิบัติตามกฎหมายในพื้นที่หรือประเทศที่เกี่ยวข้อง

ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนของโปรเจ็กเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ภายในมุม 30 องศาตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจคเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่าง รีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 6 เมตร (~ 20 ฟุต)

หมายเหตุ: เมื่อขี้รีโมทคอนโทรลตรง (มุม 0 องศา) ไปยังเซนเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด ระยะทางระหว่างรีโมทคอนโทรล กับเซนเซอร์ต้องไม้เกิน 8 เมตร (~ 26 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจคเตอร์ซึ่งอาจขวางแสง อินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. มิฉะนั้น ตัวควบคุมระยะไกลอาจจะ ทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเล็งไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 6 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจคเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์



เปิดเครื่อง

- 1. เชื่อมด่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมด่อแล้ว ไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะเปลี่ยนเป็นสีเหลือง
- 2. เปิดโปรเจคเตอร์โดยการกด "ปป" บนปุ่มกดหรือรีโมทคอนโทรล
- 3. หน้าจอเริ่มต้นจะปรากฏขึ้นใน 10 วินาที และไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะกระพริบเป็นสีเขียวหรือสีฟ้า

<mark>หมายเหตุ:</mark> ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่า อื่น ๆ

ปิดเครื่อง

- 1. ปิดโปรเจคเตอร์โดยการกด "ป" บนปุ่มกดหรือรีโมทคอนโทรล
- 2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



- กดปุ่ม "∪" อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้น ข้อความจะหายไปหลังจากผ่านไป 15 วินาที เมื่อคุณกดปุ่ม "∪" ครั้ง ที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
- 4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อน และไฟ LED เปิด/ สแตนด์บายจะกะพริบเป็นสีเขียวหรือสีฟ้า เมื่อไฟ LED เปิด/สแตนด์บายดิดเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้น กระบวนการทำให้เครื่องเย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนบายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนบาย เพียงแค่กด ปุ่ม "也" อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
- 5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

<mark>หมายเหตุ:</mark> ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ค เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่มแหล่งสัญญาณที่ปุ่มกด บนโปรเจคเตอร์ หรือที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ



เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ

โปรเจคเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ โปรเจคเตอร์ จะตรวจพบสัญญาณโดยอัตโนมัติ

- 1. ในการเปิดเมนู OSD ให้กด 🗏 บนรีโมทคอนโทรล หรือแป้นพิมพ์ของโปรเจ็กเตอร์
- ในขณะที่ OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่ม ▲▼ เพื่อเลือกรายการใด ๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าใด ๆ กดปุ่ม
 ◄ หรือ ► เพื่อเข้าไปยังเมนูย่อย
- 3. ใช้ปุ่ม ◀▶ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย จากนั้นกดปุ่ม → หรือ ▶ เพื่อดูการตั้งค่าเพิ่มเดิม ปรับการตั้ง ค่าด้วยปุ่ม ◀▶
- 4. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
- 5. กด 🛶 หรือ 🕨 เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
- 6. ในการออก กด ◀ หรือ 🗉 อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ



คู่มือการ**น**ำทาง

ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ด่า
					ภาพยนตร์
					ฟิล์ม
					HDR
					HDR SIM.
					Vivid
					เกมส์
		โหมดการแสดงภาพ			อ้างอิง
					สว่าง
					ผู้ใข้
					สามมิดิ
					ISF Day
					ISF Night
					ISF 3D
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					กระดานดำ
					Light Yellow
		Wall Color			Light Green
					Light Blue
	ตั้งค่าภาพ				Pink
					เทา
หน้าจอ			HDR -		ปิด
					อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
		Dynamic Pange	HDR Picture mode		สว่าง
					มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
					ฟิล์ม
					Detail
		ความสว่าง			-50~50
		คอนทราสต์			-50~50
		ความชัด			1~15
			ฟิล์ม		
			วิดีโอ		
			กราฟฟิก		
		Commo	มาตรฐาน(2.2)		
		Gamma	1.8		
			2.0		
			2.4		
			HDR		
			BrilliantColor™		1~10
		อารตั้งก่าสื			มาตรฐาน
		การดังคาส	อุณหภูมิสี		เย็น
					เย็น

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					R [ค่าเริ่มตัน]
					G
					В
				สี	С
					Y
					Μ
			เทียบสี		W
				โทนสี	-50~50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
				ความอิ่มของสี	-50~50 [ค่าเริ่มตัน: 0]
				เกน	-50~50 [ค่าเริ่มตัน: 0]
				รีเซ็ด	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
				36 IV	ใช่
				ออก	
				แดง (Gain)	-50~50
		การตั้งค่าสี		เขียว (Gain)	-50~50
				น้ำเงิน (Gain)	-50~50
	ตั้งค่าภาพ			แดง (Bias)	-50~50
			RGB เกน/ไบแอส	เขียว (Bias)	-50~50
				น้ำเงิน (Bias)	-50~50
างน้ำจอ				รีเซ็ด	ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
ทนาจย					ใช่
				ออก	
			ปริภูมิสี ['ໃນ່ນີສັญญาณเข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					RGB
					YUV
			ปริภูมิสี [สัญญาณเข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					RGB (0-255)
					RGB (16-235)
					YUV
			อัตโบบัติ		ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น]
			ความถี่		-50~50 (ขึ้นอยู่กับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
		สัญญาณ	เฟส		0~31 (ขึ้นอยู่กับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
			การจัดวางแนวนอน		-50~50 (ขึ้นอยู่กับสัญญาณ) [ค่าเริ่มตัน: 0]
			การจัดวางแนวตั้ง		-50~50 (ขึ้นอยู่กับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
			ออก		
		เพิ่มคุณภาพเกม			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					เปิด

เมนูหลัก เมนูยอย เมนูยอย 2 เมนูยอย 3 เมนูยอย 4	ค่า
สว่าง	
Eco.	
ดั้งค่าภาพ Dynamic	
Eco+	
รีเซ็ด	
โหมด 3 มิติ ปิด	
เปิด [ค่าเริ่มต่	ĭu]
3D Tech DLP-Link [#	าเริ่มต้น]
3D ซิงค์	
สามมิติ [ค่าเรื	ີ່ ວຸ່ມທັນ]
3D->2D L	
R	
อัตโนมัติ [ค่า	າເรົ່ມຕັน]
ล ไม่มิต เคียงข้างกัน	
3D รูปแบบ สูงสุดและด่ำเ	ଶ୍ର
กรอบลำดับ	
หนาจอ การรวบเฟรม	
วาว สินร์กับเนล รับ	
30 ซงคยอนกลบ ปิด [ค่าเริ่มดัง	น]
ยกเลิก [ค่าเริ่	ั่มดัน]
รเชด ใช่	
4:3	
16:9	
สัดส่วนภาพ LBX	
Native	
อัดโนมัติ	
มาสก์ขอบ 0~10 [ค่าเริ่ม	มตัน: 0]
ซูม -5~25 [ค่าเริ่	່າມຕັน: 0]
н -100~100 [с	ค่าเริ่มตัน: 0]
การย้ายภาพ -100~100 [ศ	ค่าเริ่มตัน: 0]
แก้ภาพบิดเบี้ยว -40~40 [ค่าเ	ເรີ່ມຕັน: 0]
ปิด [ค่าเรีมด้า	น]
ช่อน เปิด	
ระดับเสียง 0-10 [ค่าเริ่ม	ดัน: 5]
เสียง 1	
HDMI1 เสียง 2	
เสียง ค่าเริ่มดัน [ค่า	าเรีมดัน]
เสียงเข้า HDMI2 / MHL เสียง 2	
้	าเรีมต้น]
VGA เลียง 2	

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					ด้านหน้า 🚺 [ค่าเริ่มต้น]
					ด้านหลัง
	การฉายภาพ				บนเพดาน
					หลังบน
		-			ปิด
		เดือนอายุหลอด			เปิด [ค่าเริ่มต้น]
	การบรบคาหลอด				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
		ลบชวโมงหลอดภาพ			ใช่
		ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง			(อ่านอย่างเดียว)
					ใช่
		ดดดงแผนกรองสารอง			ไม่ใช่
					ปิด
	۲				300 ชม
	ดงคาแผนกรอง	การเตือนแผ่นกรอง			500 ชม [ค่าเริ่มต้น]
					800 ชม
					1000 ชม
		เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่			ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
		ee			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
ตั้งค่า		ระบบเบดเครองดวน			เปิด
		เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณ ภาพ			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					เปิด
		ปิดอัตโนมัติ (นาที)			0~180 (เพิ่มขึ้นทีละ 5 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 20]
			ตั้งเวลาปิด (นาที)		0~990 (เพิ่มขึ้นทีละ 30 นาที) [ค่าเริ่มตัน: 0]
	*้	ดั้งเวลาปิด (นาที)			ไม่ใช่ [ค่าเริ่มตัน]
	01010117113121110		Always on		ใช่
		อาร ^{ู้ส} ีมตัวอย่อ หรอบรีอ			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		ายพนตาอยาวาดเวา			เปิด
		โหมดพลังงาน			แอกทีฟ
		(สแดนด์บาย)			Eco. [ค่าเริ่มตัน]
					ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		การใช้ไฟผ่าน USB			เปิด
					อัตโนมัติ
		ระบบป้องอับ			ปิด
		10/11/10/11/2			เปิด
	ระบบป้องอับ			เดือน	
	10000000000000000000000000000000000000	ตั้งเวลาป้องกัน		วัน	
				ชั่วโมง	
		เปลี่ยนรหัสผ่าน			

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					ปิด
					เปิด
					ไม่ใช่
		Inclusive of TV			ใช่
	HDMI Link Settings				Mutual
		Power On Link			PJ->Device
					Device->PJ
					ปิด
		Power Off Link			เปิด
					ดารางสีเขียว
					ตารางสีแดงม่วง
	รูปแบบการทดสอบ				ตารางสีขาว
					ขาว
					ปิด
					เปิด
		การทางานของ IR			ปิด
		ผู่ใช้1			HDMI2
					รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
Č.					ตั้งเวลาปิด
00101					เทียบสี
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
					การปรับค่าหลอด
					ชุม
	การตั้งค่ารีโมท				ค้าง
	[ขึ้นอยู่กับรีโมท]				MHL
					HDMI2
					รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
					ตั้งเวลาปิด
					เทียบสี
		ผู้ใช้2			อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
					การปรับค่าหลอด
					ชูม
					ค้าง
					MHL

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					HDMI2
					รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
					ตั้งเวลาปิด
	ř las				เทียบสี
	การดงคารเมท	ผู้ใช้3			อุณหภูมิสี
	[ขนอยูกบร เมท]				Gamma
					การฉายภาพ
					การปรับค่าหลอด
					ซูม
					ค้าง
					MHL
	ID โปรเจ็กเตอร์				00~99
					English [ค่าเริ่มตัน]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
ตั้งค่า					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
	ดัวเลือก	เลือกภาษา			简体中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عـربي
					ไทย
					Türkçe
					فارسى
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
					Slovenčina

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					ซ้ายบน
			ดาแหนงเมนู		กึงกลาง 📕 [ค่าเริ่มต้น]
		การตั้งค่าเมนู			ซ้ายล่าง
					ขวาล่าง
			ຕັ້งເວລາເມนູ		5 วินาที
					10 วินาที [ค่าเริ่มต้น]
		ມນລ່າວັດໂນນັດ			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
		แทยงอุณ เน่าณ			เปิด
					HDMI1
		แหล่งสัญญาณเข้า			HDMI2 / MHL
					VGA
			HDMI1		ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
		กำหนดชื่อสัญญาณภาพ			การกำหนดค่าเอง
	ดัวเลือก				ค่าเริ่มตัน [ค่าเริ่มต้น]
					การกำหนดค่าเอง
			VGA		ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
					การกำหนดค่าเอง
ตั้งค่า		พื้นที่สูง			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		Display Mode Lock			ปิด [ค่าเริ่มตัน]
					เปิด
		ر در در			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		ยุถุผู่มีท			เปิด
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		ขอนขอมูล			เปิด
					ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
		โลโก้			ปกติ
					ผู้ใช้
					ไม่มี [ค่าเริ่มต้นสำหรับวิดีโอ]
					น้ำเงิน [ค่าเริ่มตันสำหรับรุ่นข้อมูล/ Pro-AV]
		สีพื้น			แดง
					เขียว
					เทา
					โลโก้
					ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
	a. K.	Reset USD			121
	รเขด				ยกเลิก [ค่าเริ่มตัน]
		Reset to Default			ใช่

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
	Regulatory				
	Serial Number				
	แหล่งสัญญาณ				
	ความละเอียด				00x00
	อัตราการรีเฟรช				xxHz
	โหมดการแสดงภาพ				
	โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)				
ข้อมูล		สว่าง			0 hr
		Eco.			0 hr
	ชั่วโมงหลอด	Dynamic			0 hr
		Eco+			0 hr
		ทั้งหมด			
	โหมดความสว่าง				
	นาวร์สั่งแพี่รับแวร์	ระบบ			
	เวอรชนเพรมแวร	MCU			

เมนูการแสดงผล

แสดงเมนูตั้งค่าภาพ

<u>โหมดการแสดงภาพ</u>

มีการตั้งค่าจากโรงงานหลายอย่างที่ปรับมาให้ล่วงหน้าสำหรับภาพชนิด ต่างๆ

- **ภาพยนตร์**: ให้สีที่ดีที่สุดในการรับชมภาพยนตร์
- ฟิล์ม: เลือกเพื่อแสดงการตั้งค่าสีที่บริสุทธิ์ที่สุดสำหรับโฮมเธียร์เตอร์
- HDR: ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) เพื่อให้ได้สีดำที่ลึกที่สุด สีขาวที่สว่างที่สุด และ สีภาพยนตร์ที่สดใสโดยใช้กามุตสี REC.2020 โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็น เปิด (และ มีเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกม HDR UHD 1080p/4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แอกทีฟ โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) จะไม่สามารถถูกเลือกได้ เนื่องจาก HDR ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- HDR SIM.: ปรับปรุงคอนเทนท์ที่ไม่ใช่ HDR ด้วย High Dynamic Range (HDR) ที่จำลองขึ้นมา เลือกโหมดนี้ เพื่อปรับปรุงแกมม่า ความคมชัด และความอิ่มตัวของสีสำหรับคอนเทนท์ที่ไม่ใช่ HDR (การออกอากาศแบบ 720p และ 1080p/เคเบิลทีวี, 1080p Blu-ray, เกมที่ไม่ใช่ HDR ฯลฯ) โหมดนี้สามารถใช้กับคอนเทนท์ที่ไม่ใช่ HDR เท่านั้น
- **Vivid**: ในโหมดนี้ ความอิ่มตัวของสีและความสว่างจะสมดุลกันเป็นอย่างดี เลือกโหมดนี้สำหรับการเล่นเกม
- **เกมส์**: เลือกโหมดนี้พื่อเพิ่มความสว่างและระดับเวลาการตอบสนองเพื่อสนุกสนานกับวิดีโอเกม
- อ้างอิง: โหมดนี้มีไว้สำหรับทำภาพขึ้นใหม่ให้ใกล้เคียงกับลักษณะที่ผู้กำกับภาพยนตร์ตั้งใจให้เป็นมากที่สุดเท่าที่ จะเป็นไปได้ การตั้งค่าสี, อุณหภูมิสี, ความสว่าง, คอนทราสต์ และแกมม่า ถูกกำหนดค่าทั้งหมดไปยังระดับอ้างอิง มาตรฐาน เลือกโหมดนี้เพื่อดูวิดีโอ
- สว่าง: ความสว่างสูงสุดสำหรับสัญญาณเข้าจาก PC
- ผู้ใช้: จำการตั้งค่าของผู้ใช้
- สามมิติ: เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพา ของคุณมีกราฟฟิกการ์ดควอดบัฟเฟอร์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ติดตั้งอยู่
- **ISF Day**: ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF Day เพื่อการปรับเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพ ของภาพที่สูง
- **ISF Night**: ปรับภาพให้เหมาะสมสำหรับด้วยโหมด ISF กลางคืนที่ได้รับการปรับเทียบอย่างสมบูรณ์ และมี คุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF 3D**: ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF 3D เพื่อการปรับเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพ ของภาพที่สูง

<mark>หมายเหตุ:</mark> ในการเข้าใช้งานและปรับค่าของโหมด ISF เวลากลางวันและมุมมองกลางคืน โปรดติดต่อดัวแทนจำหน่ายประจำ พื้นที่ของคุณ

Wall Color

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อรับภาพหน้าจอที่ที่เหมาะสมตามสีของผนัง เลือกระหว่าง ปิด, กระดานดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา

Dynamic Range

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) และผลของมันเมื่อฉายวีดิโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิ่ง

<mark>หมายเหตุ:</mark> HDMI2 และ VGA ไม่รองรับ Dynamic Range

> HDR

- ปิด: ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR เมื่อตั้งค่าเป็น ปิด โปรเจคเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR
- อัตโนมัติ: ตรวจจับสัญญาณ HDR โดยอัตโนมัติ

> HDR Picture mode

- สว่าง: เลือกโหมดนี้เพื่อสีที่อิ่มตัวมากขึ้นสว่างขึ้น
- มาตรฐาน: เลือกโหมดนี้สำหรับสีที่ดูเป็นธรรมชาติด้วยความสมดุลของโทนสีที่อบอุ่นและเย็น
- ฟิล์ม: เลือกโหมดนี้เพื่อชมรายละเอียดมากขึ้นและความคมชัดของภาพ
- Detail: สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

<u>ความสว่าง</u>

ปรับความสว่างของภาพ

<u>คอนทราสต์</u>

้คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

<u>ความชัด</u>

ปรับความชัดของภาพ

<u>Gamma</u>

้ตั้งค่าชนิดส่วนโค้งแกมม่า หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมม่า เพื่อปรับภาพเอาต์พุต ของคุณให้ดีที่สุด

- ฟิล์ม: สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- วิดีโอ: สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- กราฟฟิก: สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **มาตรฐาน(2.2)**: สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8/ 2.0/ 2.4**: สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย

<mark>หมายเหตุ:</mark> หากการตั้งค่า โหมดการแสดงภาพ ถูกตั้งค่าเป็น HDR ผู้ใช้สามารถเลือก HDR ได้เฉพาะสำหรับการตั้งค่า Gamma เท่านั้น

<u>การตั้งค่าสี</u>

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- BrilliantColor™: รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความ สว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสี**: เลือกอณุหภูมิสีจาก มาตรฐาน, เย็น, หรือ เย็น
- เทียบสี: เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
 - สี: ปรับระดับสีแดง (R), เขียว (G), ดำ (B), น้ำเงินเขียว (C), เหลือง (Y), แดงม่วง (M), และขาว (W) ของ ภาพ
 - โทนสี: ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว
 - ความอิ่มของสี: ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์
 - เกน: ปรับความสว่างของภาพ
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
 - ออก: ออกจากเมนู "เทียบสี"
- **RGB เกน/ไบแอส**: การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไปแอส) ของภาพ
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการดั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
 - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส"
- ปริภูมิสี (ที่ไม่ใช่สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น): เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB, หรือ YUV.
- ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น): เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB (0-255), RGB (16-235), และ YUV.

<u>สัญญาณ</u>

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- อัตโนมัติ: กำหนดค่าสัญญาณโดยอัตโนมัติ (รายการความถี่และเฟสจะเป็นสีเทาจาง) ถ้าอัตโนมัติถูกปิดทำงาน, รายการความถี่ และเฟสจะปรากฏขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ปรับค่าด้วยตัวเอง และทำการบันทึกการตั้งค่า
- ความถี่: เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้ ฟังก์ชั่นนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- เฟส: ซึ่งโครไนซ์ไทม์มิ่งสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ ฟังก์ชั่นนี้เพื่อแก้ไข
- การจัดวางแนวนอน: ปรับดำแหน่งแนวนอนของภาพ
- การจัดวางแนวตั้ง: ปรับตำแหน่งแนวตั้งของภาพ
- ออก: ออกจากเมนู "สัญญาณ"

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้ใช้การได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB/คอมโพเนนด์ เท่านั้น

<u>เพิ่มคุณภาพเกม</u>

เปิดทำงานคุณสมบัตินี้ เพื่อลดเวลาตอบสนอง (เวลาในการรับส่งข้อมูล) ระหว่างการเล่นเกมเป็น 16ms และ 8.4ms

หมายเหตุ: 16ms สำหรับ 1080p 60Hz; 8.4ms สำหรับ 1080p 120Hz

<u>โหมดความสว่าง</u>

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่างสำหรับโปรเจ็กเตอร์แบบที่มีขั้วหลอดไฟ

- สว่าง: เลือก "สว่าง" เพื่อเพิ่มความสว่าง
- **Eco.**: เลือก "Eco." เพื่อหรี่หลอดไฟโปรเจคเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งานของ หลอด
- Dynamic: เลือก "Dynamic" เพื่อหรี่กำลังไฟของหลอด ซึ่งจะขึ้นอยู่กับระดับความสว่างของเนื้อหา และปรับการ ใช้พลังงานของหลอดให้อยู่ระหว่าง 100% และ 30% อายุของหลอดไฟจะเพิ่มขึ้น
- **Eco+**: เมื่อโหมด Eco+ เปิดใช้งาน ระดับแสงสว่างของการแสดงเนื้อหาจะได้รับการตรวจจับโดยอัตโนมัติเพื่อลด การใช้พลังงานจากหลอดไฟ (สูงถึง 70%) ในระหว่างที่เครื่องโปรเจ็กเตอร์ไม่ทำงาน

ร<u>ีเซ็ต</u>

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

เมนูแสดง 3D

<u>โหมด 3 มิต</u>ิ

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อเปิดหรือปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D

- **ปิด:** เลือก "ปิด″ เพื่อปิดโหมด 3D
- เปิด: เลือก "เปิด″ เพื่อปิดโหมด 3D

<u>3D Tech.</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกเทคโนโลยี 3D

- **DLP-Link**: เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ DLP
- **3D ซิงค์**: เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับ IR, RF แว่น 3D แบบโพลาไรซ์

<u>3D->2D</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อระบุวิธีการให้เนื้อหา 3D ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

- สามมิติ: แสดงสัญญาณ 3D
- L (ข้าย): แสดงกรอบซ้ายของภาพ 3D
- **R (ขวา)**: แสดงกรอบขวาของภาพ 3D

<mark>หมายเหตุ:</mark> เมื่อเปลี่ยนแหล่งสัญญาณเข้าจาก 3D เป็น 2D ตรวจดูให้แน่ใจว่าการตั้งค่า โหมด 3 มิติ ถูกตั้งค่าเป็น ปิด ไม่เช่นนั้น สัญญาณเข้า 2D จะปรากฏผิดเพี้ยน (เป็นภาพซ้อน)

<u>3D รูปแบบ</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- อัตโนมัติ: เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- เคียงข้างกัน: แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-side)
- สูงสุดและต่ำสุด: แสดงสัญญาัณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- กรอบลำดับ: แสดงสัญญา๊ณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"
- การรวบเฟรม: แสดงสัญญา๊ณ 3D ในรูปแบบ "การรวบเฟรม"

<u>3D ซิงค์ย้อนกลับ</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชั้น 3D ซิงค์ย้อนกลับ

<u>รีเซ็ต</u>

เปลี่ยนการตั้งค่า 3D กลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

- **ยกเลิก**: เลือกเพื่อยกเลิกการรีเซ็ต
- ใช่: เลือกเพื่อเปลี่ยนการตั้งค่า 3D กลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

แสดงเมนูอัตราส่วน

<u>สัดส่วนภาพ</u>

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงในระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- **4:3**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุดขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพ บน TV แบบ Wide Screen
- **LBX**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพ ในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- **Native**: รูปแบบนี้จะแสดงภาพดันฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- อัตโนมัติ: มีการเลือกรูปแบบการแสดงที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

ตารางสเกล 1080p

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC					
4x3	ปรับขนาดเป็น 1440x1080									
16x9	ปรับขนาดเป็น 1920	x1080								
LBX	ปรับขนาดเป็น 1920	x1440 จากนั้นใช้ภาท	งตรงกลาง 1920x108	0 เพื่อแสดงผล						
Native	- การกำหนด ศูนย์กลาง 1:1									
	- ไม่มีการปรับขนาด ภาพจะแสดงความละเอียดโดยขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณที่นำเข้า									

แสดงเมนูรูปแบบขอบ

ม<u>าสก์ขอบ</u> ใช้ฟังก์ชั้นนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

แสดงเมนูชูม

ชุม ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ

แสดงเมนูการย้ายภาพ

<u>การย้ายภาพ</u> ปรับดำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบี้ยว

<u>แก้ภาพบิดเบี้ยว</u> กดเพื่อปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจ็กเตอร์

เมนูเสียง

เมนูปิดเสียง

<u>ช่อน</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อเปิดเสียง
- เปิด: เลือก "เปิด″ เพื่อเปิดเสียง

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- ฟังก์ชั่น "ซ่อน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก
- เมื่อเชื่อมต่อลำโพงภายนอก ลำโพงภายในจะถูกปิดเสียงโดยอัตโนมัติ

เมนูปรับระดับเสียง

<u>ระดับเสียง</u>

ปรับระดับเสียง

เมนูเสียงเข้า

เ<u>สียงเข้า</u>

เลือกพอร์ตเสียงขาเข้าสำหรับแหล่งสัญญาณวิดีโอต่อไปนี้:

- **HDMI1**: เสียง 1, เสียง 2, หรือ ค่าเริ่มดัน.
- HDMI2 / MHL: เสียง 1, เสียง 2, หรือ ค่าเริ่มดัน.
- VGA: เสียง 1, และ เสียง 2.

เมนูตั้งค่า

ตั้งค่าเมนูการฉาย

<u>การฉายภาพ</u>

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าหลอดไฟ

เ<u>ตือนอายุหลอด</u>

เลือกพึงก์ชั่นนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเดือน เมื่อข้อความเปลี่ยน หลอดแสดงขึ้น ข้อความจะปรากฏเป็นเวลา 30 ชั่วโมงก่อน ถึงเวลาเปลี่ยนหลอดที่แนะนำ

<u>ลบชั่วโมงหลอดภาพ</u>

รีเซ็ตตัวนับชั่วโมงการใช้งานหลอด หลังจากการเปลี่ยนหลอด

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง

<u>ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง</u>

แสดงเวลาตัวกรอง

<u>ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง</u>

ตั้งการตั้งค่าข้อความเตือน

- **ใช่**: แสดงข้อความเตือนหลังจากที่ใช้ไป 500 ชั่วโมง
- <mark>หมายเหตุ:</mark> "ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง / การเดือนแผ่นกรอง / เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่" จะแสดงเฉพาะเมื่อ "ดิดตั้งแผ่นกรองสำรอง" เป็น "ใช่"
 - ไม่ใช่: ปิดข้อความเตือน

<u>การเตือนแผ่นกรอง</u>

เลือกพึงก์ชั่นนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเดือน เมื่อข้อความการเปลี่ยนตัวกรองแสดงขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย ปิด, 300 ชม, 500 ชม, 800 ชม และ 1000 ชม

เ<u>ริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่</u>

รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองฝุ่น หลังจากที่เปลี่ยนหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง

<u>ระบบเปิดเครื่องด่วน</u>

ีเลือก "เปิด"เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

เ<u>ปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ</u>

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดสัญญาณเปิดเครื่อง โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อระบบตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

<mark>หมายเหตุ:</mark> หากตัวเลือก "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ″ เปลี่ยนเป็น "เปิด″ การสิ้นเปลืองพลังงานของโปรเจ็กเตอร์ในโหมด สแตนบายด์จะมากกว่า 3W

<u>ปิดอัตโนมัติ (นาที)</u>

้ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะ ปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที)

<u>ตั้งเวลาปิด (นาที)</u>

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- ตั้งเวลาปิด (นาที): ดั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลังดัวดั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณ ส่งไปยังโปรเจคเตอร์โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที) หมายเหตุ: ดัวดั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจ็กเตอร์
- Always on: ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าเวลาปิดเป็นเปิดตลอด

<u>การฟื้นตัวอย่างรวดเร็ว</u>

ตั้งการตั้งค่าการฟื้นตัวอย่างรวดเร็ว

- ปิด: พัดลมของระบบระบายความร้อนจะเริ่มทำงานหลังจาก 10 วินาทีเมื่อผู้ใช้งานปิดการใช้โปรเจ็กเตอร์
- เปิด: ถ้าโปรเจ็กเตอร์ถูกปิดโดยบังเอิญ คุณสมบัตินี้จะยอมให้เครื่องโปรเจ็กเตอร์เปิดการทำงานใหม่อีกครั้ง ถ้าหาก เลือกภายในช่วงระยะเวลา 100 วินาที

<u>โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)</u>

ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- แอกทีฟ: เลือก "แอกทีฟ" เพื่อกลับไปสแตนด์บายปกติ
- **Eco.**: เลือก "Eco." เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W

หมายเหตุ: พัดลมจะยังคงทำงานในโหมดสแตนด์บายหากเปิดใช้งาน "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ"

<u>การใช้ไฟผ่าน USB</u>

กำหนดการตั้งค่าพลังงาน USB

- ปิด: ปิดฟังก์ชั่นพลังงาน USB
- เปิด: โปรเจคเตอร์จะเปิดเครื่องเสมอเมื่อเชื่อมต่อแหล่งพลังงาน USB
- อัตโนมัติ: โปรเจคเตอร์จะเปิดเครื่องโดยอัตโนมัติเมื่อเชื่อมต่อแหล่งพลังงาน USB

เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย

<u>ระบบป้องกัน</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจคเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน
- เปิด: เลือก ``เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบด้านความปลอดภัย เมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

<u>ตั้งเวลาป้องกัน</u>

สามารถเลือกฟังก์ชั่นเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูก ขอให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

เ<u>ปลี่ยนรหัสผ่าน</u>

ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่านที่แจ้งเตือนเมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

ມນູ HDMI link settings

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

 เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจHdเดอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุม อุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโป รเจ็กเตอร์ ซึ่งจะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องหรือหลายเครื่องในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ได้ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD ของคุณอาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือ ระบบโฮมเธียเตอร์



HDMI Link

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชั่น HDMI Link ตัวเลือก Inclusive TV, Power on Link และ Power off Link จะใช้ได้เฉพาะเมื่อ การตั้งค่านี้ถูกตั้งค่าเป็น "เปิด" เท่านั้น

Inclusive of TV

้ตั้งค่าเป็น "ใช่" ทั้ง TV และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ เพื่อป้องกันไม่ให้อุปกรณ์ทั้งคู่ปิดพร้อมกัน ให้ตั้งค่าการตั้ง ค่าเป็น "ไม่ใช่"

Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- **Mutual**: ทั้งโปรเจ็กเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องพร้อมกัน
- **PJ->Device**: อุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องเท่านั้น
- **Device->PJ**: โปรเจ็กเตอร์จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดเครื่องเท่านั้น

Power Off Link

เปิดใช้งานฟังก์ชั้นนี้เพื่อที่ทั้ง HDMI Link และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ

ดั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ

<u>รูปแบบการทดสอบ</u>

เลือกรูปแบบการทดสอบจากตารางสีเขียว ตารางสีแดงม่วง ตารางสีขาว หรือปิดใช้งานฟังก์ชั้นนี้ (ปิด)

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท

<u>การทำงานของ IR</u>

ตั้งการตั้งค่าการทำงานของ IR

- เปิด: เลือก ``เปิด", โปรเจ็กเตอร์สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลจากตัวรับสัญญาณ IR ด้านบน
- **ปิด**: เลือก ``ปิด″ ไม่สามารถสั่งการโปรเจคเตอร์ได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ โดยเลือก "ปิด"

<u>ผู้ใช้1/ ผู้ใช้2/ ผู้ใช้3</u>

ี่ กำหนดฟังก์ชันเริ่มต้นสำหรับ ผู้ใช้1, ผู้ใช้2, หรือ ผู้ใช้3 ระหว่าง HDMI2, รูปแบบการทดสอบ, ความสว่าง, คอนทราสต์, ตั้งเวลาปิด, เทียบสี, อุณหภูมิสี, Gamma, การฉายภาพ, การปรับค่าหลอด, ซูม, ค้าง และ MHL

ตั้งค่าเมนู ID โปรเจ็กเตอร์

<u>ID โปรเจ็กเตอร์</u>

ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจ็กเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232

ตั้งค่าเมนูตัวเลือก

เ<u>ลือกภาษา</u>

ตั้งค่าเมนูตัวเลือกเลือกเมนู OSD หลายภาษาระหว่าง English, German, French, Italian, Spanish, Portuguese, Polish, Dutch, Swedish, Norwegian/Danish, Finnish, Greek, traditional Chinese, simplified Chinese, Japanese, Korean, Russian, Hungarian, Czechoslovak, Arabic, Thai, Turkish, Farsi, Vietnamese, Indonesian, Romanian, และ Slovakian

<u>การตั้งค่าเมน</u>

ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- **ดำแหน่งเมนู**: เลือกดำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- ตั้งเวลาเมนู: เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

แ<u>หล่งอัตโนมัติ</u>

หากคุณกำหนดตัวเลือกนี้เป็น "เปิด" และกดปุ่ม () บนแผงปุ่มกดที่โปรเจคเตอร์หรือปุ่ม **แหล่งสัญญาณ** บนรีโมทคอนโทรล จากนั้นระบบจะเลือกแหล่งสัญญาณขาเข้ารายการถัดไปที่สามารถใช้ได้โดยอัตโนมัติ ตั้งค่าเป็น ``ปิด″ เพื่อปิดฟังก์ชั่นแหล่ง สัญญาณอัตโนมัติ

<u>แหล่งสัญญาณเข้า</u>

เลือกแหล่งสัญญาณเข้าระหว่าง HDMI1, HDMI2 / MHL, และ VGA

<u>กำหนดชื่อสัญญาณภาพ</u>

ใช้เพื่อแก้ไขชื่อฟังก์ชั่นสัญญาณเข้าเพื่อการบ่งชี้ที่ง่ายขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย HDMI1, HDMI2 / MHL, และ VGA

<u>พื้นที่สูง</u>

เมื่อ "เปิด" ถูกเลือก พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

Display Mode Lock

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

<u>ล็อคปุ่ม</u>

เมื่อฟังก์ชั่นล็อคปุ่มกดเป็น "เปิด" ปุ่มกดจะถูกล็อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณ สามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด"

<u>ช่อนข้อมูล</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- **ปิด**: เลือก "ปิด″ เพื่อแสดงข้อความ "ค้นหา″
- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

<u>โลโก้</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- ค่าเริ่มตัน: หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- ปกติ: โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง
- ผู้ใช้: ใช้ภาพที่เก็บไว้เป็นหน้าจอเริ่มต้น

<u>สีพื้น</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อแสดงหน้าจอสีน้ำเงิน, แดง, เขียว, เทา, ไม่มีสี, หรือโลโก้เมื่อไม่มีสัญญาณใดๆ หมายเหตุ: หากตั้งค่าสีพื้นหลังเป็น "ไม่มี" จากนั้นสีพื้นหลังจะเปลี่ยนเป็นสีดำ

ตั้งเมนูรีเซ็ด

Reset OSD กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

Reset to Default

กลับไปที่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนูตั้งค่า

เมนูข้อมูล

เมนูข้อมูล

ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งสัญญาณ
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงภาพ
- โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)
- ชั่วโมงหลอด
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชั่นเฟิร์มแวร์

การบำรุงรักษา

การเปลี่ยนหลอด

้โปรเจคเตอร์ตรวจจับอายุหลอดโดยอัตโนมัติ เมื่ออายุหลอดใกล้จะหมด ข้อความแจ้งเตือนจะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ



เมื่อคุณเห็นข้อความนี้ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะ เป็นไปได้ ต้องแน่ใจว่าโปรเจคเตอร์เย็นลงเป็นเวลาอย่างน้อย 30 นาทีก่อนที่จะเปลี่ยนหลอดไฟ



 \triangle

การแจ้งเดือน: หากติดตั้งบนเพดาน โปรดใช้ความระมัดระวังเมื่อเปิดแผงสำหรับเปลี่ยนหลอด แนะนำว่าให้สวมแว่นตา เพื่อความปลอดภัยถ้าจะเปลี่ยนหลอดเมื่อติดตั้งบนเพดาน ต้องใช้ความระมัดระวังเพื่อป้องกันไม่ให้ชิ้นส่วนที่หลวม หล่นออกมาจากโปรเจคเตอร์

การแจ้งเตือน: ฝาครอบหลอดร้อน! ปล่อยให้เย็นลงก่อนที่จะเปลี่ยนหลอด!

การแจ้งเดือน: เพื่อลดความเสี่ยงของการบาดเจ็บส่วนตัว อย่าทำชุดหลอดหล่นหรือจับหลอดไฟ หลอดอาจแตกและ ทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ถ้าทำหล่น

การบำรุงรักษา

การเปลี่ยนหลอด (ต่อ)



ขั้นตอน:

- ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเดอร์โดยกดปุ่ม "U" บนรีโมทคอนโทรลหรือที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์
- ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลงอย่างน้อย 30 นาที
- 3. ถอดสายเพาเวอร์ออก
- 4. ไขสกรูบนฝาปิดออก <mark>1</mark>
- 5. ถอดฝาครอบออก 2
- ไขสกรูบนชุดหลอดออก 3
- 7. ยกที่จับหลอดขึ้น 4
- 8. ถอดสายหลอดไฟออก 5
- 9. ถอดโมดูลหลอดไฟออกอย่างระมัดระวัง 6
- 10. ในการใส่ชุดหลอดกลับคืน ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้าในลำดับย้อนกลับ
- 11. เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์และรีเซ็ตตัวจับเวลาหลอดไฟ
- 12. ลบชั่วโมงหลอดภาพ: (i) กด "เมนู" → (ii) เลือก "ตั้งค่า" → (iii) เลือก "การปรับค่าหลอด" → (iv) เลือก "ลบชั่วโมงหลอดภาพ" → (v) เลือก "ใช่"

หมายเหตุ:

- ไม่สามารถถอดสกรูบนฝาครอบหลอดและตัวหลอดได้
- โปรเจ็กเตอร์ไม่สามารถ เปิดเครื่องได้ ถ้าไม่ใส่ ฝาปิดหลอดกลับเข้า ไปในโปรเจ็กเตอร์
- อย่าสัมผัสบริเวณกระจกของหลอดไฟ น้ำมันทามือสามารถทำให้หลอดไฟแตกได้ ใช้ผ้าแห้งในการทำความสะอาด ชุดหลอดถ้าโดนโดยไม่ตั้งใจ

การบำรุงรักษา

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

การติดตั้งตัวกรองฝุ่น



หมายเหตุ: ตัวกรองฝุ่นจำเป็น/มีให้เฉพาะในภูมิภาคที่ได้รับการคัดเลือกแล้วว่ามีฝุ่นมาก

การทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

เราแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกสามเดือน ทำความสะอาดบ่อยขึ้นถ้าใช้โปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่น ขั้นตอน:

- ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเตอร์โดยกดปุ่ม "U" บนรีโมทคอนโทรล หรือที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์
- 2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
- ถอดตัวกรองฝุ่นออกอย่างระมัดระวัง 1
- 4. ทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองฝุ่น 2
- 5. ในการติดตั้งตัวกรองฝุ่น ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้ากลับกัน



ความละเอียดที่ใช้งานได้

HDMI1.4 สำหรับ HDMI 2

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	เวลาทีแท้จริง:	720 x 480i @ 60Hz	1280 x 720p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	1080p: 1920 x 1080 @ 60Hz	720 x 576i @ 50Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		720 x 576p @ 60Hz	3840 x 2160 @ 30Hz
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		1280 x 720p @ 50Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1440 x 900 @ 60Hz		1280 x 720p @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 720 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 60Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 24Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 25Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			640 x 480p @ 60Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			720 x 480p @ 60Hz	
			720 x 576p @ 50Hz	
			720 x 480i @ 60Hz	
			2880 x 480i @ 60Hz	
			1440 x 480p @ 60Hz	
			2880 x 576i @ 50Hz	
			1440 x 576p @ 50Hz	
			1440 x 576i @ 50Hz	

HDMI2.0 สำหรับ HDMI 1

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	เวลาทีแท้จริง:	720 x 480i @ 60Hz	3840 x 2160 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	1080p: 1920 x 1080 @ 60Hz	720 x 576i @ 50Hz	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz	
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz	
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		1280 x 720p @ 50Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1440 x 900 @ 60Hz		1280 x 720p @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 720 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 60Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 24Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 25Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			640 x 480p @ 60Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			720 x 480p @ 60Hz	
			720 x 576P @ 50Hz	
			720 x 480i @ 60Hz	
			2880 x 480i @ 60Hz	
			1440 x 480p @ 60Hz	

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรราน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
			2880 x 576i @ 50Hz	
			1440 x 576p @ 50Hz	
			1440 x 576i @ 50Hz	
			3840 x 2160p @ 24Hz	
			3840 x 2160p @ 25Hz	
			3840 x 2160p @ 30Hz	
			3840 x 2160p @ 50Hz	
			3840 x 2160p @ 60Hz	
			4096 x 2160p @ 24Hz	
			4096 x 2160p @ 25Hz	
			4096 x 2160p @ 30Hz	
			4096 x 2160p @ 50Hz	
			4096 x 2160p @ 60Hz	

ความเข้ากันได้ของวิดีโอ 3D ของจริง

		เวลาอินพุด					
		1280 x 720p @ 50Hz	บนและล่าง				
		1280 x 720p @ 60Hz	บนและล่าง				
		1280 x 720p @ 50Hz	การรวบเฟรม				
	HDMI 1.4a อินพด 3D	1280 x 720p @ 60Hz	การรวบเฟรม				
	,	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)				
		1920 x 1080i @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)				
		1920 x 1080p @ 24Hz	บนและล่าง				
		1920 x 1080p @ 24Hz	การรวบเฟรม				
		1920 x 1080i @ 50Hz					
		1920 x 1080i @ 60Hz					
ดวาบละเอียดอิบพต		1280 x 720p @ 50Hz					
		1280 x 720p @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	โหมด SBS เปิดอยู่			
		800 x 600 @ 60Hz					
		1024 x 768 @ 60Hz					
		1280 x 800 @ 60Hz					
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz					
		1920 x 1080i @ 60Hz					
		1280 x 720p @ 50Hz					
		1280 x 720P @ 60Hz	บนและล่าง	โหมด TAB เปิดอยู่			
		800 x 600 @ 60Hz					
		1024 x 768 @ 60Hz					
		1280 x 800 @ 60Hz					
		480i	HQFS	3D รูปแบบ เป็นเฟรมภาพอย่างต่อเนื่อง			

หมายเหตุ:

- หากอินพุต 3D เป็น 1080p@24Hz DMD ควรจะเล่นซ้ำด้วยปริพันธีหลายชั้นด้วยโหมด 3D
- สนับสนุนการเล่น NVIDIA 3DTV หากไม่มีค่าธรรมเนียมสิทธิบัตรจาก Optoma
- 1080i@25Hz and 720p@50Hz จะรันใน 100Hz; 1080p@24Hz จะรันใน 144Hz; ไทม์มิ่ง 3D อื่น ๆ จะรันใน 120Hz

ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์

ขนาดความยาว		ขนาดหน้าจอ (W x H)			ระยะห่างการฉาย (D)						
ทแยงมุมข (16	องหน้าจอ 5:9)	ความ	เกว้าง	ควา	มสูง	ไวด์		เท	แล	ออฟเช	ສ (Hd)
(ມ.)	(นິ້ວ)	(ມ.)	(นິ້ว)	(ມ.)	(นิ้ว)	(ມ.)	(ฟุต)	(ມ.)	(ฟุต)	(ມ.)	(นິ້ວ)
0.9398	37	0.82	32.25	0.46	18.1	0.41	1.35	0.41	1.35	0.07	2.76
1.016	40	0.89	34.86	0.5	19.6	0.44	1.44	0.44	1.44	0.08	3.15
1.27	50	1.11	43.58	0.62	24.5	0.55	1.80	0.55	1.80	0.10	3.94
1.524	60	1.33	52.29	0.75	29.4	0.66	2.17	0.66	2.17	0.12	4.72
1.778	70	1.55	61.01	0.87	34.3	0.77	2.53	0.77	2.53	0.14	5.51
2.032	80	1.77	69.73	1	39.2	0.88	2.89	0.88	2.89	0.16	6.30
2.286	90	1.99	78.44	1.12	44.1	0.99	3.25	0.99	3.25	0.18	7.09
2.54	100	2.21	87.16	1.25	49	1.10	3.61	1.10	3.61	0.19	7.48
2.794	110	2.44	95.87	1.37	53.9	1.22	4.00	1.22	4.00	0.22	8.66
3.048	120	2.66	104.59	1.49	58.8	1.33	4.36	1.33	4.36	0.24	9.45
3.302	130	2.88	113.30	1.62	63.7	1.44	4.72	1.44	4.72	0.26	10.24
3.556	140	3.10	122.02	1.74	68.6	1.55	5.09	1.55	5.09	0.28	11.02
3.81	150	3.32	130.74	1.87	73.5	1.66	5.45	1.66	5.45	0.30	11.81
4.064	160	3.54	139.45	1.99	78.4	1.77	5.81	1.77	5.81	0.32	12.60
4.318	170	3.76	148.17	2.12	83.3	1.88	6.17	1.88	6.17	0.34	13.39
4.572	180	3.98	156.88	2.24	88.2	1.99	6.53	1.99	6.53	0.36	14.17
4.826	190	4.21	165.60	2.37	93.1	2.10	6.89	2.10	6.89	0.37	14.57
5.08	200	4.43	174.32	2.49	98.1	2.21	7.25	2.21	7.25	0.40	15.75
5.334	210	4.65	183.03	2.62	103	2.32	7.61	2.32	7.61	0.41	16.14
5.588	220	4.87	191.75	2.74	107.9	2.43	7.97	2.43	7.97	0.44	17.32
5.842	230	5.09	200.46	2.86	112.8	2.54	8.33	2.54	8.33	0.46	18.11
6.096	240	5.31	209.18	2.99	117.7	2.65	8.69	2.65	8.69	0.48	18.90
6.35	250	5.53	217.89	3.11	122.6	2.76	9.06	2.76	9.06	0.50	19.69
6.604	260	5.76	226.61	3.24	127.5	2.87	9.42	2.87	9.42	0.52	20.47
6.858	270	5.98	235.33	3.36	132.4	2.98	9.78	2.98	9.78	0.54	21.26
7.112	280	6.20	244.04	3.49	137.3	3.09	10.14	3.09	10.14	0.55	21.65
7.366	290	6.42	252.76	3.61	142.2	3.20	10.50	3.20	10.50	0.58	22.83
7.62	300	6.64	261.47	3.74	147.1	3.31	10.86	3.31	10.86	0.59	23.23



ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

- 1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
- 2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจดูให้แน่ใจว่า่สกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ ตรงตาม ข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
- ชนิดสกรู: M4*3
- ความยาวสกรูด่ำสุด: 10 มม.



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกั นใช้ไม่ได้



- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับ ความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 1 โค้ด



مامر		รหัสที่กำ	หนดเอง	รหัสข้อมูล	ดำอธิบายปุ่ม	ດ້ວວຂີ່ພວຍ
บุ่ม		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3	การพิมพ์	
เปิดเครือง	Ċ	32	CD	02	ON	กดเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
ปิดเครือง		32	CD	2E	OFF	กดเพือปิดโปรเจคเตอร์
ผู้ใช้ 1		32	CD	36	ผู้ใช้1	
ผู้ใช้ 2		32	CD	65	ผู้ใช้2	ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูหน้า <i>36</i> เพื่อตั้งค่า
ผู้ใช้ 3		32	CD	66	ผู้ใช้3	
ความสว่าง	- <u>\</u> .	32	CD	41	ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ
คอนทราสด์		32	CD	42	คอนทราสต์	ควบคุมระดับความแดกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ
โหมดการแสดงภาพ		32	CD	05	โหมด	เลือกโหมดการแสดงผลสำหรับการดังค่าทีเหมาะสม ที่สุดสำหรับการใช้งานต่างๆ โปรดดูหน้า <i>29</i>
แก้ภาพบิดเบียว		32	CD	07	แก้ภาพบิดเบียว	ปรับความบิดเบียวของภาพที่เกิดจากการเอียง โปรเจคเตอร์
สัดส่วนภาพ	121	32	CD	64	สัดส่วนภาพ	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง
3D		32	CD	89	3D	เลือกโหมด 3D ทีตรงกับเนือหา 3D ของคุณด้วย ตนเอง

ปุ่ม		รหัสที่กำหนดเอง		รหัสข้อมูล	คำอธิบายปุ่ม	คำอธิบาย	
ระดับเสียง ⊥		เปต L 22	ເປດ 2	ເ <u></u> ນທີ 3	ระด้ามสี่ยา ⊥	งไร้งแพ็ฉเพิ่งแสีย.ง	
ระดบเลยง +		32	CD	11	งะผบเพยง ⊤		
ปุ่มสีทิศทาง		32	CD	10		ใช้ ▲, ◀, ▶, or ▼ เพือเลือกรายการ หรือทำการ ปรับสึงทีคุณเลือก	
		22	CD	10			
		2∠ 22	CD	14			
	\cap	52	CD	14	•		
แหล่งสัญญาณ	(\bullet)	32	CD	18	แหล่งสัญญาณ	กด "แหล่งสัญญาณ" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า	
ป้อนปุ่ม		32	CD	0F	↓	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ	
ซิงค์ใหม่	\triangleright	32	CD	04	ซิงค์ใหม่	ซิงโครไนซ์โปรเจคเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดย อัดโนมัติ	
ระดับเสียง -	•	32	CD	0C	ระดับเสียง -	ปรับเพือลดเสียง	
เมนู		32	CD	0E	เมนู	แสดงหรือออกจากเมนูแสดงบนหน้าจอของ โปรเจคเดอร์	
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	กด "HDMI1" เพือเลือกแหล่งสัญญาณจากหัวต่อ HDMI 1	
HDMI 2	(*******	32	CD	30	HDMI2	กด "HDMI2" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากขัวต่อ HDMI 2 / MHL	
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	กด "VGA1″ เพือเลือกสัญญาณจากขัวต่อ VGA เข้า	
VGA 2	000000	32	CD	1E	VGA2	ไม่มีพึงก์ชัน	
วิดีโอ	۲	32	CD	1C	วิดีโอ	ไม่มีพึงก์ชัน	
YPbPr	000	32	CD	17	YPbPr	ไม่มีฟังก์ชัน	

รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 2 โค้ด



ปุ่ม		รหัสปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
เพาเวอร์	ባ	81	เปิด/ปิดเครื่อง	กดเพื่อเปิด / ปิดโปรเจ็กเดอร์
สวิทช์	Ġ	3E	สวิทช์	กดเพื่อเปิด / ปิดเมาส์ USB
หน้าจอว่าง / ปิดเสียง	Ø	8A	Ø	กดเพื่อช่อน / แสดงภาพหน้าจอ และปิด / เปิดเสียง
ค้าง		8B	ค้าง	กดเพื่อหยุดภาพบนโปรเจ็กเตอร์
ซ่อน	效	92	这	กดเพื่อปิด / เปิดเสียงชั่วคราว
คลิกซ้ายเมาส์	L	CB	L	ใช้เป็นการคลิกซ้ายเมาส์
คลิกขวาเมาส์	R	CC	R	ใช้เป็นการคลิกขวาเมาส์
ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง		C6	ลูกศรขึ้น	
		C8	ลูกศรซ้าย	ใช้ 🔺 🔻 📕 🕨 เพื่อเลือกรายการ หรือทำการปรับสิ่งที่คุณ
		C9	ลูกศรขวา	เลือก
	\checkmark	C7	ลูกศรลง	
ใส่ค่า		C5	ใส่ค่า	ยื่งเข้งเการเ วิว กรายการขว งกกเ
		CA	ใส่ค่า	ยนยนการเพอกรายการของศ์เห
หน้า -		C2	หน้า -	กดเพื่อเลื่อนหน้าลง
เลเซอร์		ไม่มี	เลเซอร์	ใช้เป็นตัวชี้เลเซอร์

ปุ่ม		รหัสปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
หน้า +		C1	หน้า +	กดเพื่อเลื่อนหน้าขึ้น
แก้กาพบิดเขี้ยา	-+	85	แก้ภาพบิดเบี้ยว+	กดเพื่อปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจ็ก
		84	แก้ภาพบิดเบี้ยว-	เดอร์
ระดับเสียง 🕞 🕂		8C	ระดับเสียง + ระดับเสียง -	กดเพื่อปรับเพิ่ม / ลดระดับเสียง
		8F		
สัดส่วนควพ / 1		00	1	 กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง
ลตลานมาท / 1		90		• ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "1"
11111 / 2		88	เมนู / 2	 กดเพื่อแสดงหรือออกจากเมนูที่แสดงบนหน้าจอของ โปรเจ็กเตอร์
0.				• ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "2"
20 / 2		02	30 / 3	 กดเพื่อเลือกโหมด 3 มิติ ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณ ด้วยตนเอง
5075		90	5 / 5	 ໃช้เป็นเป็นตัวเลขหมายเลข "3"
				 กดเพื่อเลือกสัญญาณ HDMI
HDMI / 4		86	HDMI / 4	• ใช้เป็นเป็นตัวเอขเงนายเอข "4"
				 กดเพื่อเลือกสัญญาณ VGA
VGA / 5		D0 VGA / 5		
255-1C		D1	3 55 2 / 6	 เขเบนบุมตวเลขหมายเลข 5 ใช้เป็นเป็นอ้านออกเหลวยแอก "6"
วดเอ / 6			มตเย / O	เบเบนบุมดาเลขหมายเลข 6
ผู้ใช้1 / 7; ผู้ใช้2 / 8; ผู้ใช้3 / 9		D2	ผูเปี1// ม้ใ∞ไว/0	 ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูหน้า 38 เพื่อตั้งค่า.
		D3	ผูเข 2/0 ะเวิล ์ 2/0	• ใช้เป็นปุ่มกดตัวเลข "7", "8", และ "9" ตามลำดับ
แหล่งสักเกเากเ		C3	ผูเบ <i>ว/ 9</i> แหล่งสัญญาญ	กดเพื่อเลือกสักเกเวกแข้ว
90 NIPA OPA PÜP PÜP		05		 ภอเพื่อปรับอาวบสว่างของอาพโดยอัตโบบัติ เพื่อให้ได้
โหมดความสว่าง / 0	₩/₩	96	₩/* / 0	สมรรถนะคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
			, -	• ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "0"
ซิงค์ใหม่		C4	ซิงค์ใหม่	กดเพื่อซิงโครไนซ์โปรเจ็กเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดย อัตโนมัติ

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือ ศูนย์บริการในประเทศของคุณ

ป้ญหาเกี่ยวกับภาพ

ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ

- ตรวจดูให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ใน ส่วน "การติดตั้ง"
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
- ตรวจสอบว่าได้ติดตั้งหลอดไฟฉายภาพอย่างมั่นคง โปรดดูที่หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ"
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่

? ภาพไม่ได้โฟกัส

- ปรับโฟกัสโดยใช้ปุ่มโฟกัส
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 46)

🗊 ภาพถูกยืดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9

- เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9 โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของ โปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ LBX โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น LBX ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
- โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ

ภาพมีขนาดเล็กหรือใหญ่เกินไป

- ปรับขนาดภาพโดยใช้ก้านปรับซูม (สำหรับรุ่นเลนส์มาตรฐานเท่านั้น)
- เลื่อนเครื่องโปรเจ็กเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
- กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจ็กเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ → สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่างๆ

? ภาพด้านข้างเอียง:

- ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ
- ใช้ "หน้าจอ → แก้ภาพบิดเบี้ยว" จาก OSD เพื่อทำการปรับแต่ง

? ภาพกลับด้าน

• เลือก "ตั้งค่า → การฉายภาพ" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ

- ? ภาพซ้อนและเบลอ
 - กดปุ่ม "3D" และเปลี่ยนไปที่ "อัตโนมัติ" เพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้ภาพ 2D ปรากฏเป็นภาพช้อนและเบลอ
- รูปแบบภาพสองภาพ, เคียงข้างกัน
 - กดปุ่ม "3D" และสลับไปยัง "เคียงข้างกัน" สำหรับสัญญาณเข้าที่เป็น 2D HDMI 1.3 1080i เคียงข้างกัน
- 🔋 ภาพไม่แสดงเป็น 3D
 - ดรวจสอบว่าแบตเตอรี่ของแว่น 3D หมดหรือไม่
 - ดรวจสอบว่าแว่น 3D เปิดอยู่หรือไม่
 - เมื่อสัญญาณเข้าเป็น HDMI 1.3 2D (1080i เคียงข้างกัน ครึ่งหนึ่ง), กดปุ่ม "3D" และสลับไปยัง "เคียงข้างกัน"

ปัญหาอื่นๆ

- 🕜 โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด
 - ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อ เพาเวอร์อีกครั้ง
- หลอดไหม้ หรือส่งเสียงดัง
 - เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด หลอดจะไหม้และอาจส่งเสียงดังเปาะ หากเกิดเหตุการณ์นี้ โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกว่าจะ เปลี่ยนชุดหลอด ในการเปลี่ยนหลอดไฟ ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนในหมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ที่ หน้า 41-42

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล

- กำรีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน
 - ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต ±15° จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจ็กเตอร์
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 6 ม. (20 ฟุต) จาก โปรเจคเตอร์
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรื่อย่างถูกต้อง
 - เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- ไฟแสดงสถานะ LED "หลอด" จะติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็น สีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง นี่หมายความว่า โปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- ไฟแสดงสถานะ LED "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็น สีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อ ศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อความแสงไฟ LED

ข้อความ	し 〇 ไฟ LED แสดงพาวเวอร์	し 〇 ไฟ LED แสดงพาวเวอร์	🕨 🔶 LED อุณหภูมิ	ั♥ ⊖ LED หลอด
	(สีแดง)	(สีเขียวหรือสีฟ้า)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิด 0.5 วินาที)		
เปิดเครื่อง และหลอด สว่างขึ้น		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิดไฟ 0.5 วินาที) กลับไปยังไฟสีแดงที่ดิด ตลอดเมื่อปิดพัดลม ทำความเย็น		
การฟื้นตัวอย่างรวดเร็ว (100 วินาที)		กะพริบ (ปิด 0.25 วินาที / เปิด 0.25 วินาที)		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมล้มเหลว)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	

ปิดเครื่อง:



• เดือนหลอด:



• เดือนอุณหภูมิ:



พัดลมไม่ทำงาน:



อยู่นอกช่วงที่แสดงภาพ:



คำเตือนพลังงานต่ำ:



เดือนระบบตั้งเวลา:



ข้อมูลจำเพาะ

การมองเห็น	คำอธิบาย
ความละเอียดพื้นฐาน	1080p
ความละเอียดสูงสุด	3840 x 2160 (60Hz)
เลนส์	โฟกัสแบบกำหนดเอง
ขนาดภาพ (ทแยงมุม)	36.2″ ~ 316.8″ พร้อม @ 89.1″ ที่ปรับให้เหมาะสมแล้ว
ระยะทางการฉาย	1m ~ 10m พร้อม @ 1.493m ที่ปรับให้เหมาะสมแล้ว
ไฟฟ้า	คำอธิบาย
เข้า	- HDMI v2.0 - HDMI/MHL v1.4 - USB2.0 USB-A for 5V PWR 1.5A - VGA เข้า - สายเคเบิลเสียงเข้า 3.5 มม. - RS232C male (9-pin D-SUB)
เอาต์พุต	- สัญญาณเสียงออก 3.5 มม. - VGA ออก
ควบคุม	USB ชนิด A สำหรับเมาส์ / บริการ
การทำสำเนาสี	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	- อัตราการสแกนในแนวตั้ง: 15.375~91.146 KHz - อัตราการสแกนในแนวนอน: 50~85 Hz (120Hz สำหรับโปรเจ็กเตอร์ 3D)
การทำงานร่วมกันของการซิงค์	การแยกซิงค์
ลำโพงในตัว	ใช่ 10W
ความต้องการใช้พลังงาน	100 - 240V AC 50/60Hz
ไฟเข้า	3.3A
การสิ้นเปลืองพลังงาน	สว่าง: - ทั่วไป 230W MAX 253W @ 110VAC - ทั่วไป 225W MAX 248W @ 220VAC Eco: - ทั่วไป 190W สูงสุด 209W @ 110VAC - ทั่วไป 187W สูงสุด 206W @ 220VAC
เกี่ยวกับเครื่องกล	คำอธิบาย
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน - บน, ด้านหลัง - บน
ขนาด	- 316 มม. (ก) x 243.5 มม. (ล) x 98 มม. (ส) (ไม่รวมขา) - 316 มม. (ก) x 243.5 มม. (ล) x 115 มม. (ส) (รวมขา)
น้ำหนัก	3.0 ±0.5 กก.
เงื่อนไขเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5 ~ 40°C , ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

หมายเหตุ: ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ

สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

แคนาดา 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ : +44 (0)1923 691865

Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

ฝรั่งเศส

Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France

สเปน

C/ José Hierro,36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain

เยอรมัน

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany

สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway

เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, Seoul, 135-815, KOREA korea.optoma.com 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

€ 888-289-6786
 ☑ 510-897-8601
 ☑ services@optoma.com

888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

(+44 (0) 1923 691 800 **(** +44 (0) 1923 691 888

service@tsc-europe.com

() +31 (0) 36 820 0252 () +31 (0) 36 548 9052

Ģ	+33 1 41 46 12 20
B	+33 1 41 46 94 35
	savoptoma@optoma.fr

(+34 91 499 06 06 **i** +34 91 670 08 32

【 +49 (0) 211 506 6670
■ +49 (0) 211 506 66799
■ info@optoma.de

Ç	+47 32 98 89 90
	+47 32 98 89 99
	info@optoma.no

ญี่ปุ่น 東京都

ไต้หวัน

ฮ่องกง

จีน

Taiwan, R.O.C.

www.optoma.com.tw

79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,

Shanghai, 200052, China

Changning District

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス コンタクトセンター: 0120-380-495

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,

Xindian Dist., New Taipei City 231,

info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com

 € +886-2-8911-8600
 ☐ +886-2-8911-6550
 ≦ services@optoma.com.tw asia.optoma.com

Ç	+852-2396-8968
ē	+852-2370-1222
ww	w.optoma.com.hk

€ +86-21-62947376
 ☐ +86-21-62947375
 www.optoma.com.cn



